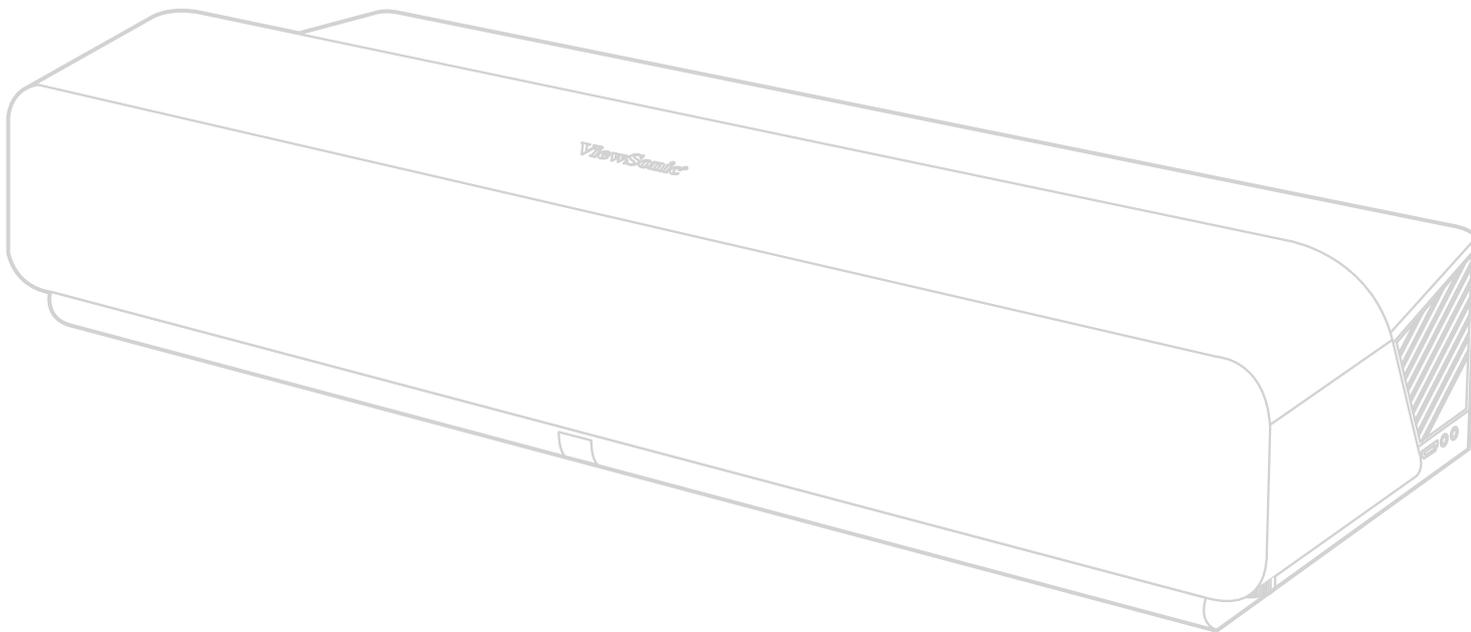


> X1000-4K

Projecteur avec barre de son à
LED intelligentes
Manuel utilisateur



Merci d'avoir choisi ViewSonic®

En tant que leader mondial de solutions visuelles, ViewSonic® se consacre à dépasser les attentes du monde en matière d'évolution technologique, d'innovation et de simplicité. Chez ViewSonic®, nous pensons que nos produits peuvent avoir un impact positif dans le monde et nous sommes convaincus que le produit ViewSonic® que vous avez choisi vous servira correctement.

Une fois de plus, merci d'avoir choisi ViewSonic® !

> Précautions relatives à la sécurité

Veillez lire les **Précautions de sécurité** suivantes avant de commencer à utiliser le projecteur.

- Conservez ce guide d'utilisation dans un endroit sûr pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.
- Lisez tous les avertissements et suivez toutes les instructions.
- Laissez un espace d'au moins 20" (50 cm) autour du projecteur pour garantir une ventilation appropriée.
- Placez le projecteur dans une zone bien ventilée. Ne placez rien sur le projecteur qui empêche la dissipation thermique.
- Ne placez pas le projecteur sur une surface instable ou irrégulière. Le projecteur peut tomber, causant des blessures physiques ou un dysfonctionnement du projecteur.
- N'utilisez pas le projecteur s'il est incliné à un angle de plus de 10° à gauche ou à droite ou à un angle de plus de 15° vers l'avant ou l'arrière.
- Ne regardez pas directement l'objectif du projecteur pendant le fonctionnement. L'intensité du faisceau lumineux pourrait entraîner des lésions oculaires.
- Ouvrez toujours l'obturateur de l'objectif ou retirez toujours le protège-objectif lorsque la lampe du projecteur est allumée.
- Ne bloquez pas l'objectif de projection avec des objets lorsque le projecteur est en cours de fonctionnement car cela pourrait causer l'échauffement et la déformation des objets, voire causer un incendie.
- La lampe devient extrêmement chaude pendant le fonctionnement. Laissez le projecteur refroidir pendant environ 45 minutes avant de retirer la lampe pour la remplacer.
- N'utilisez pas les lampes au-delà de la durée de vie nominale des lampes. Une utilisation excessive des lampes au-delà de leur durée de vie nominale peut entraîner leur éclatement dans de rares occasions.
- Ne remplacez jamais la lampe ou un composant électronique tant que le projecteur n'est pas débranché.
- N'essayez pas de démonter le projecteur. Les hautes tensions dangereuses présentes à l'intérieur peuvent causer la mort si vous entrez en contact avec les pièces sous tension.
- Lors du déplacement du projecteur veillez à ne pas faire tomber ni cogner le projecteur.
- Ne placez aucun objet lourd sur le projecteur ou les câbles de raccordement.
- Ne faites pas tenir le projecteur sur une extrémité à la verticale. Procéder de la sorte peut causer la chute du projecteur et des blessures physiques ou un dysfonctionnement du projecteur.
- Évitez d'exposer le projecteur à la lumière directe du soleil ou à d'autres sources de chaleur soutenues. N'installez pas l'appareil près d'une source de chaleur

telle qu'un radiateur, un registre de chaleur, un poêle ou tout autre appareil (y compris un amplificateur) pouvant augmenter la température du projecteur à des niveaux dangereux.

- Ne placez pas de liquides sur le projecteur, ni à proximité. Les liquides reversés dans le projecteur peuvent entraîner une panne. Si le projecteur est mouillé, débranchez-le de l'alimentation électrique et contactez votre centre de service local pour faire réparer le projecteur.
- De l'air chaud et une odeur particulière peuvent s'échapper de la grille de ventilation lorsque le projecteur est sous tension. Il s'agit du fonctionnement normal et non d'un défaut.
- N'essayez jamais de contourner le dispositif de sécurité de la fiche polarisée ou de mise à la terre. Une fiche polarisée comporte deux broches dont une plus large que l'autre. Une fiche du type terre contient 2 broches normales et une troisième pour la terre. La broche large et la troisième broche sont destinées à votre sécurité. Si la fiche n'entre pas dans votre prise, procurez-vous un adaptateur et ne tentez pas de forcer la fiche dans la prise.
- Lors du branchement sur une prise de courant, NE retirez PAS la broche de mise à la terre. Veuillez vous assurer que les broches de mise à la terre ne sont JAMAIS RETIRÉES.
- Protégez le cordon d'alimentation pour qu'il ne soit pas piétiné ou pincé, en particulier au niveau de la fiche et à l'endroit où il sort du projecteur.
- Dans certains pays, la tension n'est PAS stable. Ce projecteur est conçu pour fonctionner en toute sécurité à une tension comprise entre 100 et 240 V CA, mais une panne peut survenir en cas de coupure de courant ou de surtension de ± 10 V. Dans les zones où la tension peut fluctuer ou être coupée, il est conseillé de raccorder votre projecteur à un stabilisateur de puissance, un dispositif de protection contre les surtensions ou un onduleur (UPS).
- Si de la fumée, un bruit anormal ou une odeur inhabituelle sont présents, éteignez immédiatement le projecteur et contactez votre revendeur ou ViewSonic®. Il est dangereux de continuer à utiliser le projecteur.
- Utilisez uniquement des fixations/accessoires spécifiés par le fabricant.
- Débranchez le cordon d'alimentation de la prise CA si le projecteur n'est pas utilisé pendant une longue période.
- Pour tout entretien, veuillez vous adresser à du personnel qualifié.



AVERTISSEMENT : Des radiations optiques potentiellement dangereuses sont émises par ce produit. Comme avec toutes les sources lumineuses, ne regardez pas fixement le faisceau, RG2 IEC 62471-5:2015

> Précautions de sécurité - Montage au plafond

Veillez lire les **Précautions de sécurité** suivantes avant de commencer à utiliser le projecteur.

Si vous avez l'intention de monter le projecteur au plafond, il est vivement recommandé d'utiliser un kit de montage au plafond spécialement adapté au projecteur et de vous assurer qu'il est installé correctement et en toute sécurité.

Si vous utilisez un kit de montage au plafond non adapté au projecteur, il existe un risque de sécurité lié à une chute du projecteur due à une mauvaise fixation à cause de l'utilisation de vis de diamètre ou de longueur incorrects.

Vous pouvez acheter un kit de montage au plafond pour projecteur auprès du lieu d'achat de votre projecteur.

> Table des matières

Précautions relatives à la sécurité	3
Introduction	9
Caractéristiques.....	9
Contenu de la boîte	10
Présentation du produit	11
Projecteur.....	11
Ports de connexion.....	12
Télécommande.....	14
Configuration initiale.....	16
Choix de l'emplacement - Orientation du projecteur	16
Dimensions de projection.....	17
Montage du projecteur	18
Branchements	19
Branchement sur l'alimentation.....	19
Raccordement à des périphériques externes	20
Branchement HDMI.....	20
Branchement audio.....	21
Connexion USB et au réseau	22
Miroir d'écran sans fil.....	23
Connexion à des réseaux.....	24
Connexion Wi-Fi	24
SSID personnalisé	26
Connexion LAN filaire.....	28
Connexion Bluetooth.....	29
Haut-parleur Bluetooth.....	29
Sortie Bluetooth	31

Utilisation du projecteur	32
Mise en marche du projecteur	32
Première activation	32
Mise au point de l'image	32
Langue préférée	33
Orientation du projecteur	33
Paramètres de réseau	34
Source d'entrée	34
Sélection d'une source d'entrée.....	35
Réglage de l'image projetée	36
Réglage de la hauteur du projecteur et de l'angle de projection.....	36
Configuration de la taille d'image souhaitée	36
Réglage fin de la netteté de l'image.....	37
Arrêt du projecteur.....	38
Source d'entrée sélectionnée - Arborescence de l'affichage à l'écran (OSD)	39

Utilisation du projecteur	53
Écran Accueil	53
Écran d'accueil - Arborescence du menu à l'écran (OSD).....	54
Utilisation des menus	59
Gestion des fichiers	59
Centre d'applications	64
Bluetooth	66
Paramètre	67
Mise en miroir de l'écran	82

Annexe.....	85
Spécifications.....	85
Chronogramme.....	87
Synchronisation PC HDMI/USB C	88
Prise en charge de la synchronisation 3D.....	90
Glossaire	91
Dépannage.....	94
Entretien.....	95
Précautions générales	95
Nettoyage de l'objectif.....	95
Nettoyage du boîtier	95
Rangement du projecteur	95
Voyants LED.....	96
Informations relatives à la réglementation et aux services	97
Informations de conformité	97
Déclaration de conformité FCC	97
Déclaration de la FCC relative à l'exposition aux radiations	98
Mention d'Avertissement IC	98
Mention du code du pays.....	98
Avis sur l'exposition aux radiations IC.....	99
Conformité à la CE pour les pays européens.....	99
Déclaration de conformité RoHS2.....	100
Restrictions indiennes sur les substances dangereuses.....	101
Mise au rebut en fin de vie du produit.....	101
Informations de copyright	102
Assistance client.....	103
Garantie limitée	104

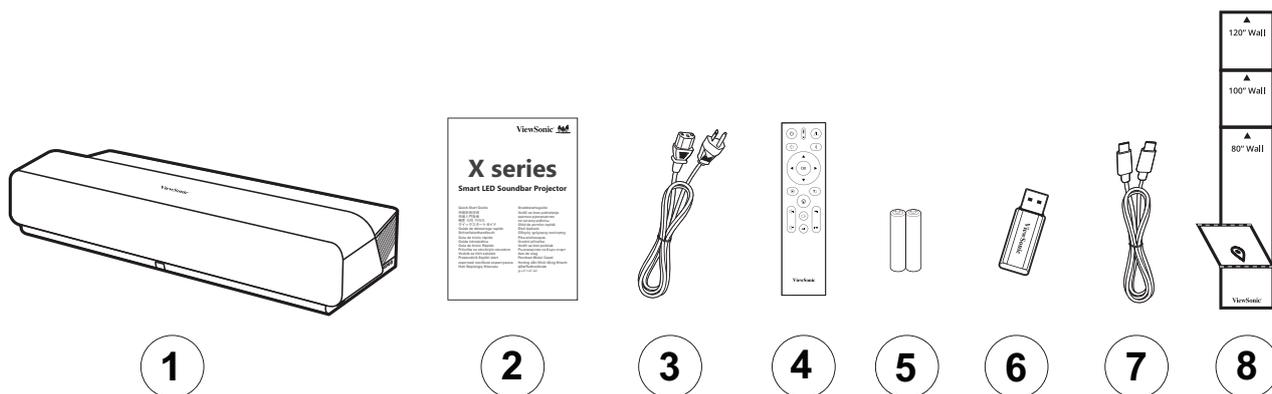
> Introduction

Combinant une résolution 4K incroyable et une fonctionnalité de streaming intelligente, le ViewSonic® X1000-4K est un projecteur pour chambre noire. Grâce à l'objectif à focale ultra-courte, il s'installe facilement à la maison. Il possède également de nombreux ports HDMI et une connectivité riche permettant aux utilisateurs de diffuser du contenu en streaming depuis leurs fournisseurs préférés.

Caractéristiques

- L'objectif à focale ultra-courte est excellent pour la projection à domicile. Projette sur un écran 100" à 0,379 mètre (E/S arrière côté vers mur).
- Stockage interne de 16 Go (12 Go max. disponibles pour le stockage des utilisateurs).
- Plusieurs modes de couleur pour différents buts de projection.
- Menus OSD (Affichage à l'écran) multilingues

Contenu de la boîte



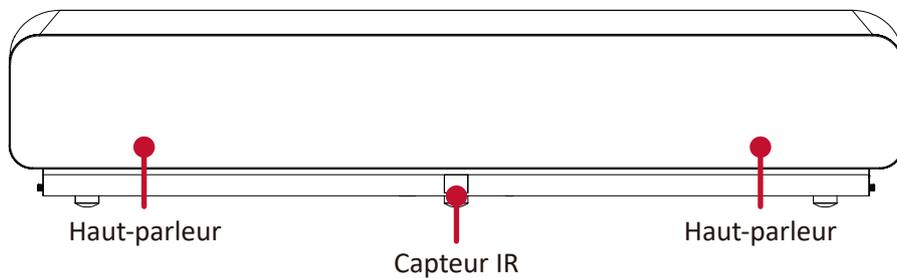
Élément	Description
[1]	Projecteur X1000-4K
[2]	Guide de démarrage rapide
[3]	Cordon d'alimentation
[4]	Télécommande
[5]	Batteries
[6]	Dongle Wi-Fi
[7]	Câble USB-C
[8]	Carte de distance

REMARQUE : Le cordon d'alimentation et la télécommande inclus dans votre emballage peut différer selon votre pays. Veuillez contacter votre revendeur régional pour plus d'informations.

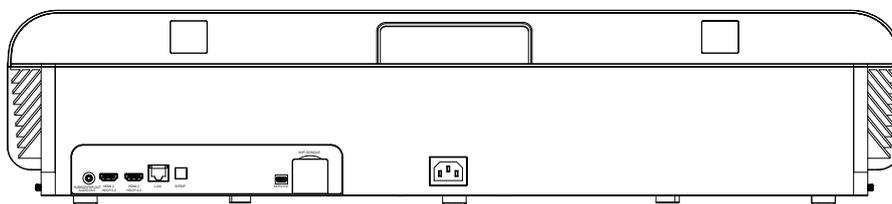
Présentation du produit

Projecteur

Avant



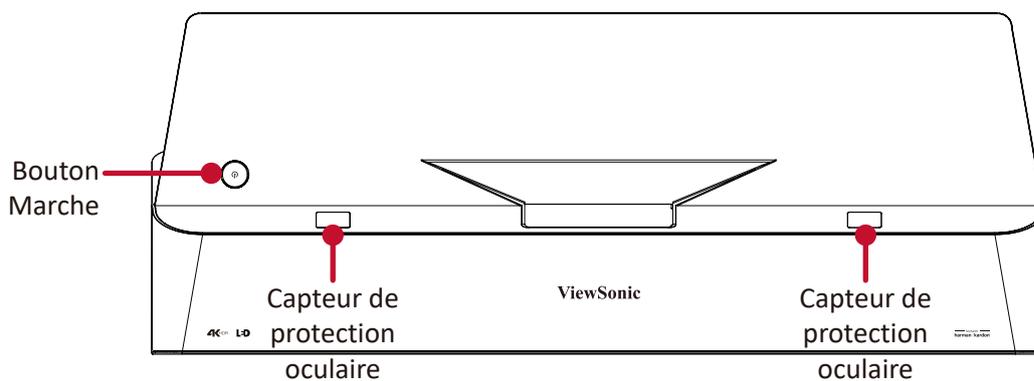
Rear (Arrière)



Côtés

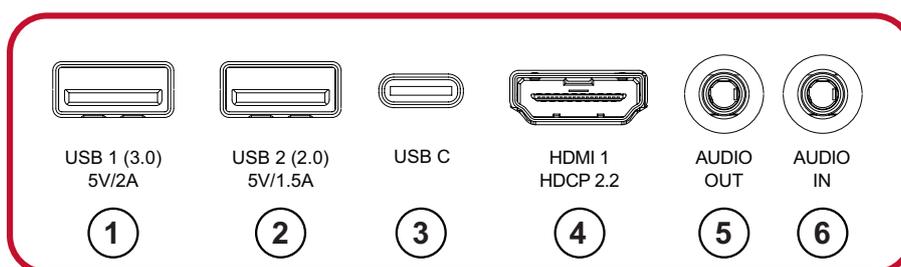
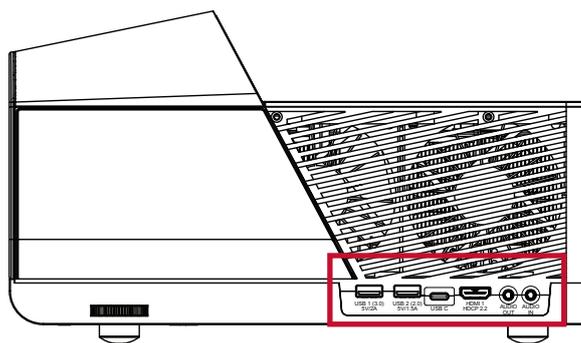


