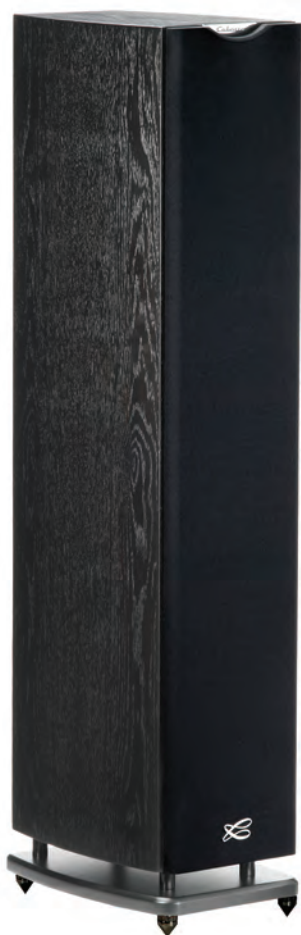


JAVA MC40



Innovation majeure avec l'intégration de la technologie coaxiale SCS, la gamme MC40 s'adresse à tous les mélomanes en quête d'une nouvelle expérience en haute-fidélité. Cabasse vous invite à découvrir un nouvel univers de précision, de réalisme et de spatialisation de l'image sonore. Equipée du médium-aigu coaxial BC10 et de 2 woofers à membrane Duocell, Java MC40 permet d'atteindre un niveau d'émotion jusqu'alors réservé à un cercle restreint de passionnés.

3 nouvelles finitions haut de gamme pour Java MC40: chêne noir, noir brillant, blanc brillant.

Cabasse

JAVA MC40

Medium-tweeter coaxial BC10

Développé avec les mêmes solutions innovantes mis en oeuvre pour la restitution médium-aigu de notre système de référence La Sphère, le BC10 ajoute à la fidélité des timbres, sans artifice ni fatigue auditive, une profondeur et un réalisme de l'image sonore inégalables à ce niveau de prix.

Graves à membrane Duocell

Les 17 cm de Java sont équipés d'une membrane en Duocell conçue par Cabasse et réalisée par des robots Cabasse. Très légère mais très rigide, parfaitement amortie, cette membrane à profil exponentiel et épaisseur variable permet d'utiliser au maximum les qualités dynamiques des moteurs à grande course et facteur de force élevé et apporte toute la précision et la vivacité nécessaires au respect du son live.

Filtres à pentes variables

Le protocole Cabasse de mesures en chambre sourde prend en compte les mesures dans l'axe et sur 360° pour une parfaite maîtrise de la directivité et de la puissance totale rayonnée, conformément aux principes SCS. Il permet en parallèle à de nombreuses séances d'écoutes dans des pièces aux acoustiques différentes de mettre au point les filtres. Ils présentent des pentes de coupure variant de 6 à 24 dB par octave avec une parfaite prise en compte de la forme du coffret et un respect total des qualités intrinsèques de nos haut-parleurs co-axiaux.

Technologie et élégance

L'ébénisterie de Java MC40 est comme son acoustique, simple et pure, sans appendice ni artifice clinquant, mais elle est pourvue de nombreuses solutions techniques propres à Cabasse comme:

- Les flancs non parallèles du coffret afin de limiter les phénomènes d'ondes stationnaires.
- L'épaisseur des panneaux variable jusqu'à 31 mm pour garantir la rigidité et la neutralité du coffret et offrir un volume utile maximale pour les haut-parleurs de graves.
- La fixation magnétique du cadre. Quand les enceintes sont utilisées cadre enlevé, la surface autour du BC10 est libre de tout creux ou protubérance sources de diffraction pour une plus grande pureté auditive.
- L'évent bass-réflex positionné verticalement à l'extrémité inférieure de l'ébénisterie limite la création d'ondes stationnaires et offre un renfort de graves très efficace grâce à une diffusion sur 360° près du sol quelle que soit la position de l'enceinte par rapport aux murs arrière et latéraux.
- Les cônes réglables permettent un ajustement facile et précis et garantissent la stabilité des enceintes même sur des sols inégaux ou instables.

SPECIFICATIONS

Utilisation	Au sol
Voie	3
Haut-parleurs	Médium-Tweeter co-axial BC10: 12 cm annulaire - dome 2,7cm Grave: 2 x 17MD18LB1 Duocell
Filtre	900 - 3 400 Hz
Bande passante	59 - 23 000 Hz
Efficacité 1 W / 1 m	90 dB
Impédance nominale	8 ohms
Impédance minimale	3,4 ohms
Puissance nominale	110 W
Puissance crête	770 W
Dimensions (h x l x p)	110 x 25 x 35 cm
Poids	24 kg
Finition	chêne noir, noir brillant blanc brillant