Dessus



Ports de connexion

E/S latérale



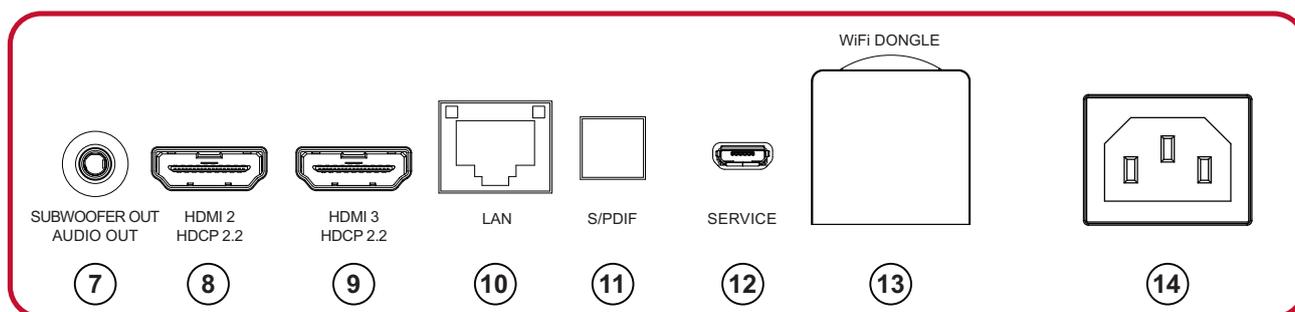
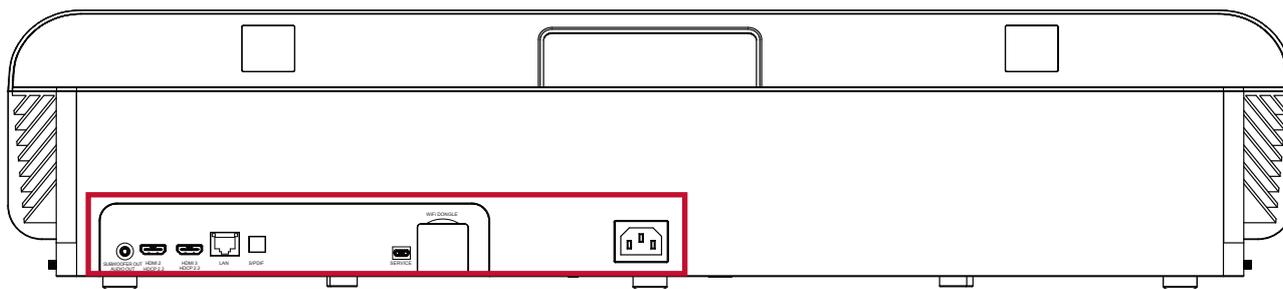
Port	Description
[1] USB (sortie 5 V/2 A)	Port USB 3.0 Type-A (Lecteur USB - FAT32/NTFS ¹)
[2] USB (sortie 5 V/1,5A)	Port USB 2.0 Type-A (Lecteur USB - FAT32/NTFS ¹)
[3] USB-C	Port USB Type-C
[4] HDMI 1 ²	Port HDMI ³
[5] SORTIE AUDIO (prise 3,5 mm)	Prise de sortie du signal audio
[6] ENTRÉE AUDIO (prise 3,5 mm)	Prise d'entrée du signal audio

¹ Le lecteur USB prend en charge le format FAT32/NTFS. Pour plus d'informations, consultez la page 63.

² Prend en charge HDCP 2.0/HDMI 2.2.

³ Les utilisateurs d'iPhone/iPad devront acheter un adaptateur supplémentaire. Pour éviter des problèmes de compatibilité, veuillez utiliser les accessoires homologués Apple.

E/S arrière



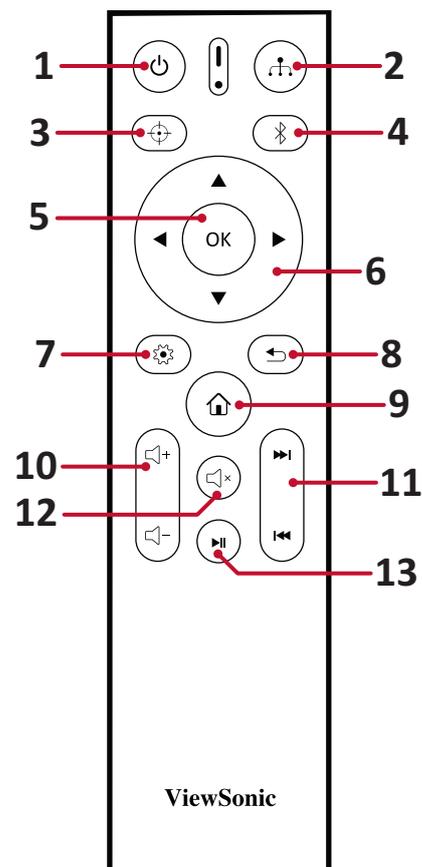
Port	Description
[7] SORTIE AUDIO / SORTIE SUBWOOFER (prise 3,5 mm)	Prise de sortie du signal audio
[8] HDMI 2 ¹	Port HDMI ²
[9] HDMI 3 ¹	Port HDMI ²
[10] LAN	Port LAN RJ45
[11] S/PDIF	Prise de sortie du signal S/PDIF
[12] Service	Pour les mises à jour du firmware
[13] Dongle Wi-Fi	USB 2.0 pour dongle Wi-Fi
[14] ENTRÉE CA	Prise ENTRÉE CA

¹ Prend en charge HDCP 2.0/HDMI 2.2.

² Les utilisateurs d'iPhone/iPad devront acheter un adaptateur supplémentaire. Pour éviter des problèmes de compatibilité, veuillez utiliser les accessoires homologués Apple.

Télécommande

Bouton		Description
[1]	Alimentation	Permet de mettre le projecteur sous ou hors tension
[2]	Source	Affiche la barre de sélection de la source d'entrée.
[3]	Focus	Met au point automatiquement l'image.
[4]	Bluetooth	Lance la recherche Bluetooth.
[5]	OK	Confirme la sélection.
[6]	Haut/Bas/ Gauche/ Droite	Permet de naviguer et de sélectionner les éléments souhaités dans le menu et de faire des réglages
[7]	Paramètre	Affiche le menu Setting (Paramètres).
[8]	Retour	Retourne à l'écran précédent.
[9]	Accueil	Accède à l'écran Home (Accueil).
[10]	Volume	Augmenter/Diminuer le niveau du volume.
[11]	Avant/ Arrière	Déplacement du contenu en avant/ en arrière
[12]	Muet	Muet/Rétablir le son.
[13]	Lecture/ Pause	Lecture/Pause du contenu.

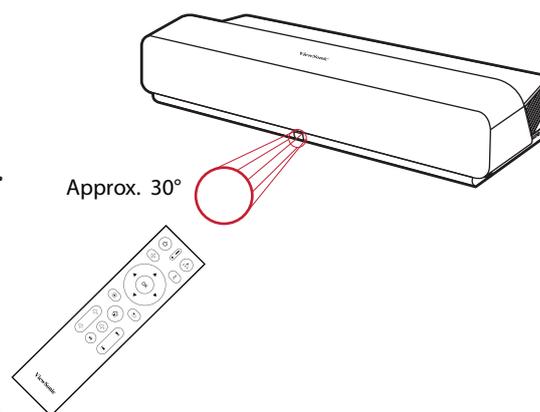


Télécommande - Plage du récepteur

Pour garantir le fonctionnement correct de la télécommande, suivez les étapes ci-dessous :

1. La télécommande doit être tenue à un angle de moins de 30° perpendiculairement au(x) capteur(s) de la télécommande IR du projecteur.
2. La distance entre la télécommande et le(s) capteur(s) ne doit pas dépasser 8 m (26 pi.)

REMARQUE : Consultez l'illustration pour connaître l'emplacement du/des capteur(s) de la télécommande infrarouge (IR).



Télécommande - Remplacement des piles

1. Enlevez le couvercle des piles de la partie inférieure de la télécommande en appuyant sur la prise de doigt et en le faisant coulisser.
2. Enlevez les piles présentes (si nécessaire) et installez deux piles AAA.

REMARQUE : Respectez les polarités des piles telles qu'indiquées.

3. Remettez le couvercle des piles en l'alignant avec la base et en le poussant pour le remettre en place.

REMARQUE :

- Évitez de laisser la télécommande et les piles dans un environnement excessivement chaud ou humide.
- Remplacez uniquement par un type identique ou équivalent recommandé par le fabricant des piles.
- Si les piles sont vides ou si vous n'allez pas utiliser la télécommande pendant une durée prolongée, enlevez les piles pour éviter d'endommager la télécommande.
- Jetez les piles usagées conformément aux instructions du fabricant et aux réglementations environnementales locales pour votre région.

> Configuration initiale

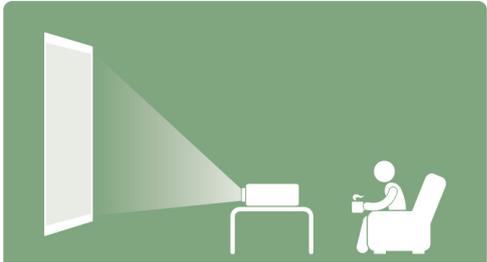
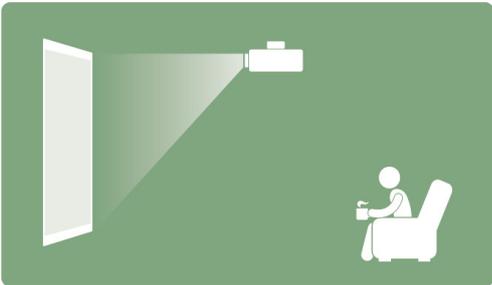
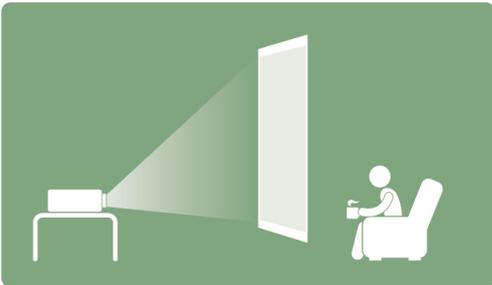
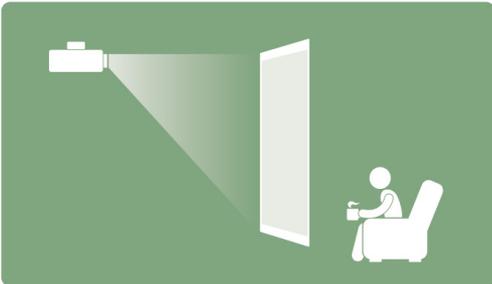
Cette section fournit des instructions détaillées pour la configuration initiale de votre moniteur.

Choix de l'emplacement - Orientation du projecteur

Vos préférences personnelles et la disposition de la pièce décideront de l'emplacement d'installation. Tenez compte des points suivants :

- Taille et position de votre écran.
- Emplacement d'une prise électrique adaptée.
- Emplacement et distance entre le projecteur et les autres équipements

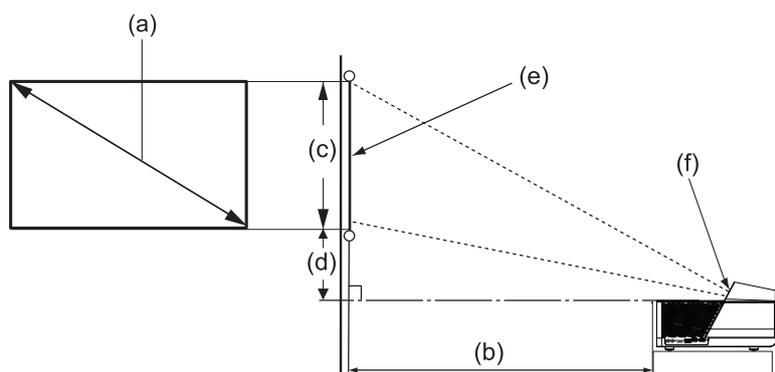
Le projecteur est conçu pour être installé dans l'un des emplacements suivants :

Emplacement	
<p>Sol avant</p> <p>Le projecteur est placé près du sol devant l'écran.</p>	 A diagram showing a projector on a small table on the floor in front of a screen. A person is sitting in a chair to the right, looking at the screen. The projector's beam is directed towards the screen.
<p>Plafond avant</p> <p>Le projecteur est suspendu à l'envers au plafond devant l'écran.</p>	 A diagram showing a projector suspended from the ceiling in front of a screen. A person is sitting in a chair to the right, looking at the screen. The projector's beam is directed towards the screen.
<p>Sol arrière¹</p> <p>Le projecteur est placé près du sol derrière l'écran.</p>	 A diagram showing a projector on a small table on the floor behind a screen. A person is sitting in a chair to the right, looking at the screen. The projector's beam is directed towards the screen.
<p>Plafond arrière¹</p> <p>Le projecteur est suspendu à l'envers au plafond derrière l'écran.</p>	 A diagram showing a projector suspended from the ceiling behind a screen. A person is sitting in a chair to the right, looking at the screen. The projector's beam is directed towards the screen.

¹ Un écran de rétroprojection spécial est requis.

> Dimensions de projection

- Image 16:9 sur un écran 16:9



REMARQUE :

- (e) = Écran
(f) = Centre de l'objectif
- La distance du centre de l'objectif à l'arrière du projecteur est de 17,35 cm (6,83").

Image 16:9 sur un écran 16:9

(a) Taille de l'écran		(b) Distance de projection		(c) Hauteur de l'image		(d) Décalage vertical	
po.	mm	po.	mm	po.	mm	po.	mm
60	1524	62,6	1590	29,42	747	2,94	75
70	1778	84,2	2140	34,32	872	3,43	87
80	2032	105,9	2690	39,22	996	3,92	100
90	2286	127,8	3250	44,12	1121	4,41	112
100	2540	149,2	3790	49,03	1245	4,9	125
120	3048	193,3	4910	58,83	1494	5,88	149
130	3302	214,8	5460	64,73	1619	6,37	162
150	3810	258,5	6570	73,54	1868	7,35	187

REMARQUE :

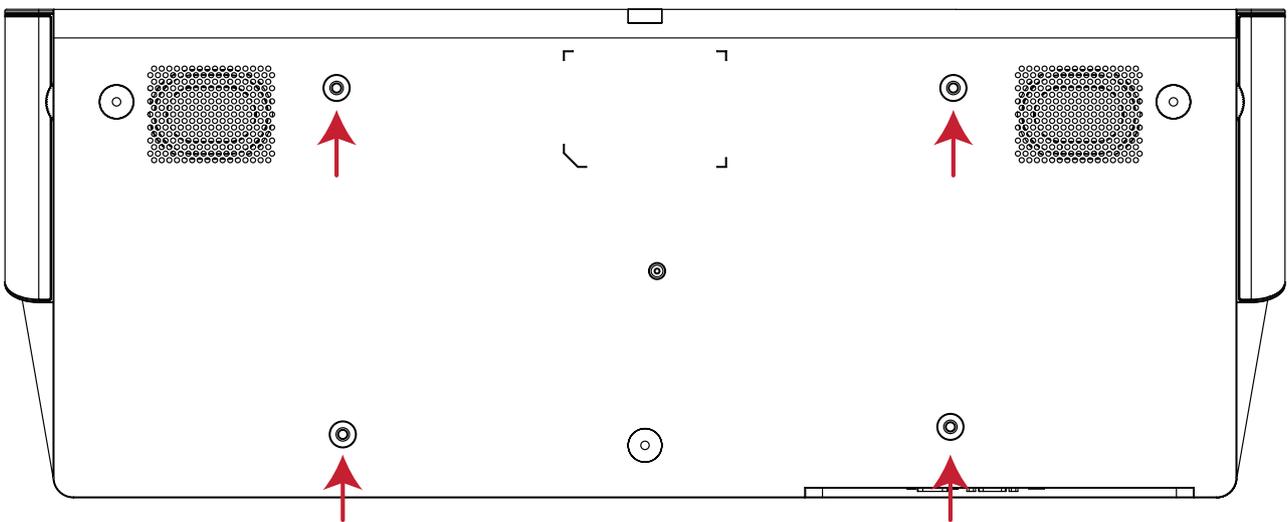
- Ces chiffres sont donnés uniquement à titre de référence. Rapportez-vous directement au projecteur pour les dimensions exactes.
- Pour en savoir plus sur la configuration de votre taille d'image souhaitée, voir page 36.

AVERTISSEMENT : Laissez un espace d'au moins 50 cm (20") autour du projecteur pour une ventilation appropriée et pour empêcher les surchauffes.

Montage du projecteur

REMARQUE : Si vous achetez un support d'un fournisseur tiers, veuillez utiliser la taille de vis correcte. La taille de vis peut dépendre de l'épaisseur de la plaque de montage.

1. Pour l'installation la plus sûre possible, veuillez utiliser un support de montage mural ou au plafond ViewSonic®.
2. Assurez-vous que les vis utilisées pour fixer le support au projecteur respectent les spécifications suivantes :
 - Type de vis : M6 x 10
 - Longueur maximale de la vis : 10 mm



AVERTISSEMENT :

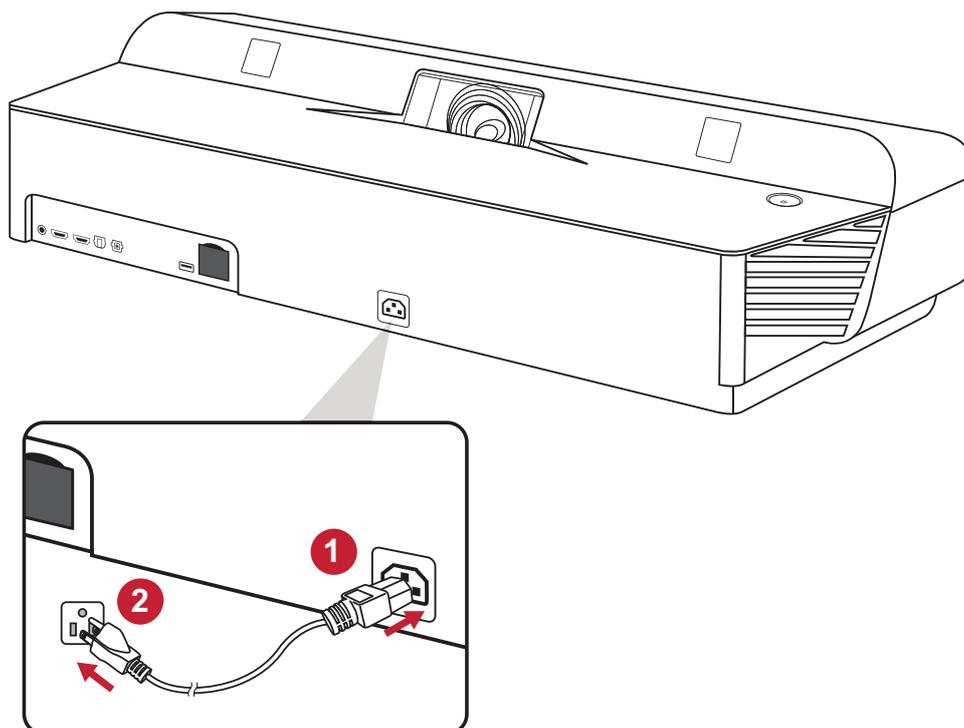
- Évitez d'installer le projecteur près d'une source chaude ou d'un climatiseur.
- Maintenez un écart d'au moins 10 cm (3,9 po.) entre le plafond et la partie inférieure du projecteur.

> Branchements

Cette section vous guide sur la façon de raccorder le projecteur avec d'autres équipements.

Branchement sur l'alimentation

1. Branchez le cordon d'alimentation à la prise ENTRÉE CA à l'arrière du projecteur.
2. Branchez le cordon d'alimentation sur une prise de courant.



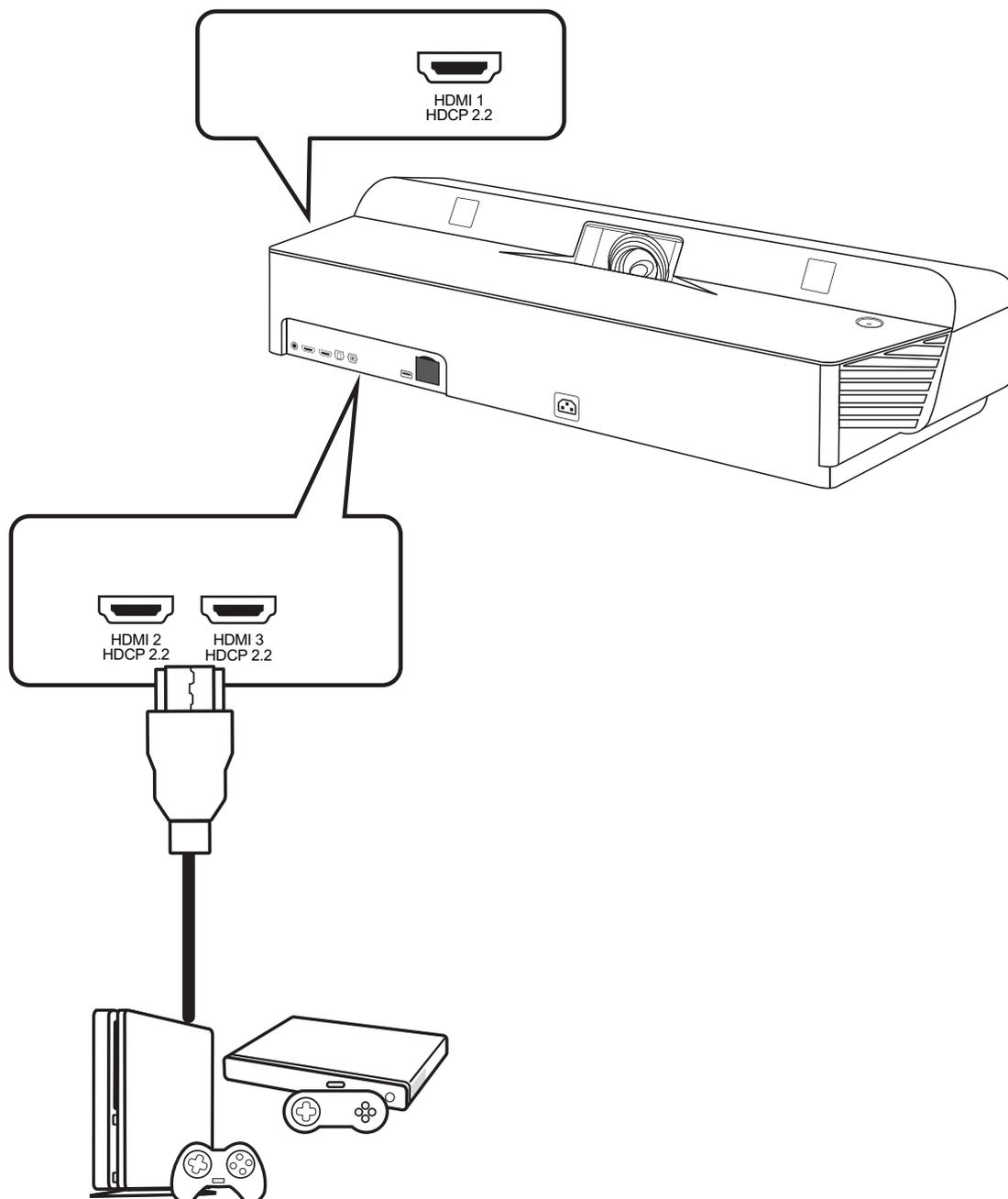
REMARQUE : Lors de l'installation du projecteur, intégrez un dispositif de déconnexion facilement accessible dans le câblage fixe ou branchez la fiche d'alimentation à une prise électrique facilement accessible à proximité de l'appareil. En cas de panne pendant l'utilisation du projecteur, utilisez le dispositif de déconnexion pour couper l'alimentation électrique ou débranchez la fiche d'alimentation.

Raccordement à des périphériques externes

Branchement HDMI

Raccordez une extrémité d'un câble HDMI au port HDMI de votre appareil vidéo. Puis raccordez l'autre extrémité du câble au port **HDMI 1/2/3** (chacun prenant en charge HDCP 2.0/HDMI 2.2) de votre projecteur.

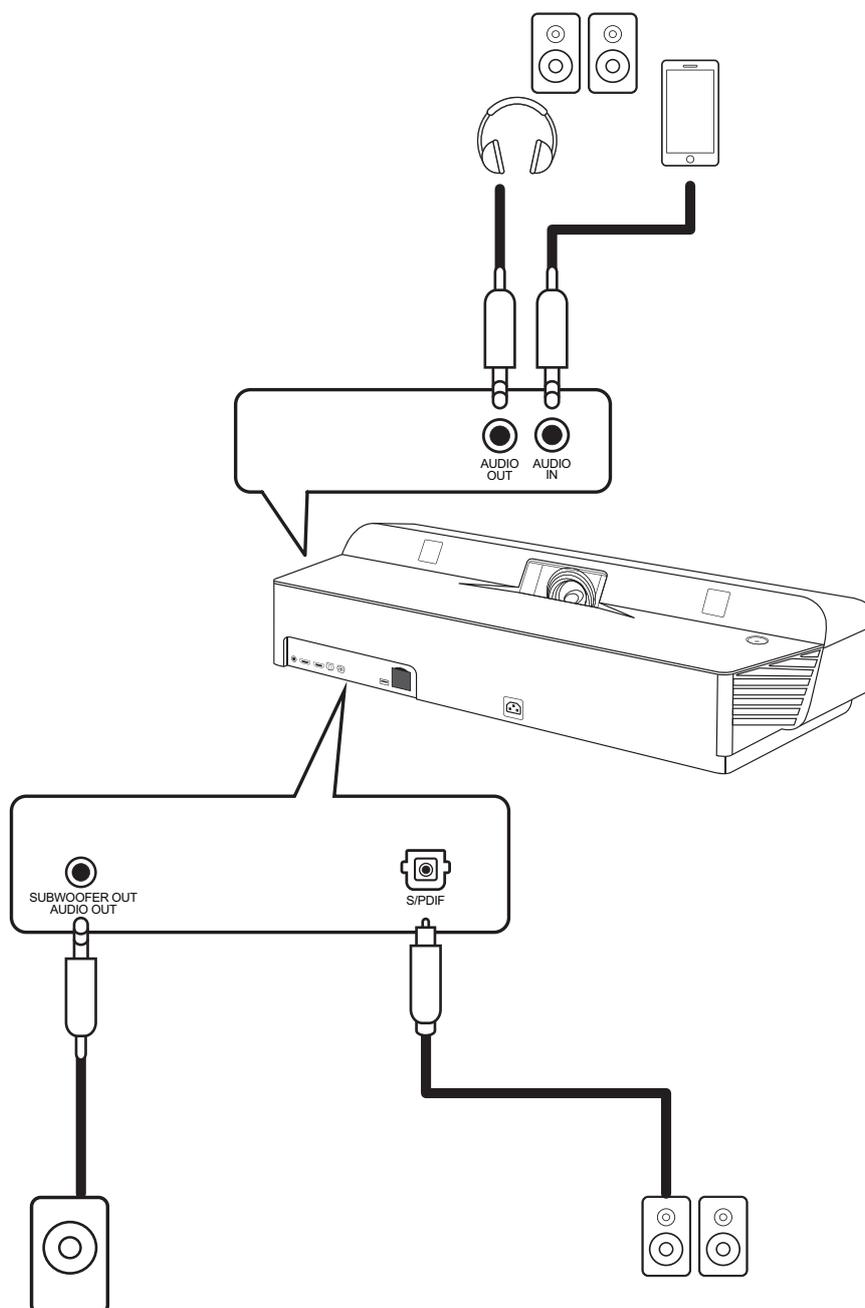
REMARQUE : Les utilisateurs d'iPhone/iPad devront utiliser un adaptateur supplémentaire.



Branchement audio

Vous pouvez raccorder divers appareils de diffusion sonore externes via les ports **Audio Out (Sortie audio)**, **Audio In (Entrée audio)**, **Subwoofer Out (Sortie subwoofer)** et **S/PDIF**.

- Pour lire de la musique avec **Audio In (Entrée audio)** : sélectionnez **Bluetooth > Bluetooth Speaker (Haut-parleur Bluetooth)**
- Pour utiliser **Subwoofer Out (Sortie subwoofer)** : sélectionnez **Settings (Paramètres) > Advanced Setting (Paramètres avancés) > harman/kardon > Internal Speaker (Haut-parleur interne) > Enable (Activer)**
- Pour lire de la musique avec **Audio Out (Sortie audio)** : sélectionnez **Settings (Paramètres) > Advanced Setting (Paramètres avancés) > harman/kardon > Internal Speaker (Haut-parleur interne) > Disable (Désactiver)**



REMARQUE : **Audio In (Entrée audio)** est disponible uniquement pour l'entrée Bluetooth.

Connexion USB et au réseau

Comme n'importe quel PC, il est facile de connecter divers périphériques USB, dongles et dispositifs de réseau.

Raccordement USB-C

Raccordez une extrémité d'un câble USB Type-C au port USB-C de votre appareil. Puis raccordez l'autre extrémité du câble au port USB-C de votre projecteur.

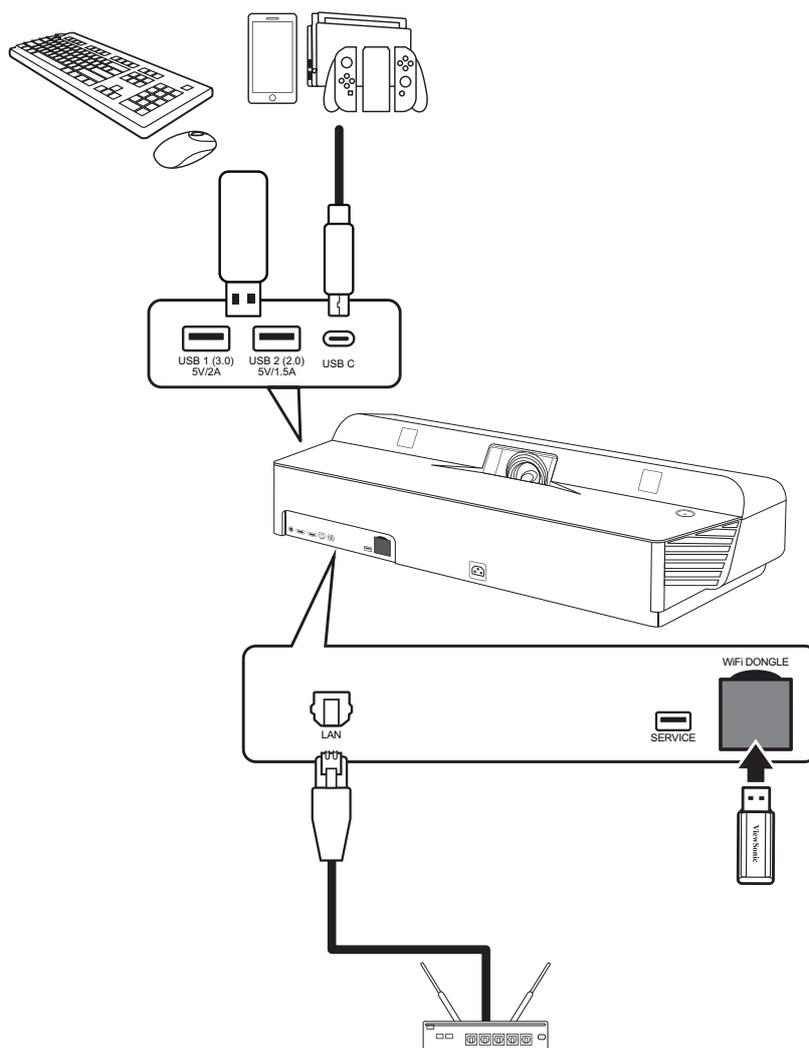
REMARQUE : Assurez-vous que votre appareil USB Type-C prend en charge la transmission vidéo.

Connexion USB Type-A

Raccordez un clavier, une souris, des dongles, des dispositifs de stockage, etc. au port USB Type-A du projecteur. Pour en savoir plus sur la gestion du stockage (par exemple les clés USB, le contenu, etc.), voir page 59.

Connexion réseau

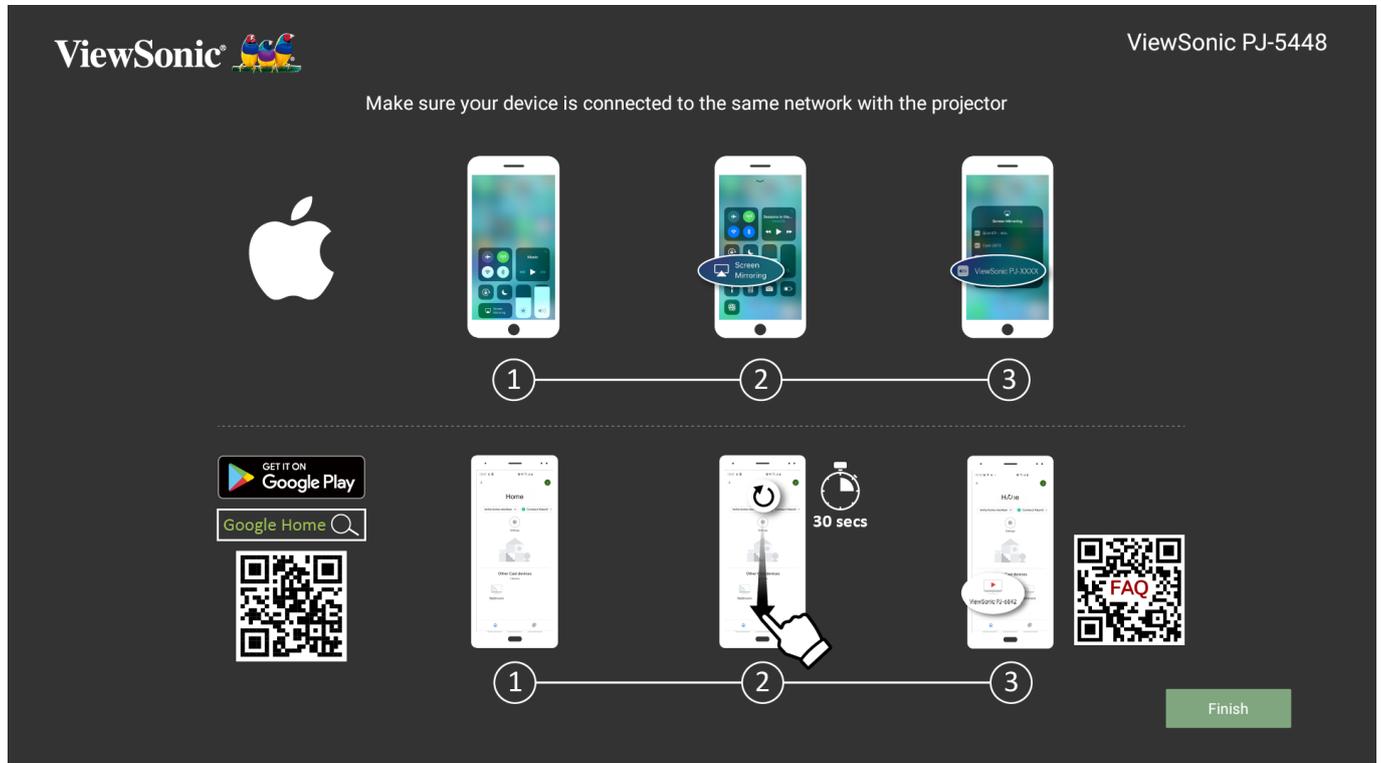
Branchez le câble réseau dans le port **LAN** ou insérez le dongle Wi-Fi pour une connexion sans fil.



Miroir d'écran sans fil

La mise en miroir de l'écran fournit une connexion Wi-Fi 5 GHz permettant aux utilisateurs de mettre en miroir l'écran sur leur appareil personnel.

REMARQUE : Assurez-vous que votre appareil est connecté au même réseau que le projecteur.



Sur iOS :

1. Accédez au menu déroulant de contrôle.
2. Sélectionnez l'icône « Screen Mirroring (Mise en miroir de l'écran) ».
3. Choisissez « ViewSonic PJ-XXXX ».

Sur Android :

1. Téléchargez et installez l'application « Google Home » et ouvrez-la.
2. Tirez pour actualiser l'application et attendez 30 secondes.
3. « ViewSonic PJ-XXXX » est à présent visible, sélectionnez-le.

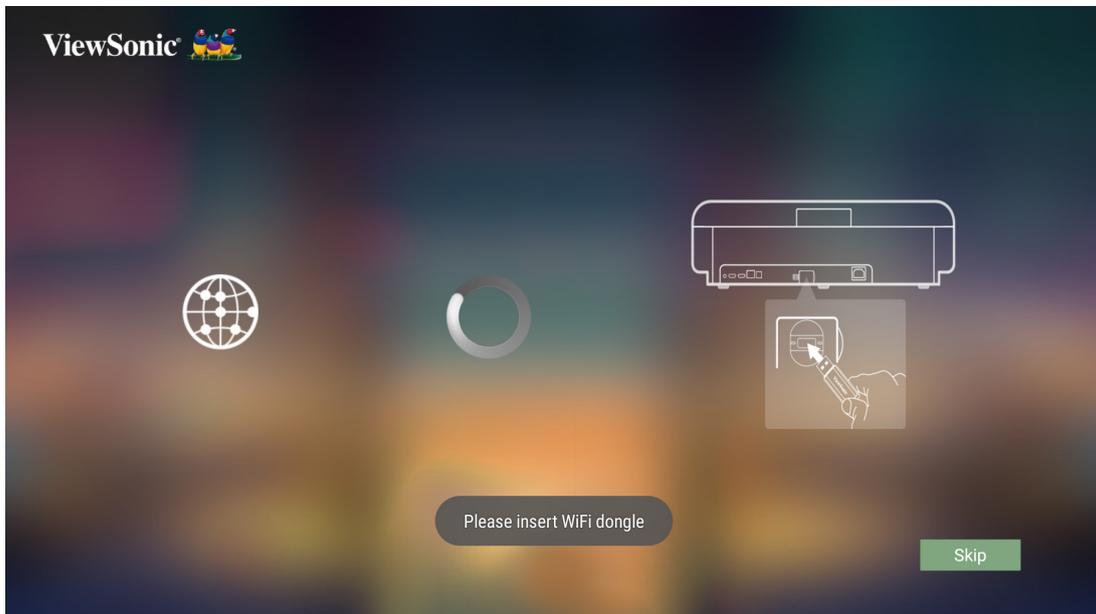
REMARQUE : Certains appareils Android prennent en charge le diffusion directe (« Casting »). Si c'est le cas de votre appareil, accédez à la fonction Casting et choisissez « ViewSonic PJ-XXX » dans la liste des appareils disponibles. Vous pouvez également numériser le code QR FAQ et suivre les étapes pour diffuser directement votre appareil Android.

Connexion à des réseaux

Connexion Wi-Fi

Pour vous connecter à un réseau Wi-Fi :

1. Insérez le dongle Wi-Fi dans le port Dongle Wi-Fi du projecteur.



2. Allez dans : **Home (Accueil) > Settings (Paramètres) > Network Settings (Paramètres réseau) > Wi-Fi**

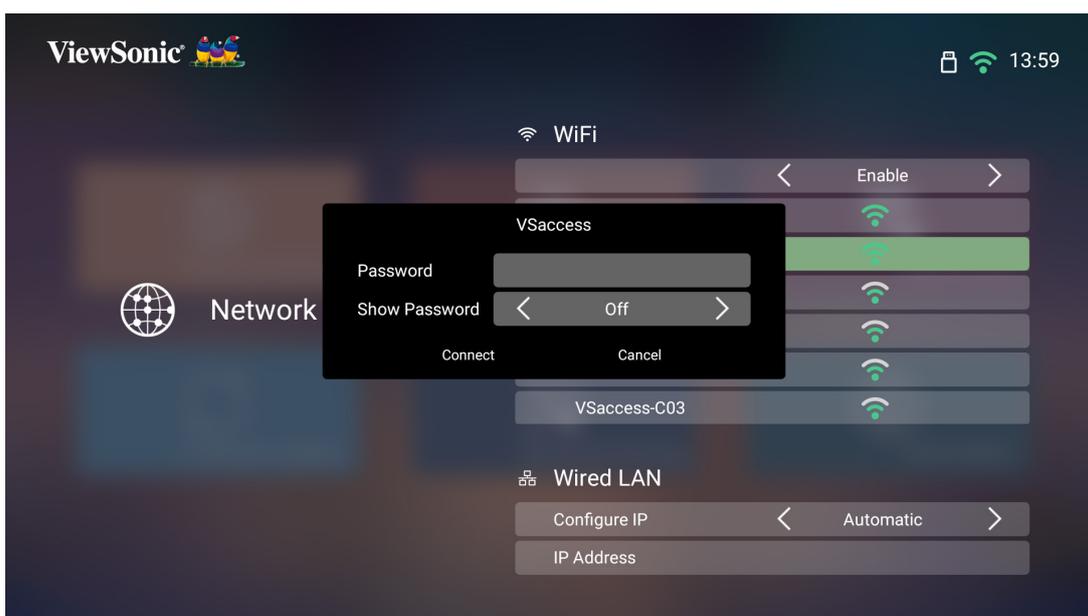
3. Appuyez sur **Gauche** ou **Droite** sur la télécommande pour sélectionner **Enable (Activé)**.



4. Les réseaux Wi-Fi disponibles sont alors affichés. Sélectionnez l'un des réseaux Wi-Fi disponibles.

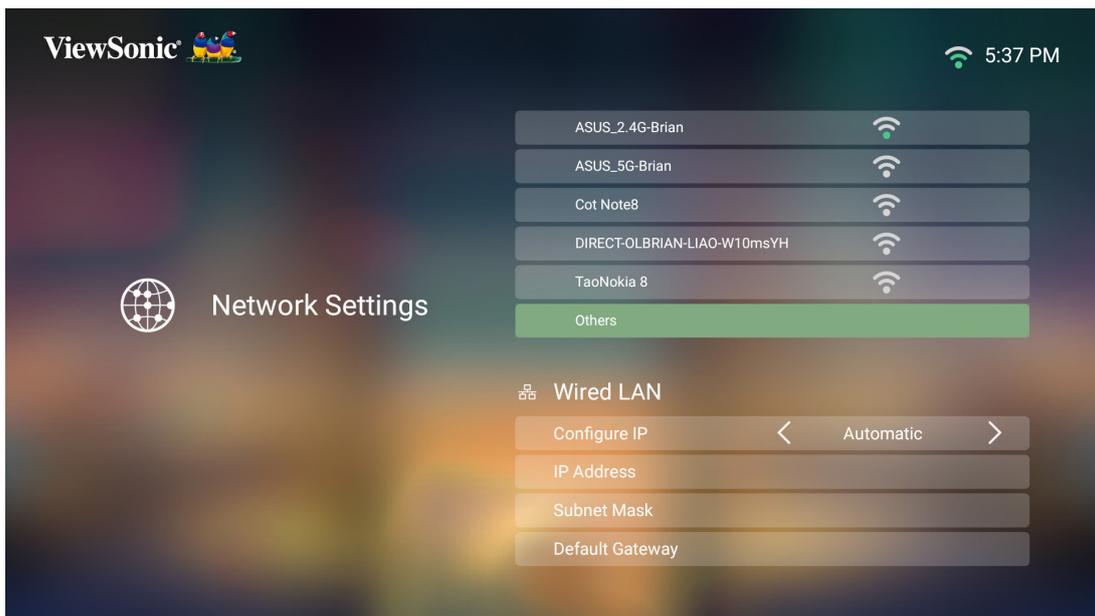


5. Si vous vous connectez à un réseau Wi-Fi sécurisé, vous devez saisir le mot de passe lorsque vous y êtes invité.



SSID personnalisé

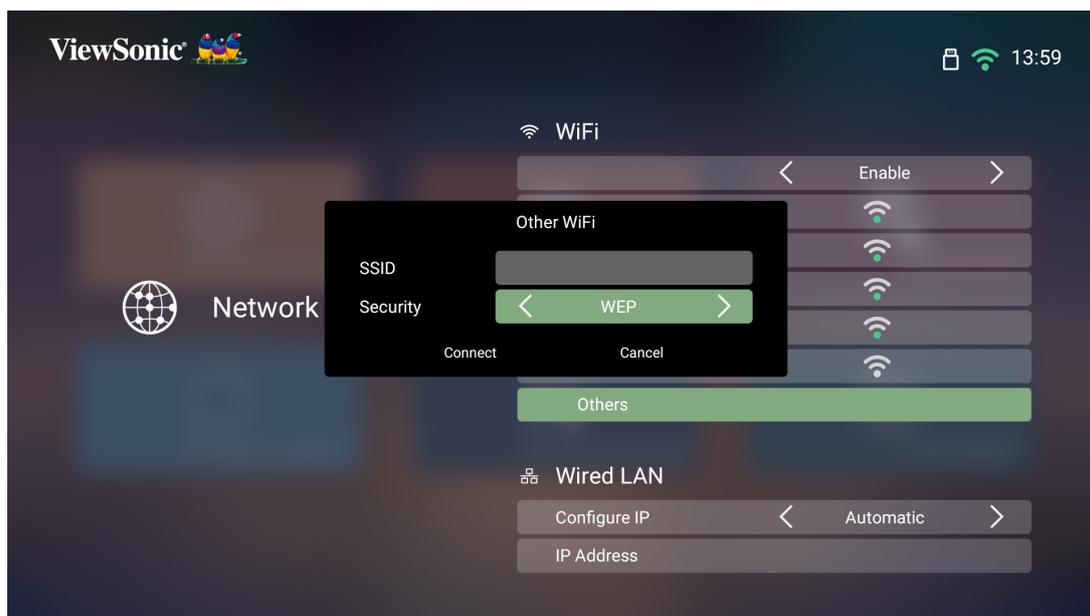
1. Assurez-vous que le dongle Wi-Fi est branché dans le port Dongle Wi-Fi du projecteur.
2. Allez dans : **Home (Accueil) > Settings (Paramètres) > Network Settings (Paramètres réseau) > Wi-Fi**
3. Appuyez sur **Gauche** ou **Droite** sur la télécommande pour sélectionner **Enable (Activé)**.
4. Dans la liste des réseaux Wi-Fi disponibles, sélectionnez **Others (Autres)** et appuyez sur **OK** sur la télécommande.



5. Saisissez le SSID et sélectionnez le niveau de sécurité.



6. Saisissez le mot de passe lorsque vous y êtes invité.



REMARQUE : Il est recommandé de laisser le système configurer les paramètres réseau automatiquement en choisissant Automatic (Automatique) pour Configure IP (Configurer IP).

Connexion LAN filaire

Vous pouvez vous connecter facilement à des réseaux Internet filaires et personnaliser la connexion.

1. Branchez le câble RJ45 dans le port **LAN (Réseau local)** du projecteur, puis assurez-vous que l'autre extrémité est branchée dans votre source Internet filaire.
2. Allez dans : **Home (Accueil) > Settings (Paramètres) > Network Settings (Paramètres réseau) > Wired LAN Control (Contrôle LAN filaire)**.



3. Vous pouvez configurer l'adresse IP automatiquement ou manuellement. Choisir **Manual (Manuel)** permet d'accéder à **IP Address (Adresse IP)**, **Subnet Mask (Masque de sous-réseau)**, **Default Gateway (Passerelle par défaut)** et **DNS Server (Serveur DNS)**.

REMARQUE : Il est recommandé de laisser le système configurer les paramètres réseau automatiquement en choisissant **Automatic (Automatique)** pour **Configure IP (Configurer IP)**.

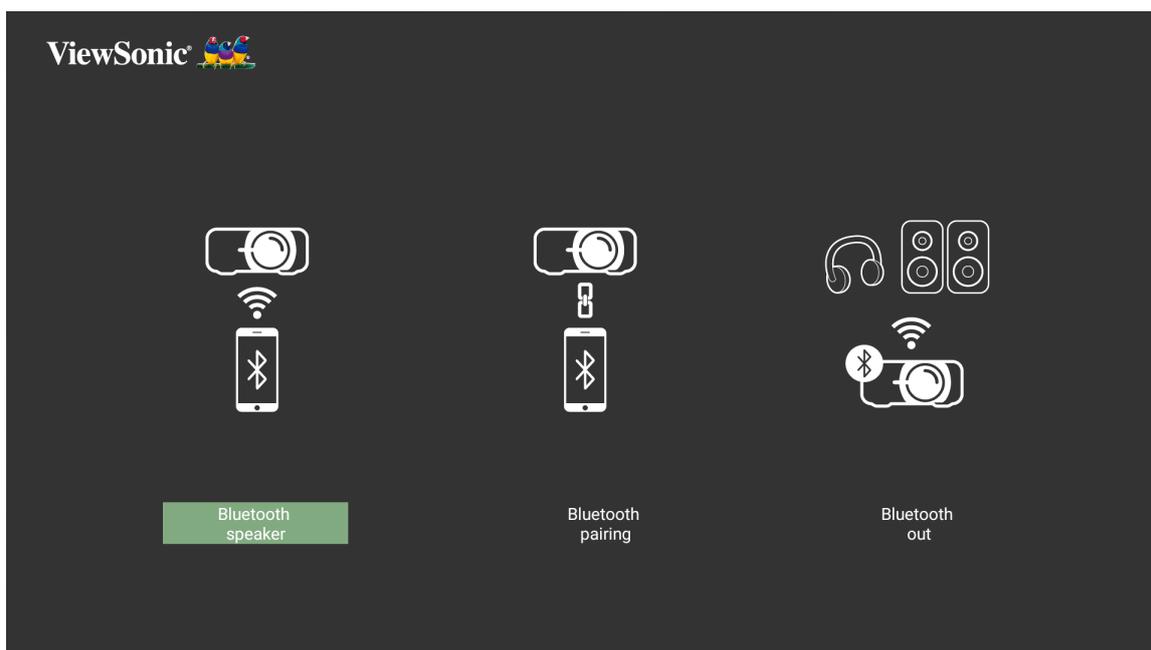
Connexion Bluetooth

Haut-parleur Bluetooth

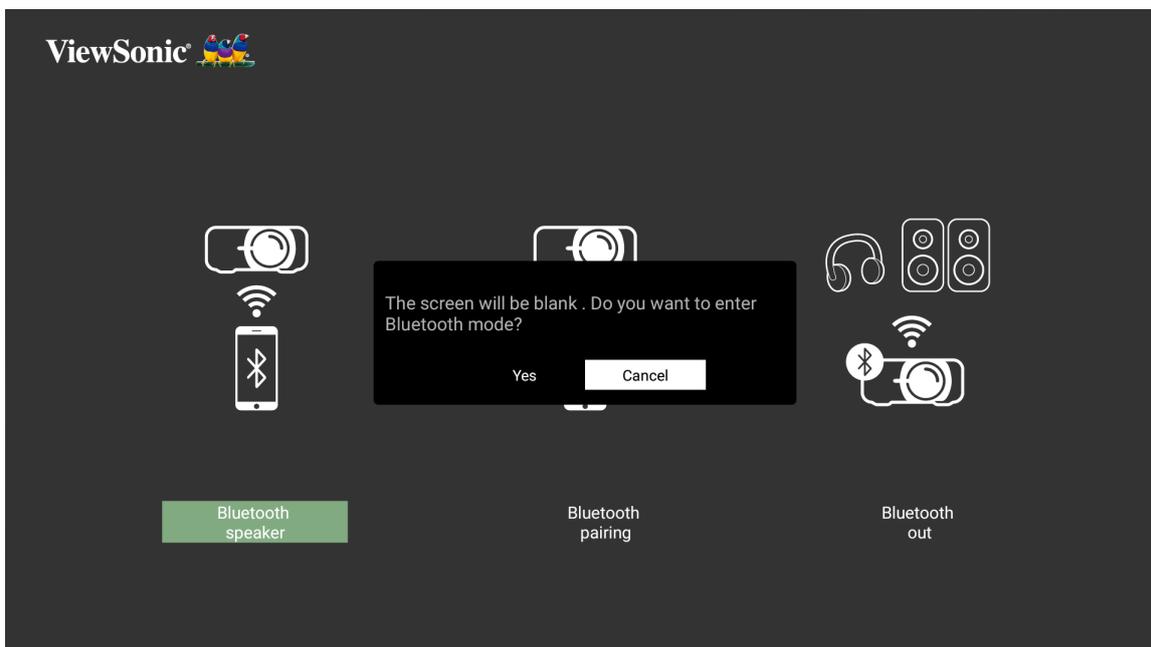
Le projecteur est équipé de Bluetooth, qui permet à l'utilisateur de connecter son appareil sans fil pour la lecture audio.

Pour connecter et appairer votre appareil :

1. Allez dans : **Home (Accueil) > Bluetooth**.
2. Utilisez les boutons directionnels **Gauche** et **Droite** de la télécommande pour sélectionner **Bluetooth Speaker (Haut-parleur Bluetooth)** ou **Bluetooth Pairing (Appairage Bluetooth)**. Puis appuyez sur **OK** sur la télécommande.



3. Lorsque la boîte de dialogue ci-dessous apparaît, sélectionnez **Yes (Oui)** et appuyez sur **OK** sur la télécommande pour accéder au mode Bluetooth.



4. Un effet sonore est audible en accédant au mode appairage.

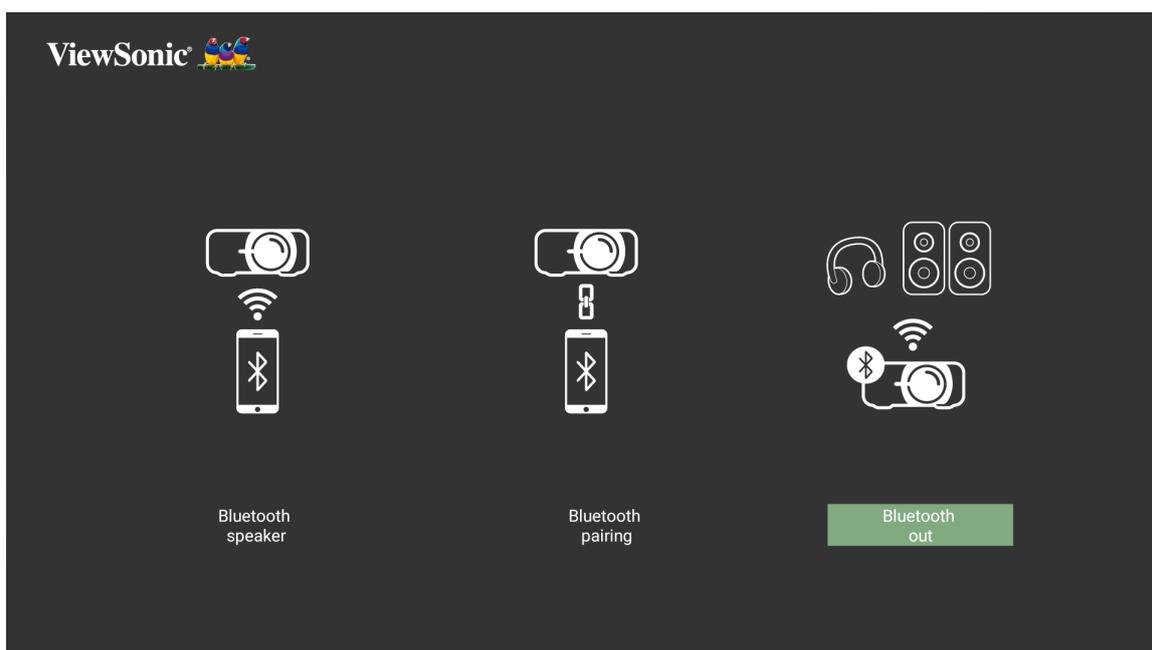
5. Une fois la connexion effectuée avec succès, un autre effet sonore est audible.

REMARQUE :

- Une fois appairé, si le projecteur et votre appareil sont sous tension, ils se connectent automatiquement via Bluetooth.
- Le nom du projecteur est « X1000-4K ».
- Seuls les boutons Power (Alimentation) et Return (Retour) permettent de quitter le mode Bluetooth.

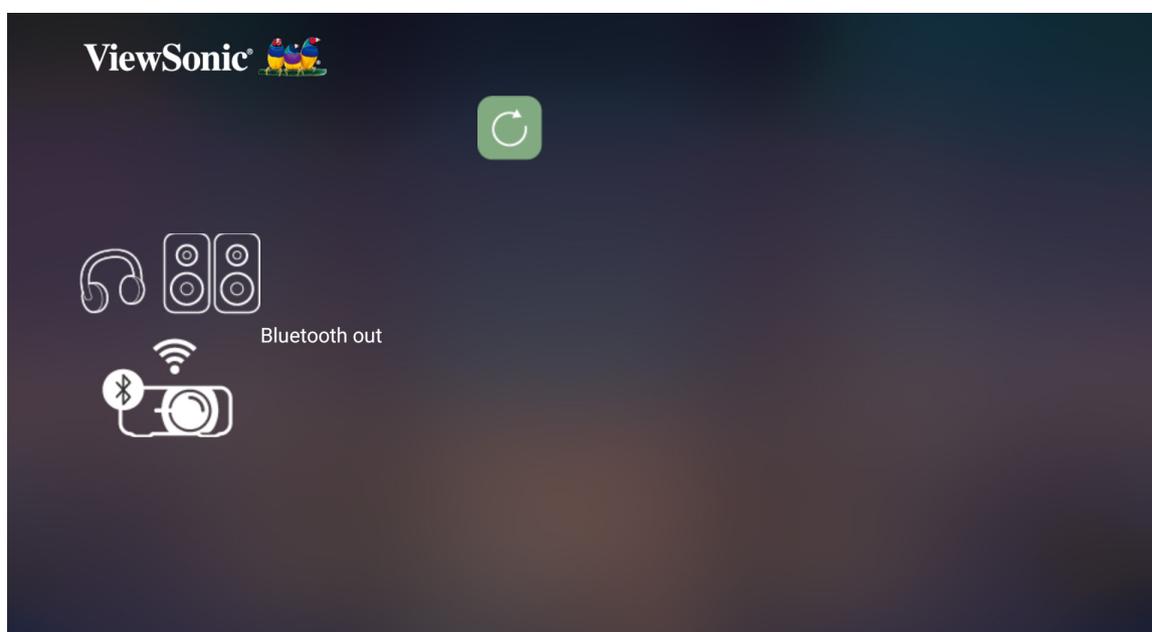
Sortie Bluetooth

Connectez le projecteur à un casque ou des haut-parleurs externes prenant en charge Bluetooth.



Pour connecter et appairer votre appareil :

1. Allez dans : **Home (Accueil) > Bluetooth**.
2. Utilisez les boutons directionnels **Gauche** et **Droite** de la télécommande pour sélectionner l'option **Bluetooth Out (Sortie Bluetooth)**.



3. Le projecteur recherche les appareils Bluetooth à proximité. Sélectionnez votre appareil dans la liste et appuyez sur **OK** sur la télécommande.

> Utilisation du projecteur

Mise en marche du projecteur

1. Assurez-vous que le cordon d'alimentation du projecteur est correctement branché à une prise électrique.
2. Appuyez sur le bouton **Power (Alimentation)** pour allumer le projecteur.

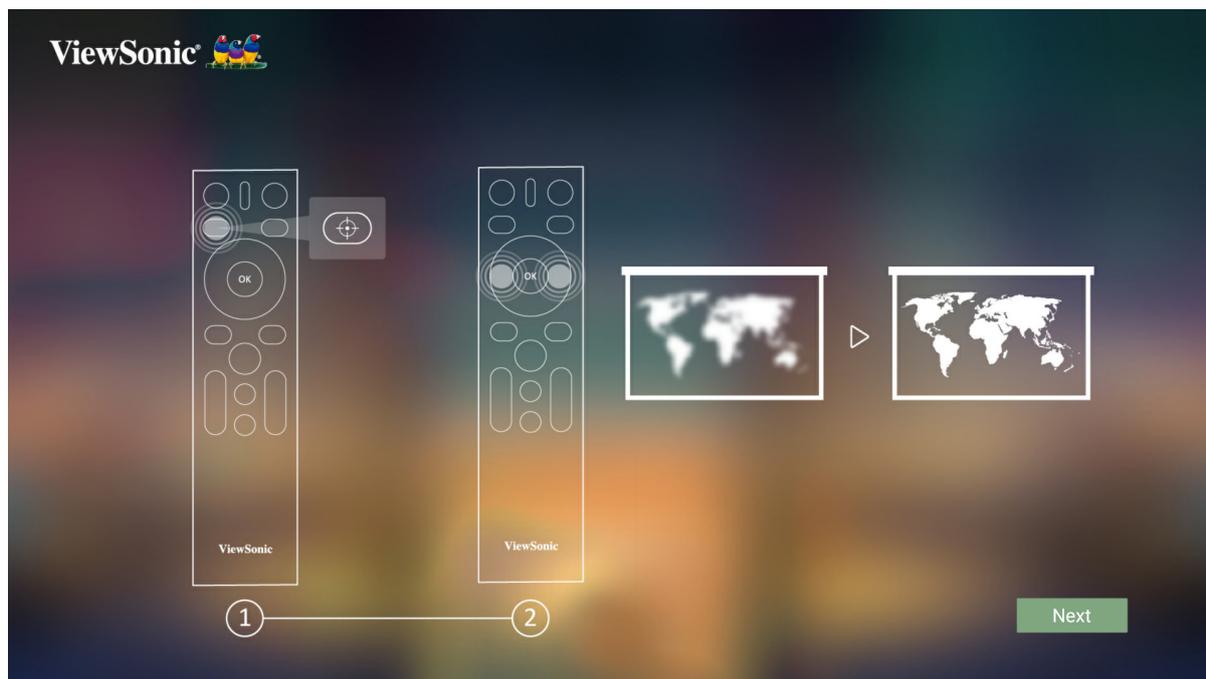
REMARQUE : La LED Status (Statut) est bleue pendant le démarrage.

Première activation

Si le projecteur est activé pour la première fois, vous devez sélectionner votre langue préférée, l'orientation de projection, les paramètres réseau et l'entrée source. Suivez les instructions à l'écran en utilisant les boutons **OK** et **Haut/Bas/Gauche/Droite** sur la télécommande. L'apparition de l'écran Fin indique que le projecteur est prêt à être utilisé.

Mise au point de l'image

Sélectionnez le bouton **Focus (Mise au point)** et appuyez sur **Droite** ou **Gauche** pour ajuster l'image jusqu'à ce qu'elle soit nette.



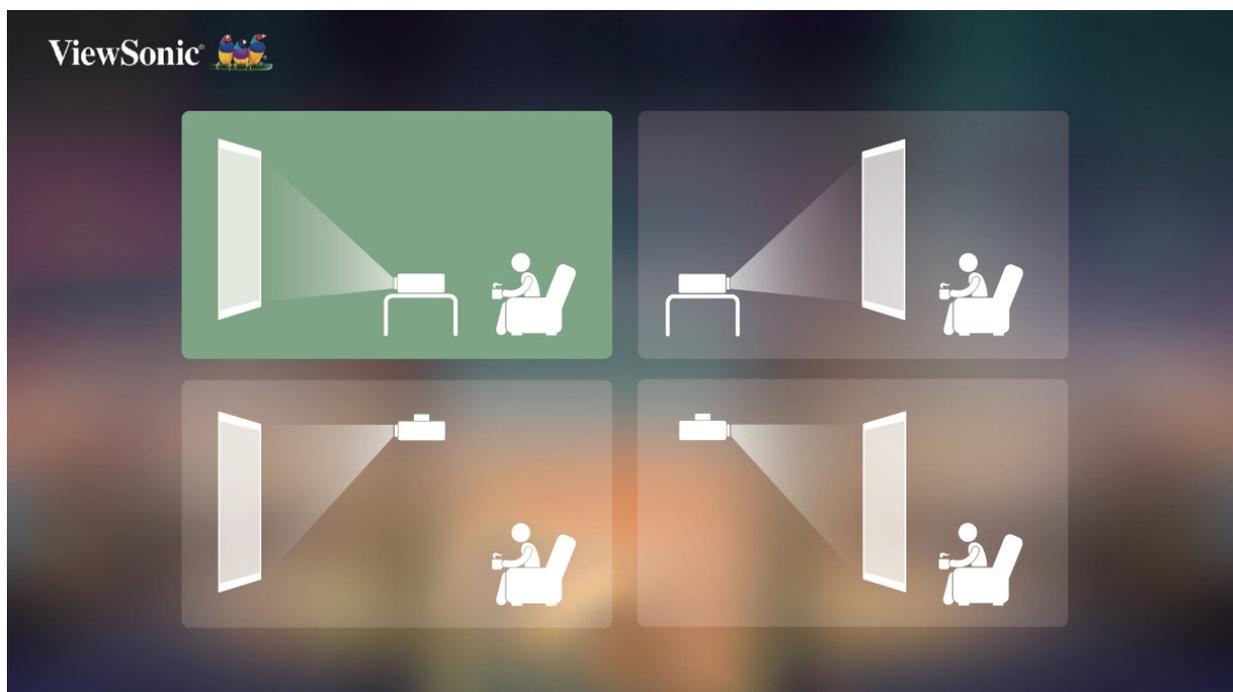
Langue préférée

Sélectionnez la langue souhaitée et appuyez sur **OK** pour confirmer la sélection.



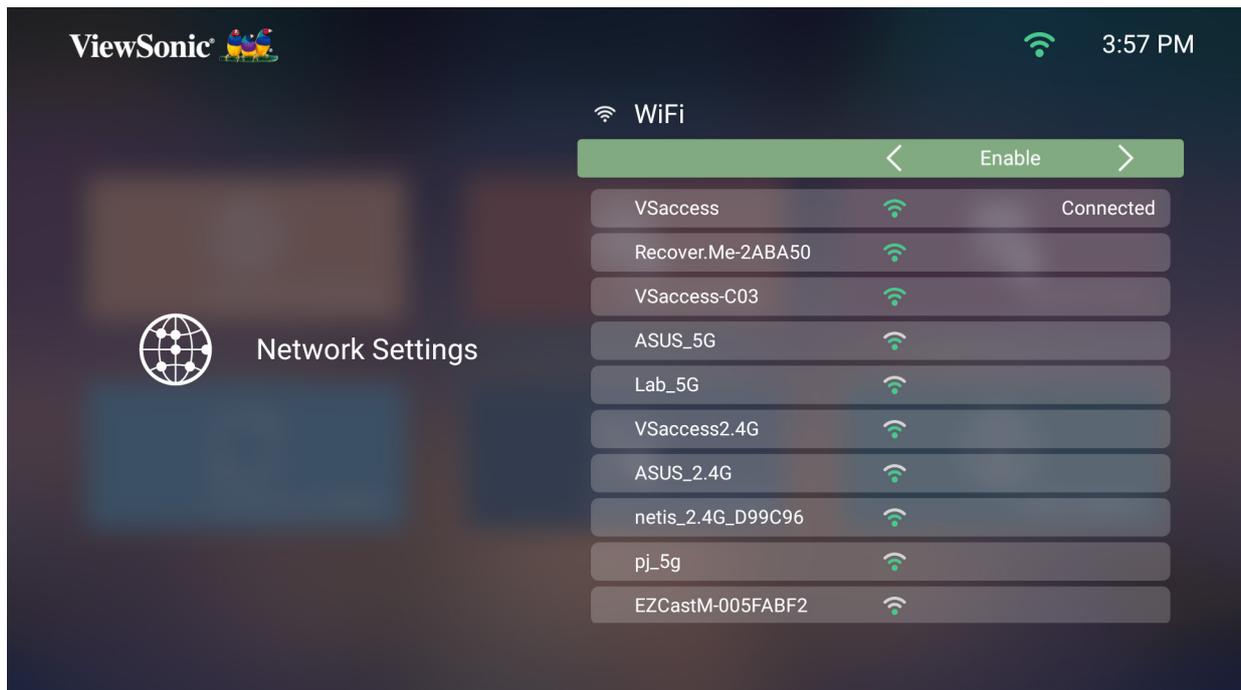
Orientation du projecteur

Sélectionnez l'orientation de projection préférée et appuyez sur **OK** pour confirmer la sélection. Pour plus d'informations, consultez la page 33.



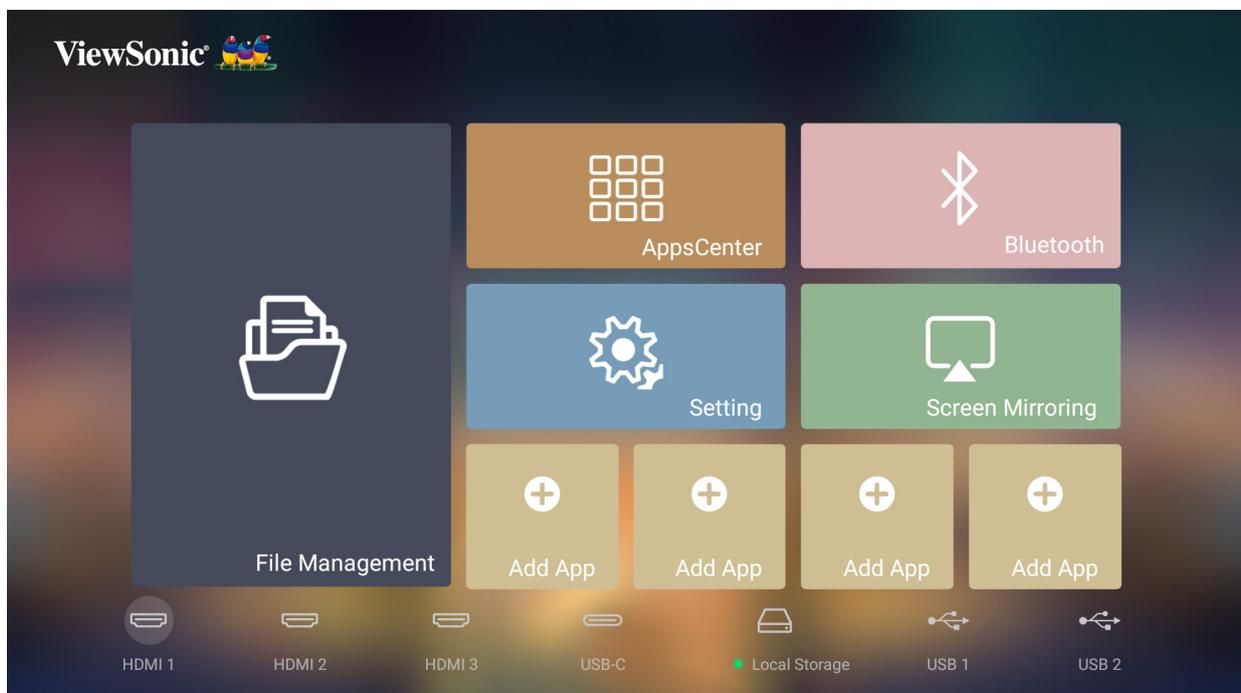
Paramètres de réseau

Sélectionnez l'une des options disponibles. Pour plus d'informations, consultez la page 24.



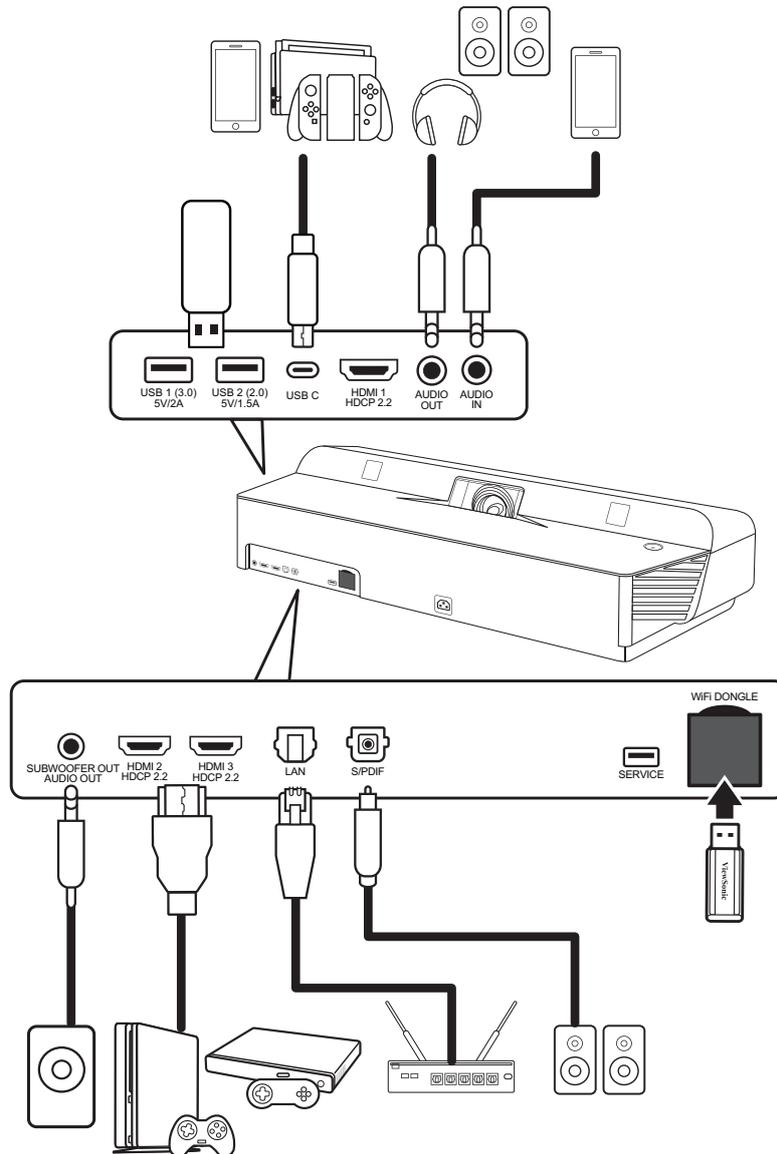
Source d'entrée

Accédez rapidement au menu **Source Input (Entrée source)** en appuyant sur le bouton **Bas** de la télécommande une fois dans l'écran d'accueil. Vous pouvez également appuyer sur le bouton **Source** de la télécommande.



Sélection d'une source d'entrée

Vous pouvez connecter le projecteur à plusieurs appareils en même temps. Il ne peut toutefois afficher qu'un plein écran à la fois.



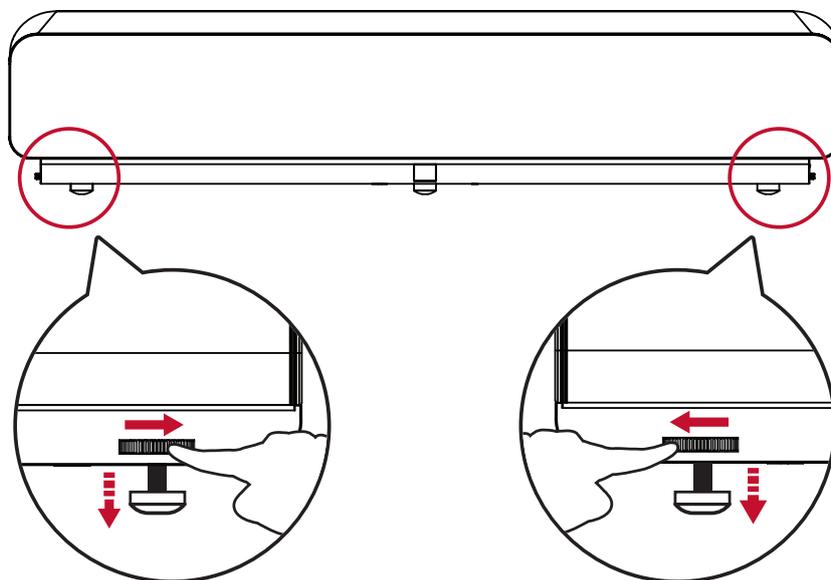
Le projecteur recherche automatiquement des sources d'entrée. Si plusieurs sources sont connectées, appuyez sur le bouton **Source** de la télécommande pour sélectionner l'entrée souhaitée ou appuyez sur le bouton **Bas** une fois dans l'écran d'accueil jusqu'à ce que la liste des sources s'affiche.

REMARQUE : Assurez-vous que les sources connectées sont également allumées.

Réglage de l'image projetée

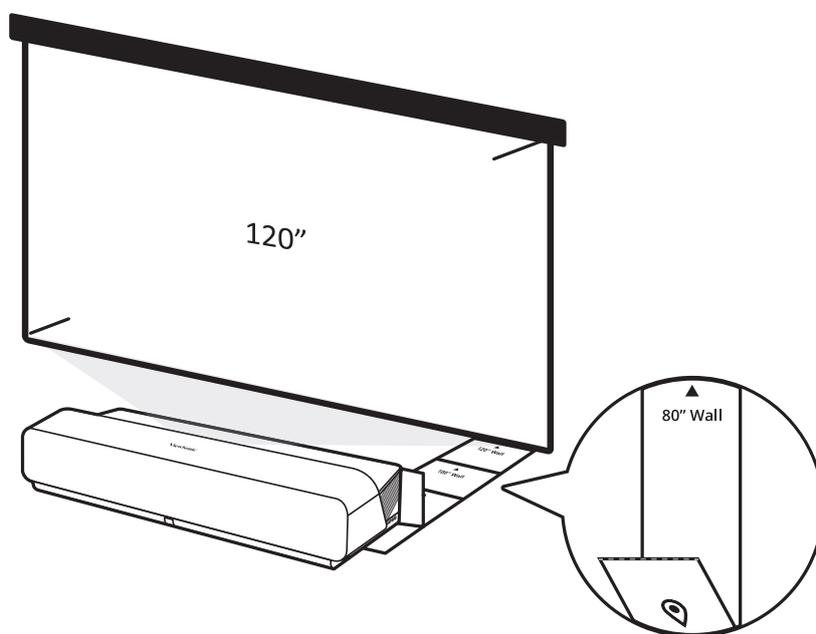
Réglage de la hauteur du projecteur et de l'angle de projection

Le projecteur est équipé de (2) pieds de réglage. En ajustant les pieds, il est possible de modifier la hauteur du projecteur et l'angle de projection verticale.



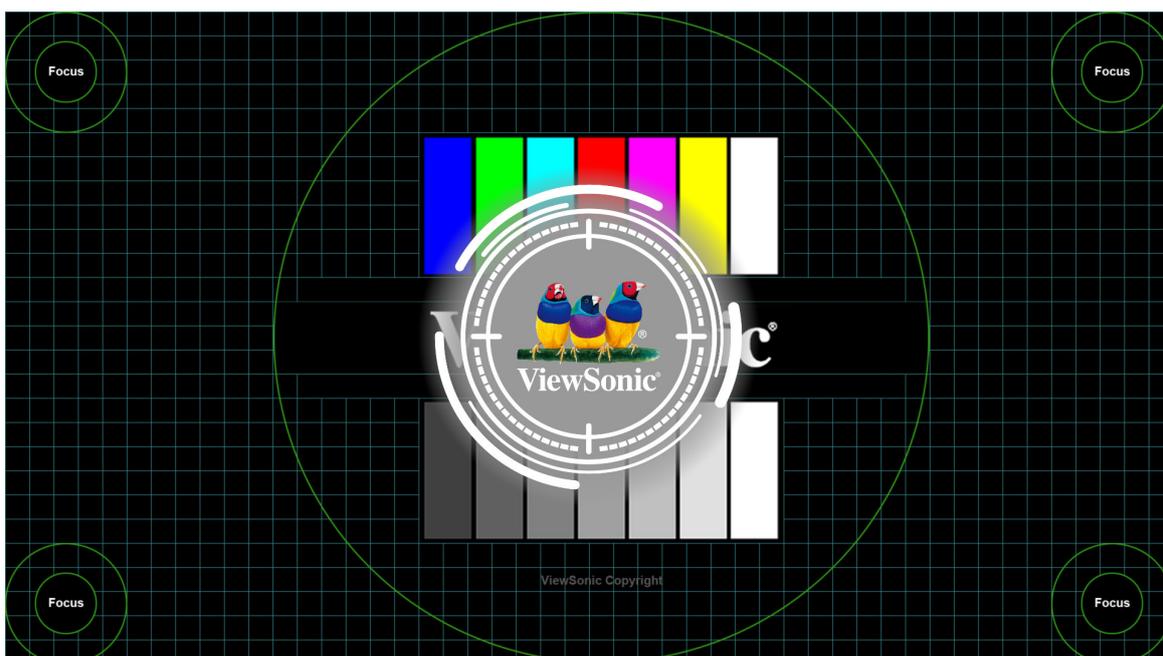
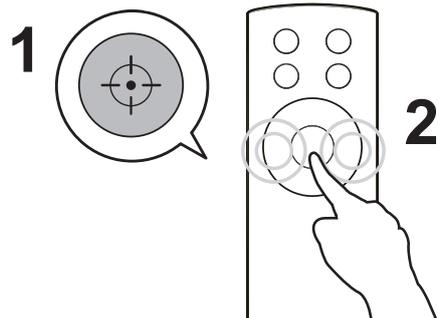
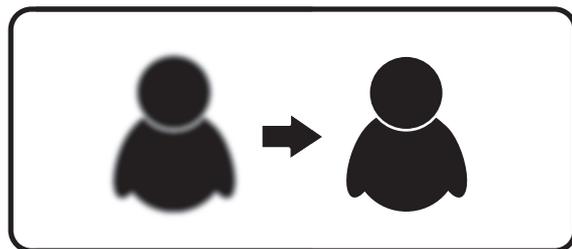
Configuration de la taille d'image souhaitée

La carte de distance incluse peut être utilisée pour déterminer la taille d'image souhaitée.



Réglage fin de la netteté de l'image

Vous pouvez améliorer la netteté de l'image en appuyant sur le bouton **Focus (Mise au point)**, puis en utilisant les boutons **Gauche** et **Droite** de la télécommande.



Arrêt du projecteur

1. Appuyez sur le bouton **Power (Alimentation)** du projecteur ou de la télécommande et le message suivant apparaît :



2. Appuyez sur les boutons **Haut/Bas** sur la télécommande pour sélectionner **Turn Off (Éteindre)** et appuyez sur **OK** sur la télécommande.
3. La LED Status (Statut) devient rouge fixe une fois éteint.

REMARQUE : En appuyant sur **Power (Alimentation)** sur la télécommande, vous pouvez choisir parmi quatre (4) options : **Turn Off (Éteindre)**, **Restart (Redémarrer)**, **Bluetooth** et **Turn light source Off (Désactiver la source lumineuse)**.

Source d'entrée sélectionnée - Arborescence de l'affichage à l'écran (OSD)

Une fois votre source d'entrée sélectionnée, vous pouvez régler les menus **Image Setting (Paramètres d'image)** et **Advanced (Avancé)**.

Menu principal	Sous-menu	Option de menu		
Image Setting (Paramètre d'image)	Color Mode (Mode couleurs)	Brightest (Intensité élevée)		
		TV		
		Movie (Film)		
		Gaming (Jeux)		
		User 1 (Utilisateur 1)		
		User 2 (Utilisateur 2)		
		TV-HDR		
		Movie-HDR (Film-HDR)		
	Wall Color (Couleur du mur)	Off (Désactiver)		
		Pink (Rose)		
		Yellow (Jaune)		
		Blue (Bleu)		
	Brightness (Luminosité)	(-/+ , 0~50)		
	Contrast (Contraste)	(-/+ , 0~100)		
	Color Temp (Température de couleur)	6 500K		
		7 500K		
		9 300K		
		User (Utilisateur)	Red Gain (Gain rouge)	(-/+ , 0~199)
			Green Gain (Gain vert)	(-/+ , 0~199)
			Blue Gain (Gain bleu)	(-/+ , 0~199)
			Red Offset (Décalage rouge)	(-/+ , 0~199)
			Green Offset (Décalage vert)	(-/+ , 0~199)
			Blue Offset (Décalage bleu)	(-/+ , 0~199)
Tint (Teinte)	(-/+ , -50~50)			
Saturation	(-/+ , 0~100)			
Sharpness (Netteté)	(-/+ , 0~50)			

Menu principal	Sous-menu	Option de menu		
Image Setting (Paramètre d'image)	Gamma	1.8		
		2.0		
		2.2		
		2.35		
		2.5		
		sRGB		
		Cubic (Cubique)		
		HDR		
	Color Management (Gestion des couleurs)	Primary Color (Couleur primaire)	Red (Rouge)	
			Green (Vert)	
			Blue (Bleu)	
			Cyan	
			Magenta	
			Yellow (Jaune)	
		Hue (Teinte)	(-/+ , -50~50)	
	Saturation	(-/+ , 0~100)		
		Gain	(-/+ , 0~100)	
	Light Source Level (Niveau de la source lumineuse)	Full (Plein)		
		Eco (Mode eco)		
		Dynamic Black 1 (Noir dynamique 1)		
		Dynamic Black 2 (Noir dynamique 2)		
Test Pattern (Motif de Test)	OK			
Reset Current Color Settings (Réinitialiser les paramètres de couleur actuels)	OK			

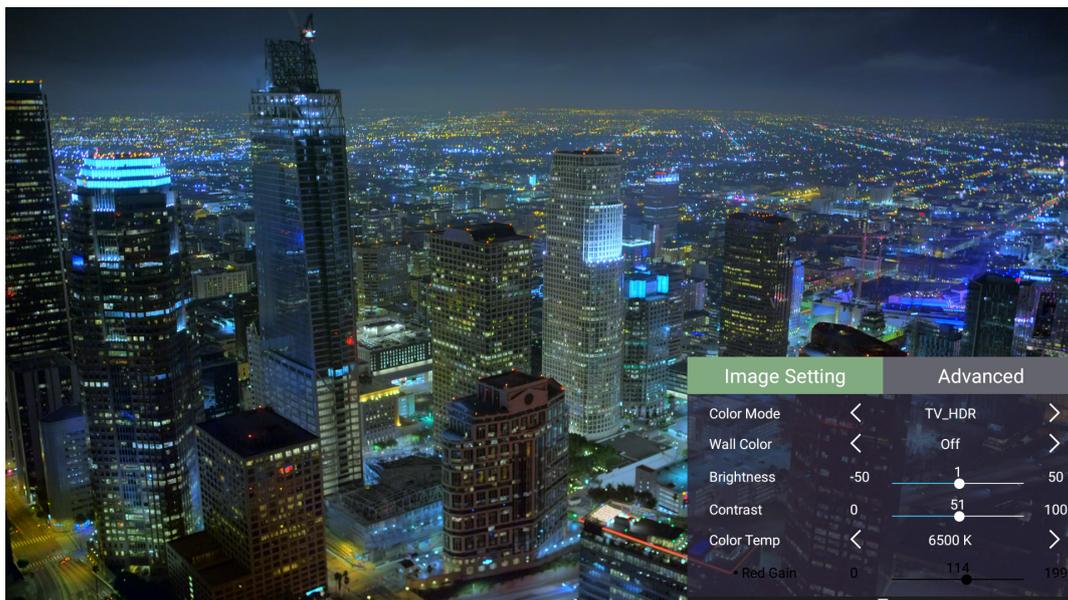
Menu principal	Sous-menu	Option de menu		
Advanced (avancée)	Aspect Ratio (Rapport D'Aspect)	Auto		
		4:3		
		16:9		
		16:10		
		Native (Natif)		
	HDR	Auto		
		SDR		
	EOTF	Low (Basse)		
		Mid (Moyenne)		
		High (Elevée)		
	Frame Interpolation (Interpolation de trame)	Low (Basse)		
		Mid (Moyenne)		
		High (Elevée)		
		Low (Désactiver)		
	HDMI Range (Plage HDMI)	Auto		
		Full (Plein)		
		Limited (Limité)		
	3D Settings (Réglages 3D)	3D Sync (Sync 3D)		Auto
				Disable (Désactiver)
				Frame Sequential (Trame séquentielle)
				Frame Packing (Encapsulage de trame)
				Top-Bottom (Haut-Bas)
				Side-by-Side (Côte à côte)
3D Sync Invert (Inverser sync 3D)		Disable (Désactiver)		
		Invert (Inverser)		

Menu principal	Sous-menu	Option de menu		
Advanced (avancée)	harman/kardon	Audio Mode (Mode Audio)	Movie (Film)	
			Music (Musique)	
			User (Utilisateur)	
		100Hz		
		500Hz		
		1 500Hz		
		5 000Hz		
		10 000Hz		
		Audio Volume (Volume audio)	(-/+ , 0~50)	
		Mute (Muet)	Enable (Activer)	
			Disable (Désactiver)	
		S/PDIF	Enable (Activer)	
			Disable (Désactiver)	
		Light Source Level (Niveau de la source lumineuse)	Full (Plein)	
	Eco (Mode eco)			
	Dynamic 1 (Dynamique 1)			
	Dynamic 2 (Dynamique 2)			
	Information (Informations)	Source		
		Resolution (Résolution)		
		3D Format (Format 3D)		
HDR/HLG				

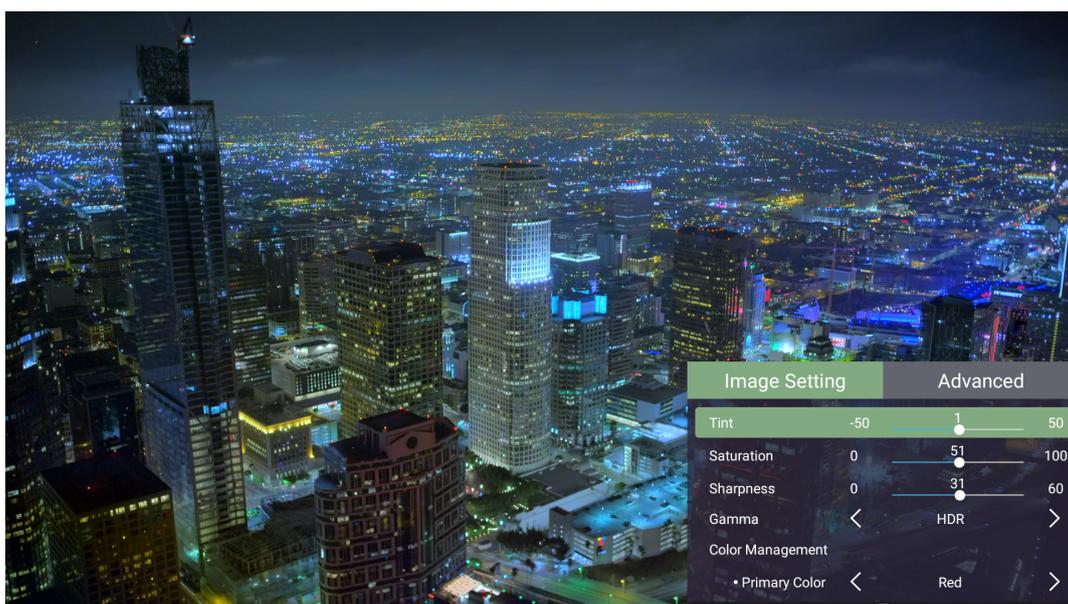
Menu Paramètres d'image

Pour accéder au menu **Image Setting (Paramètres d'image)** :

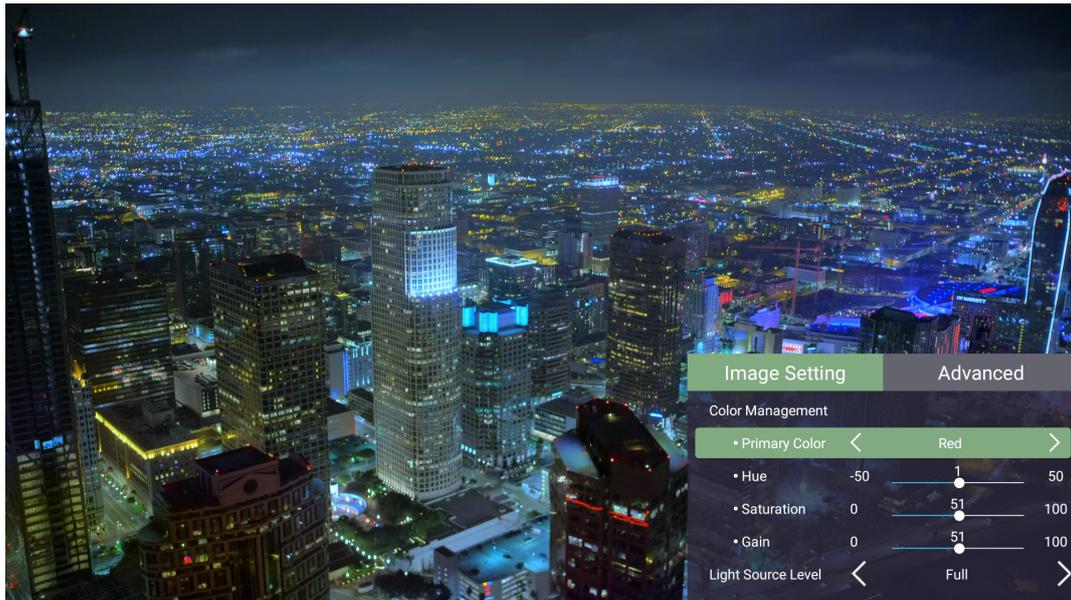
1. Appuyez sur **Setting (Paramètre)** sur la télécommande.



2. Utilisez les boutons **Haut/Bas** pour sélectionner un menu.



3. Utilisez ensuite les boutons **Gauche/Droite** pour accéder au(x) sous-menu(s) et/ou régler les paramètres.



4. Appuyez sur le bouton **Return (Retour)** pour accéder au menu précédent ou quitter.

Option de menu	Description
<p>Color Mode (Mode couleurs)</p>	<p>Le projecteur dispose de plusieurs modes d'image prédéfinis pour vous permettre de choisir le mode adapté à votre environnement d'exploitation et au signal d'entrée.</p> <p><u>Brightest (Intensité élevée)</u> Optimise la luminosité de l'image projetée. Ce mode est adapté aux environnements où une luminosité très élevée est requise, tels que les pièces bien éclairées.</p> <p><u>TV</u> Optimisé pour regarder des sports dans des environnements bien éclairés.</p> <p><u>Gaming (Jeux)</u> Conçu pour jouer à des jeux vidéo.</p> <p><u>Movie (Film)</u> Adapté aux films colorés, aux séquences vidéo provenant de caméras numériques ou aux DV via l'entrée PC. Optimisé pour les environnements à faible luminosité.</p> <p><u>User 1/User 2 (Utilisateur 1/Utilisateur 2)</u> Rappelle les paramètres personnalisés de l'utilisateur.</p> <p><u>TV-HDR / Movie-HDR (Film-HDR)</u> Passe en mode HDR Picture (Image HDR) lorsqu'une source d'entrée HDR est détectée.</p>
<p>Brightness (Luminosité)</p>	<p>Plus la valeur est élevée, plus l'image est lumineuse. Des valeurs plus basses entraînent une image plus sombre.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>-30</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>50</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>+80</p> </div> </div>

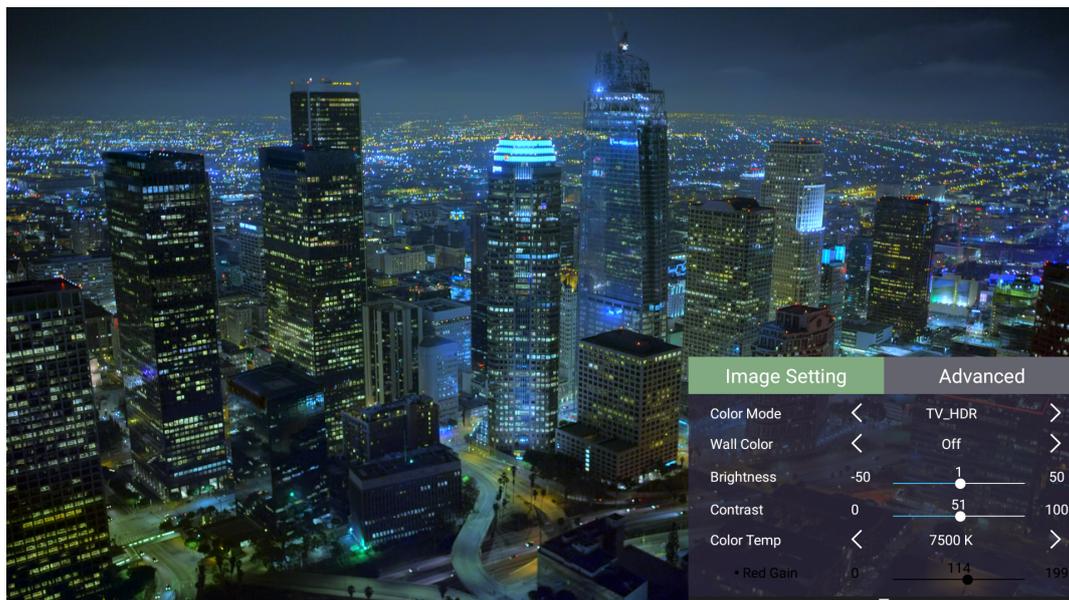
Option de menu	Description
Contrast (Contraste)	<p>Utilisez-le pour définir le niveau de crête de blanc après avoir réglé le paramètre Brightness (Luminosité) afin de l'adapter à votre entrée sélectionnée et à l'environnement de visualisation.</p> <div style="text-align: center;">  </div>
Color Temp (Température de couleur)	<p>Sélectionnez le réglage de température de couleur.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 6 500K : Conserve une coloration blanche normale. • 7 500K : Une température de couleur plus élevée, plus froide que 6500K. • 9 300K : La température de couleur la plus élevée fait apparaître l'image plus bleutée. • User Color (Couleur de l'utilisateur) : Régle les valeurs de rouge, vert et bleu comme souhaité.
Tint (Teinte)	<p>Plus la valeur est élevée, plus l'image devient verdâtre. Plus la valeur est faible, plus l'image devient rougeâtre.</p>
Saturation	<p>Désigne la quantité de cette couleur dans une image vidéo. Des valeurs inférieures produisent des couleurs moins saturées ; en fait, une valeur de « 0 » supprime complètement cette couleur de l'image. Si la saturation est trop élevée, cette couleur sera trop vive et irréaliste.</p>
Sharpness (Netteté)	<p>Une valeur élevée permet d'obtenir une image plus nette ; une valeur basse adoucit l'image.</p>
Gamma	<p>Désigne la relation entre la luminosité de la source d'entrée et de l'image.</p>

Option de menu	Description
<p>Color Management (Gestion des couleurs)</p>	<p>Seules les installations permanentes avec des niveaux de luminosité contrôlés telles que :salles de réunions, salles de conférences ou salles de home-cinéma permettent de mettre en œuvre Color Management (Gestion des couleurs).</p> <div data-bbox="676 416 1246 954" data-label="Diagram"> </div> <p>Color Management (Gestion des couleurs) fournit un ajustement fin des couleurs, permettant une reproduction des couleurs plus précise, si nécessaire.</p> <p>Si vous avez acheté un disque de test contenant différents modèles de test des couleurs, il peut être utilisé pour contrôler la présentation des couleurs sur les moniteurs, les téléviseurs, les projecteurs, etc. Vous pouvez projeter une image du disque à l'écran et accéder au menu Color Management (Gestion des couleurs) pour faire des réglages.</p>
<p>Light Source Level (Niveau de la source lumineuse)</p>	<p>Sélectionnez la consommation électrique appropriée de la LED.</p>
<p>Test Pattern (Motif de Test)</p>	<p>Teste la présentation des couleurs du projecteur.</p>
<p>Reset Current Color Settings (Réinitialiser les paramètres de couleur actuels)</p>	<p>Repasser les paramètres de couleur actuels à leurs valeurs par défaut.</p>

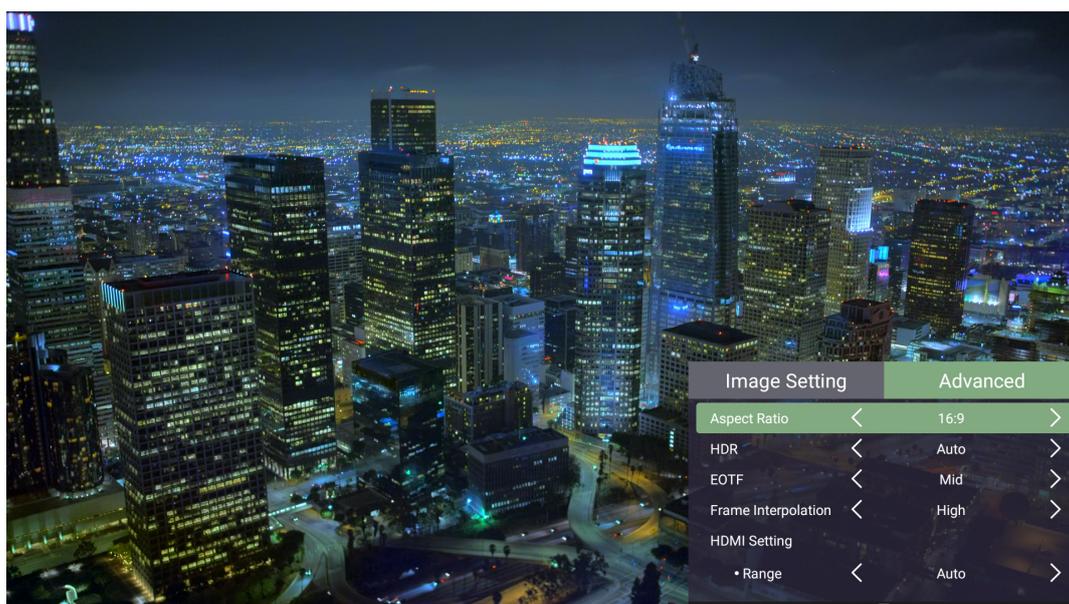
Menu Paramètres avancés

Pour accéder au menu **Advanced (Avancé)** :

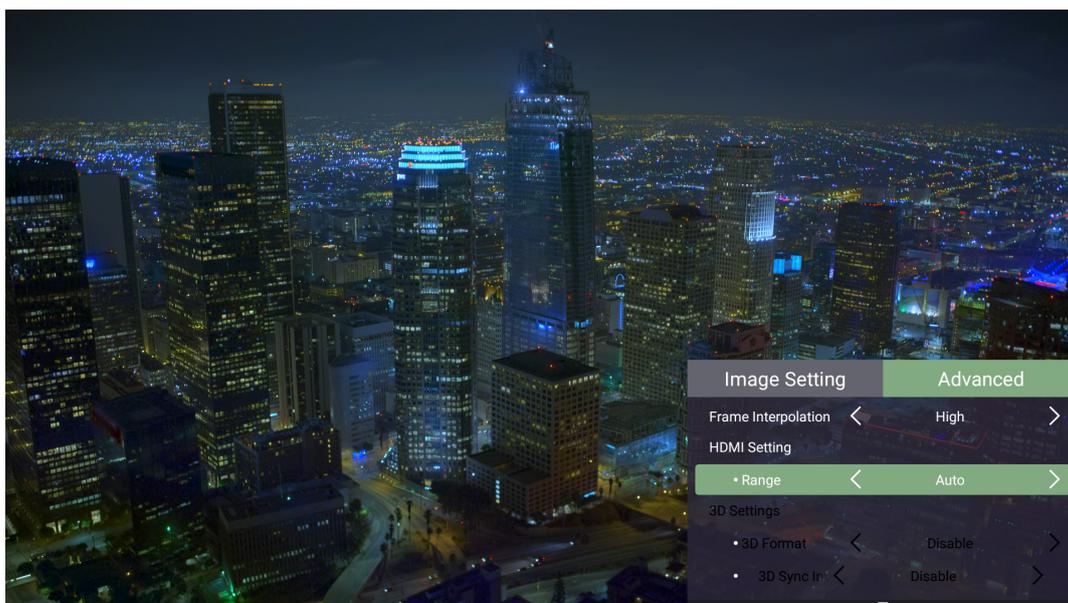
1. Appuyez sur **Setting (Paramètre)** sur la télécommande.



2. Appuyez sur le bouton **Droit** pour accéder au menu **Advanced (Avancé)**.



3. Utilisez les boutons **Haut/Bas** pour sélectionner un menu.



4. Utilisez ensuite les boutons **Gauche/Droite** pour accéder au(x) sous-menu(s) et/ou régler les paramètres.

5. Appuyez sur le bouton **Return (Retour)** pour accéder au menu précédent ou quitter.

Option de menu	Description
Aspect Ratio (Rapport D'Aspect)	<p>Le paramètre Aspect Ratio (Rapport d'aspect) correspond au rapport entre la largeur et la hauteur de l'image. Le traitement numérique du signal permet aux périphériques d'affichage numérique, comme ce projecteur, d'agrandir l'image et de la mettre à l'échelle de manière dynamique, en lui donnant un aspect différent de celui du signal d'entrée.</p> <p>REMARQUE : Prend uniquement en charge l'entrée de signal HDMI/USB-C (vidéo).</p> <p><u>Auto</u> Met une image à l'échelle proportionnellement pour qu'elle soit adaptée à la résolution native dans sa largeur horizontale. Cette option est adaptée aux images en entrée qui ne sont pas au format 4:3 ou 16:9 si vous souhaitez tirer le meilleur parti de l'écran sans modifier le rapport d'aspect de l'image.</p> <p><u>4:3</u> Met une image à l'échelle pour qu'elle soit affichée au centre de l'écran avec un rapport d'aspect 4:3. Cette option est adaptée aux images 4:3, telles que les images des moniteurs d'ordinateur, des téléviseurs à définition standard et des films DVD au format 4:3, car il les affiche sans altération de leur aspect.</p> <p><u>16:9</u> Met une image à l'échelle pour qu'elle soit affichée au centre de l'écran avec un rapport d'aspect 16:9. Cette option est adaptée aux images déjà au format 16:9, telles que les images des téléviseurs haute définition.</p> <p><u>16:10</u> Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format de 16:10. Cette option est adaptée aux images déjà au format 16:10.</p>

Option de menu	Description
Aspect Ratio (Rapport D'Aspect)	<p><u>Native (Natif)</u></p> <p>Projette l'image selon sa résolution d'origine et la redimensionne pour être adaptée à la zone d'affichage. Pour les signaux d'entrée avec des résolutions inférieures, l'image projetée sera affichée dans sa taille originale.</p>
HDR	<p>Le projecteur prend en charge les images HDR. Il peut détecter automatiquement la gamme dynamique de la source depuis les ports HDMI 1/2/3 et optimiser les paramètres pour reproduire des contenus dans de nombreuses conditions de luminosité.</p>
EOTF	<p>Ajuste automatiquement les niveaux de luminosité de votre image en fonction de la source d'entrée. Vous pouvez également sélectionner manuellement un niveau de luminosité pour afficher une meilleure qualité d'image.</p> <p>REMARQUE : Cette fonction n'est pas disponible lorsque SDR est sélectionné dans le menu HDR.</p>
Frame Interpolation (Interpolation de trame)	<p>Lisse la qualité d'image des objets se déplaçant à grande vitesse. Elle est particulièrement destinée aux amateurs d'événements sportifs au rythme soutenu.</p>
HDMI Settings (Paramètres HDMI)	<p><u>Range (Portée)</u></p> <p>Sélectionnez une plage de couleurs adaptée en fonction de la configuration de la plage de couleurs de l'appareil de sortie connecté.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Full (Plein) : Règle la plage de couleurs entre 0 et 255. • Limited (Limité) : Règle la plage de couleurs entre 15 et 235 • Auto : Règle le projecteur pour détecter automatiquement la plage du signal d'entrée.

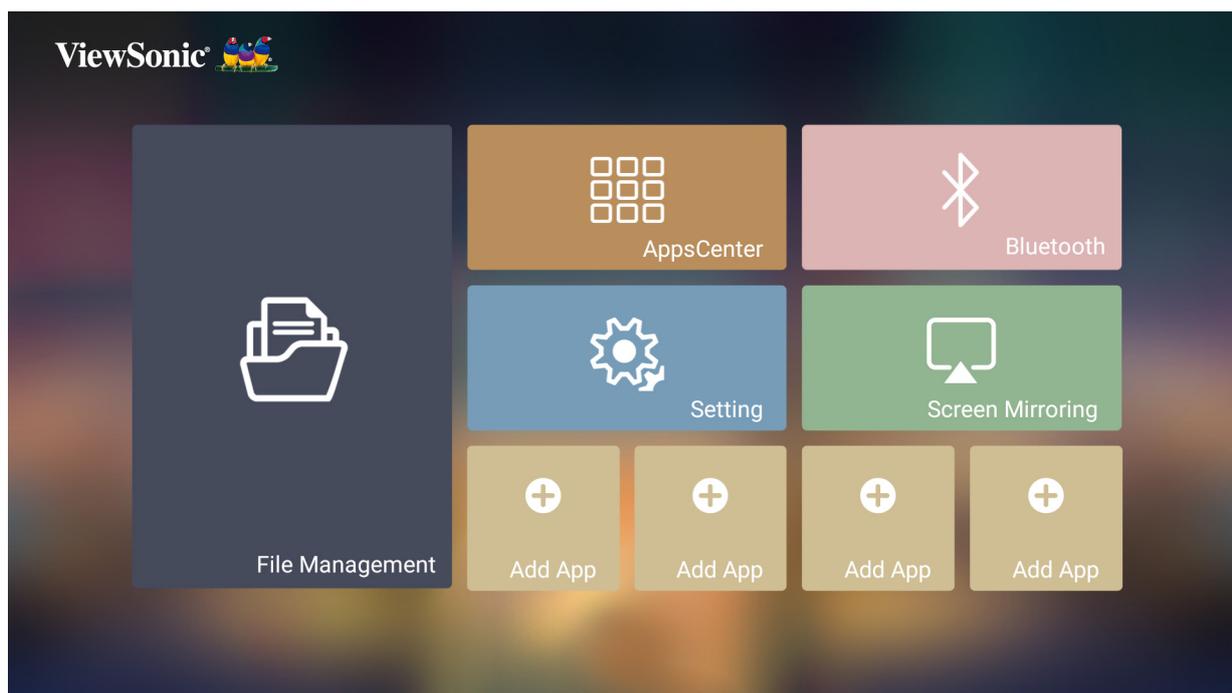
Option de menu	Description
3D Settings (Réglages 3D)	<p>Vous permet de regarder des films, des vidéos et des événements sportifs 3D d'une manière plus réaliste en restituant la profondeur des images lorsque vous portez des lunettes 3D. Pour Blu Ray 3D.</p> <p><u>3D Sync (Sync 3D)</u> Réglez et choisissez parmi : Auto, Disable (Désactiver), Frame Sequential (Trame séquentielle), Frame Packing (Encapsulage de trame), Top-Bottom (Haut-Bas), Side-by-Side (Côte à côte).</p> <p><u>3D Sync Invert (Inverser sync 3D)</u> Autorise la correction si la profondeur de l'image 3D est inversé.</p>
harman/kardon	Ajuste les paramètres audio.
Information (Informations)	Affiche la source d'entrée, la résolution, le format 3D et HDR.

> Utilisation du projecteur

Cette section présente l'écran d'accueil et ses menus.

Écran Accueil

L'écran d'accueil s'affiche chaque fois que vous démarrez le projecteur. Pour naviguer dans l'écran d'accueil, utilisez simplement les boutons directionnels de la télécommande. Vous pouvez revenir à l'écran d'accueil principal à tout moment en appuyant sur le bouton **Home (Accueil)** de la télécommande, quelle que soit la page dans laquelle vous vous trouvez.



Menu	Description
File Management (Gestion des fichiers)	Fournit une interface utilisateur pour gérer les fichiers et les dossiers.
Apps Center (Centre d'applications)	Permet d'accéder et de visualiser toutes les applications que vous avez installées.
Bluetooth	Sélectionnez le mode Bluetooth approprié.
Setting (Paramètre)	Permet de gérer différentes catégories, telles que : Paramètres réseau, Paramètres de base et avancés, Date et heure, Mise à jour du firmware et Informations système.
Screen Mirroring (Mise en miroir de l'écran)	Mettez l'écran de votre appareil personnel en miroir via le projecteur.
Add App (Ajouter une application)	Sélectionnez vos applications favorites et ajoutez-les à l'écran d'accueil.

Écran d'accueil - Arborescence du menu à l'écran (OSD)

Menu principal	Sous-menu	Option de menu	
File Management (Gestion des fichiers)			
Apps Center (Centre d'applications)			
Bluetooth			
Settings (Paramètres)	Network Settings (Paramètres de réseau)	Wi-Fi	Disable (Désactiver)
			SSID :
			Configure IP (Configurer IP)
			IP Address (Adresse IP)
			Subnet Mask (Masque de sous-réseau)
			Default Gateway (Passerelle par défaut)
			DNS Server (Serveur DNS)
			Others (Autres)
	Wired LAN (LAN filaire)	Configure IP (Configurer IP)	Automatic (Automatique)
			Manual (Manuel)
		IP Address (Adresse IP)	xxx.xxx.xxx.xxx
		Subnet Mask (Masque de sous-réseau)	xxx.xxx.xxx.xxx
		Default Gateway (Passerelle par défaut)	xxx.xxx.xxx.xxx
		DNS Server (Serveur DNS)	xxx.xxx.xxx.xxx

Menu principal	Sous-menu	Option de menu		
Settings (Paramètres)	Basic settings (Paramètres de base)	Language (Langue)	English	
			French	
			German	
			Italian	
			Spanish	
			Russian	
			繁體中文	
			簡體中文	
			日本語	
			韓語	
			Swedish	
			Dutch	
			Turkish	
			Czech	
			Portuguese	
			Thai	
			Polish	
			Finnish	
			Arabic	
		Indonesian		
		Hindi		
		Vietnam		
		Greek		
		Projector Projection (Projection du projecteur)	Front Table (Sol avant)	
			Front Ceiling (Plafond avant)	
			Rear Table (Sol arrière)	
			Rear Ceiling (Plafond arrière)	
Keystone (Trapèze)	Manuel	(-/+ , -14~14)		
Focus	OK			
Eye Protection (Protection des yeux)	Disable (Désactiver)			
	Enable (Activer)			
Test Pattern (Motif de Test)	OK			

Menu principal	Sous-menu	Option de menu			
Settings (Paramètres)	Date & Time (Date et heure)	Automatic Date & Time (Date et heure automatique)	Disable (Désactiver)		
			Enable (Activer)		
		Date			
		Time (Heure)			
		Time Zone (Fuseau horaire)			
		Time Format (Format de l'heure)	12 hours (12 heures)		
			24 hours (24 heures)		
	Firmware Upgrade (Mise à jour du micrologiciel)	Software Update Online (Mise à jour du logiciel en ligne)			
		Software Update by USB (Mise à jour du logiciel par USB)			
		OTA Reminder (Rappel OTA)	Disable (Désactiver)		
			Enable (Activer)		
	Software Version (Version du logiciel)				
	Advanced Settings (Réglages avancés)	Power On Source (Source de mise sous tension)	Home (Accueil)		
			HDMI 1		
			HDMI 2		
			HDMI 3		
			USB-C		
Auto Power On (Mise en marche auto)		CEC	Disable (Désactiver)		
		Enable (Activer)			

Menu principal	Sous-menu	Option de menu		
Settings (Paramètres)		Smart Energy (Énergie intelligente)	Auto Power Off (Arrêt Auto)	Disable (Désactiver)
				10 minutes
				20 minutes
				30 minutes
			Sleep Timer (Minuteur de veille)	Disable (Désactiver)
				30 minutes
				1 hour (1 heure)
				2 hours (2 heures)
				3 hours (3 heures)
				4 hours (4 heures)
				8 hours (8 heures)
				12 hours (12 heures)
			Power Saving (Économie d'énergie)	Enable (Activer)
				Disable (Désactiver)
			Advanced Settings (Réglages avancés)	harman/kardon
	Music (Musique)			
	User (Utilisateur)			
	100Hz			
	500Hz			
	1 500Hz			
	5 000Hz			
	10 000Hz			
	Volume	(-/+ , 0~50)		
	Mute (Muet)	Disable (Désactiver)		
		Enable (Activer)		
	Internal Speaker (Haut-parleur interne)	Disable (Désactiver)		
		Enable (Activer)		
	S/PDIF	Disable (Désactiver)		
		Enable (Activer)		
	Light Source Level (Niveau de la source lumineuse)	Full (Plein)		
		Eco (Mode eco)		
		Dynamic Black 1 (Noir dynamique 1)		
Dynamic Black 2 (Noir dynamique 2)				

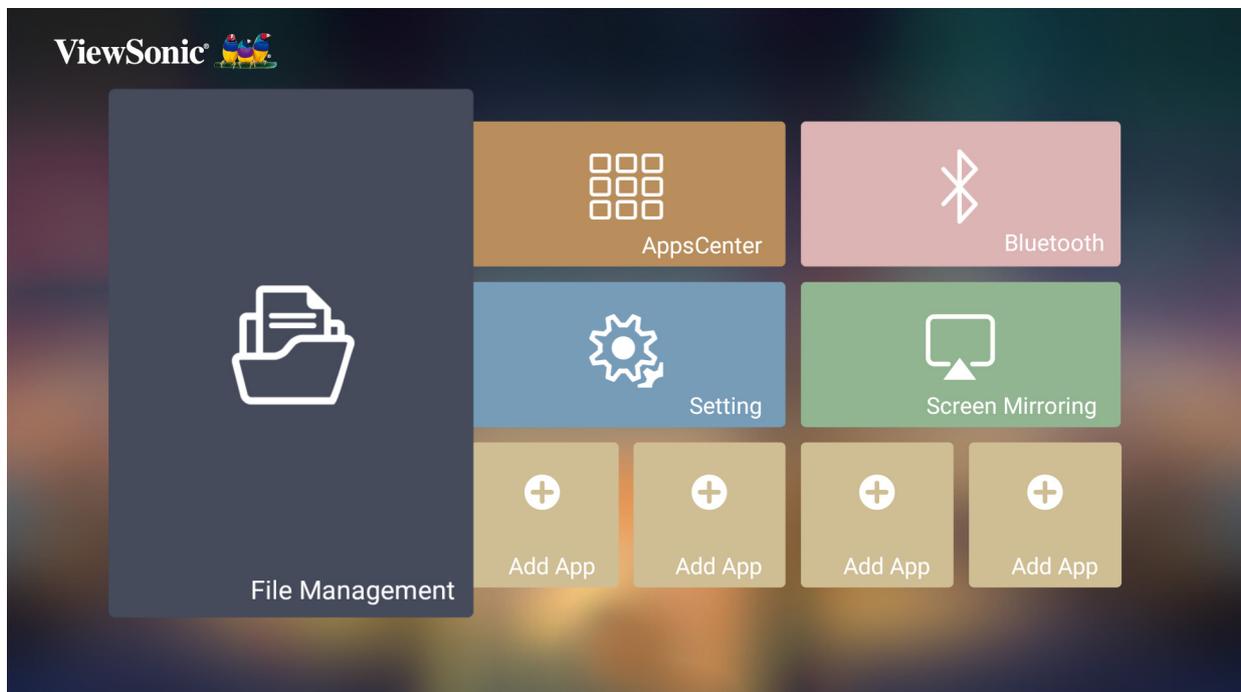
Menu principal	Sous-menu	Option de menu		
Settings (Paramètres)	Advanced Settings (Réglages avancés)	High Altitude Mode (Mode haute altitude)	Disable (Désactiver)	
			Enable (Activer)	
		Reset Settings (Réinitialiser réglages)	OK	
			Cancel (Annuler)	
		Reset To Factory Default (Réinitialiser aux valeurs d'usine par défaut)	OK	
			Cancel (Annuler)	
	Information (Informations)	Light Source Hours (Heures de source de lumière)		
		System Version (Version du système)		
		Memory Information (Informations mémoire)		
		Network Mac Address (Adresse MAC réseau)		
		Wi-Fi Mac Address (Adresse MAC Wi-Fi)		
		Serial Number (Numéro de série)		
	Screen Mirroring (Mise en miroir de l'écran)			
Add App (Ajouter une application)				
Add App (Ajouter une application)				
Add App (Ajouter une application)				
Add App (Ajouter une application)				

Utilisation des menus

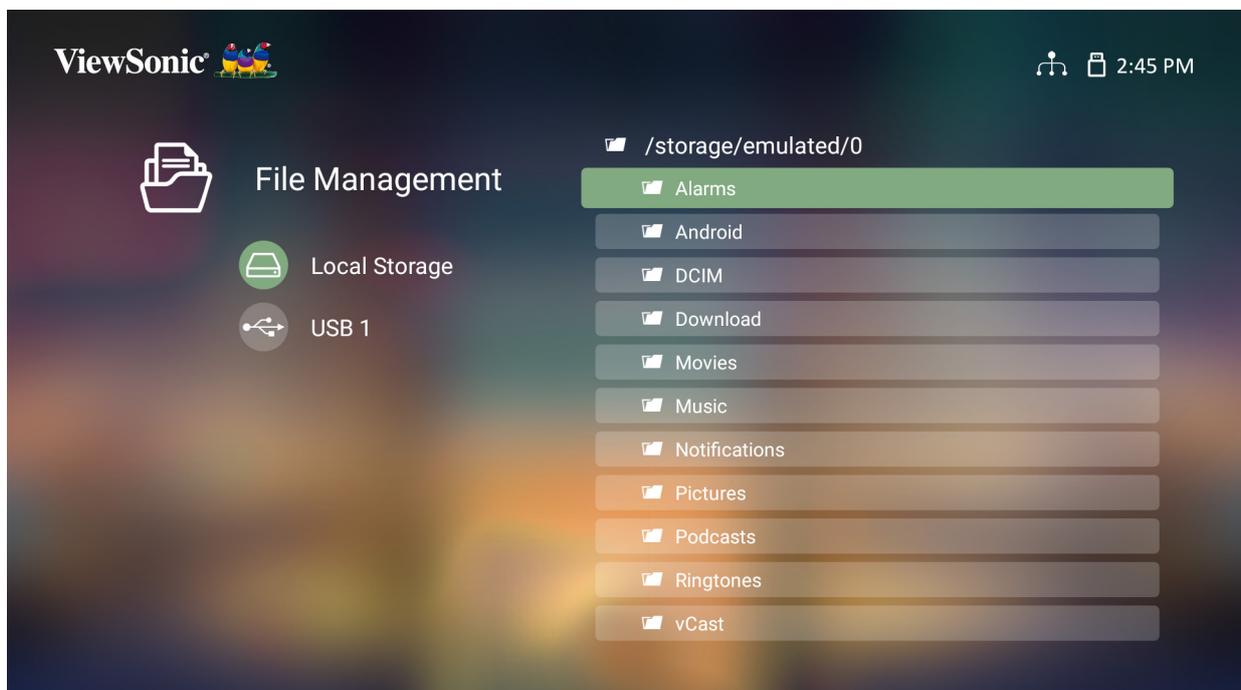
Gestion des fichiers

Gérez facilement les fichiers et les dossiers.

1. Sélectionner : **Home (Accueil) > File Management (Gestion de fichiers)**.



2. Sélectionnez un appareil dans la liste des sources : USB, Stockage local, etc. Utilisez les boutons de direction pour sélectionner le fichier souhaité. Appuyez ensuite sur **OK** sur la télécommande pour ouvrir le fichier sélectionné.

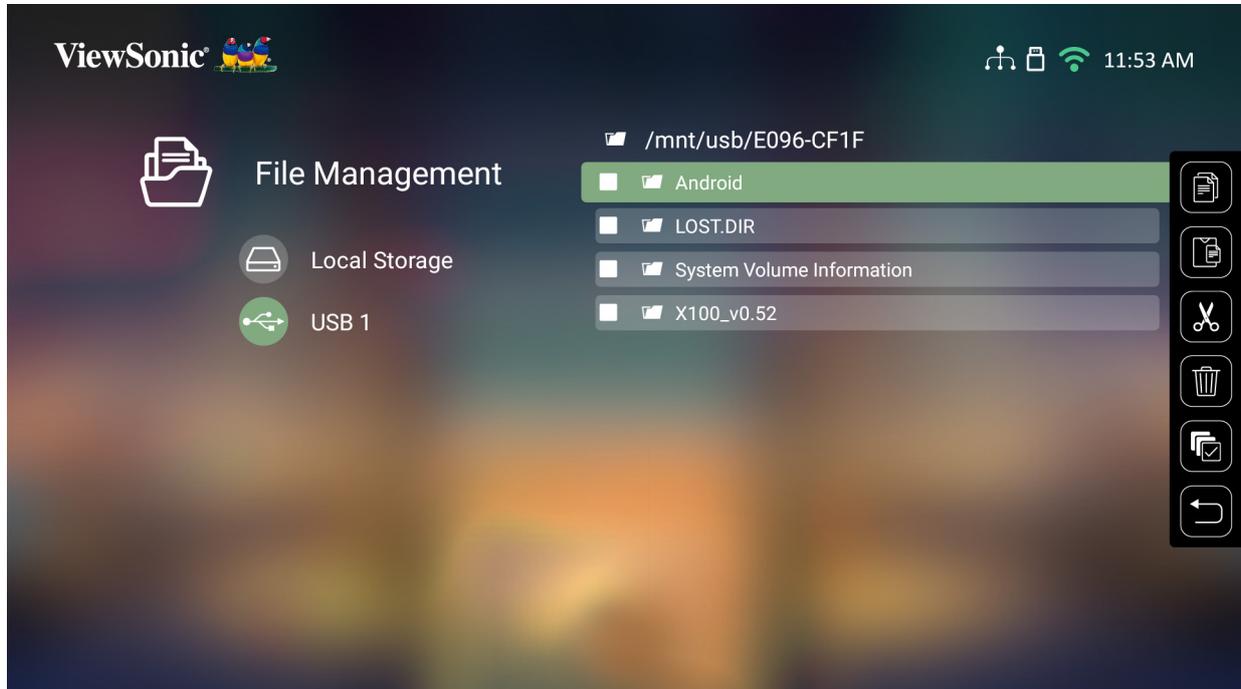


3. Appuyez sur le bouton **Return (Retour)** pour accéder à un niveau précédent.

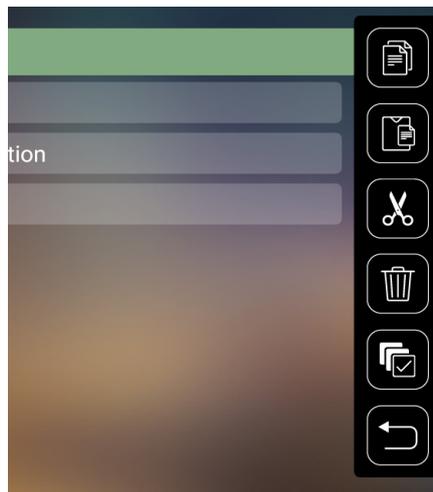
REMARQUE : Appuyez sur le bouton **Home (Accueil)** de la télécommande pour revenir à l'écran d'accueil à tout moment.

Comment éditer un fichier

1. Depuis **File Management (Gestion de fichiers)**, appuyez et maintenez le bouton **OK** enfoncé pendant trois (3) secondes.
2. Une case à cocher apparaît devant chaque fichier. Utilisez les boutons de direction et appuyez sur **OK** pour sélectionner un ou plusieurs fichiers.



3. En appuyant sur le bouton **Droit**, les actions Copy (Copier), Paste (Coller), Cut (Couper), Delete (Supprimer), Select All (Tout sélectionner) et Return (Retour) sont affichées.



4. Sélectionnez l'action de votre choix et appuyez sur **OK** pour l'exécuter.
5. Si vous exécutez Copy (Copier) ou Cut (Couper), sélectionnez votre dossier de destination pour terminer le processus.

Comment utiliser les boutons de la barre de contrôle

Les boutons de la barre de contrôle apparaissent à l'écran si un fichier vidéo, musical ou photo est sélectionné pour être ouvert.

Image		Vidéo		Musique	
	Retour		Retour		Retour
	Lire		Retour		Lire
	Suivant		Lire		Pause
	Zoom avant		Pause		Suivant
	Zoom arrière		Avance rapide		Mode aléatoire
	Rotation (gauche)		Suivant		Tout répéter
	Rotation (droite)				Répéter une piste
					Liste de lecture
					Informations

Conseils pour l'utilisation de l'USB

En cas d'utilisation de l'USB pour la lecture et/ou le stockage, veuillez noter ce qui suit :

1. Certains dispositifs de stockage USB peuvent ne pas être compatibles.
2. Si vous utilisez une rallonge USB, le périphérique USB peut ne pas reconnaître l'USB.
3. Utilisez uniquement des dispositifs de stockage USB formatés avec le système de fichiers Windows FAT32 ou NTFS.
4. Les fichiers volumineux nécessitent plus de temps pour être chargés.
5. Les données sur les dispositifs de stockage USB peuvent être endommagées ou perdues. Sauvegardez les fichiers importants.

Formats de fichiers pris en charge

Formats Office pris en charge :

	Élément	Voyants
Fonction de visualisation de documents	doc/docx	Peut ouvrir et lire des documents au format doc/docx
	xls/xlsx	Peut ouvrir et lire des documents au format xls/xlsx
	ppt/pptx	Peut ouvrir et lire des documents au format ppt/pptx
	Pdf	Peut ouvrir et lire des documents au format pdf
Prise en charge de la langue de l'interface	Prise en charge de 44 langues pour l'interface	Anglais, Chinois simplifié, Chinois (TW), Chinois (HK), Espagnol (LA), Français (UE), Portugais (UE), Portugais (BR), Allemand, Russe, Italien, Suédois, Espagnol (UE), Coréen, Arabe, Farsi, Serbe, Bosnien, Macédonien, Bulgare, Ukrainien, Grec, Norvégien, Danois, Tchèque, Hongrois, Slovaque, Polonais, Roumain, Finnois, Estonien, Letton, Lituanien, Anglais britannique, Slovène, Croate, Turc, Vietnamien, Indonésien, Néerlandais, Malais, Thaïlandais, Hindi, Hébreu, Birman, Catalan.

Formats multimédia pris en charge :

Extension		Codec
.xvid	Vidéo	Xvid, H.264, H.265
.avi	Audio	MP3
.mp4 .m4v .mov	Vidéo	H.264, H.265/MPEG 4
.mkv	Vidéo	H.264, H.265
.ts	Vidéo	H.264, H.265, MPEG2
.trp .tp .mts .m2ts	Audio	MP3
.vob	Vidéo	MPEG1, MPEG2
	Audio	DVD-LPCM
.mpg	Vidéo	MPEG1

REMARQUE : Le format audio AAC n'est pas pris en charge.

Formats photo pris en charge :

Format	Type	Résolution maximale
.jpg/.jpeg	JPEG progressif	7680 x 4320
	JPEG de base	7680 x 4320
.bmp		9600 x 6400
.png		7680 x 4320

Formats de périphériques externes connectés pris en charge :

Appareil	Taille prise en charge (Taille max.)	Format NTFS		Format FAT32		exFAT	
		Lecture	Écrire	Lecture	Écrire	Lecture	Écrire
Clé USB	256 GB	V	S/O	V	V	S/O	S/O
Disque dur USB	2 Go	V	S/O	V	V	S/O	S/O

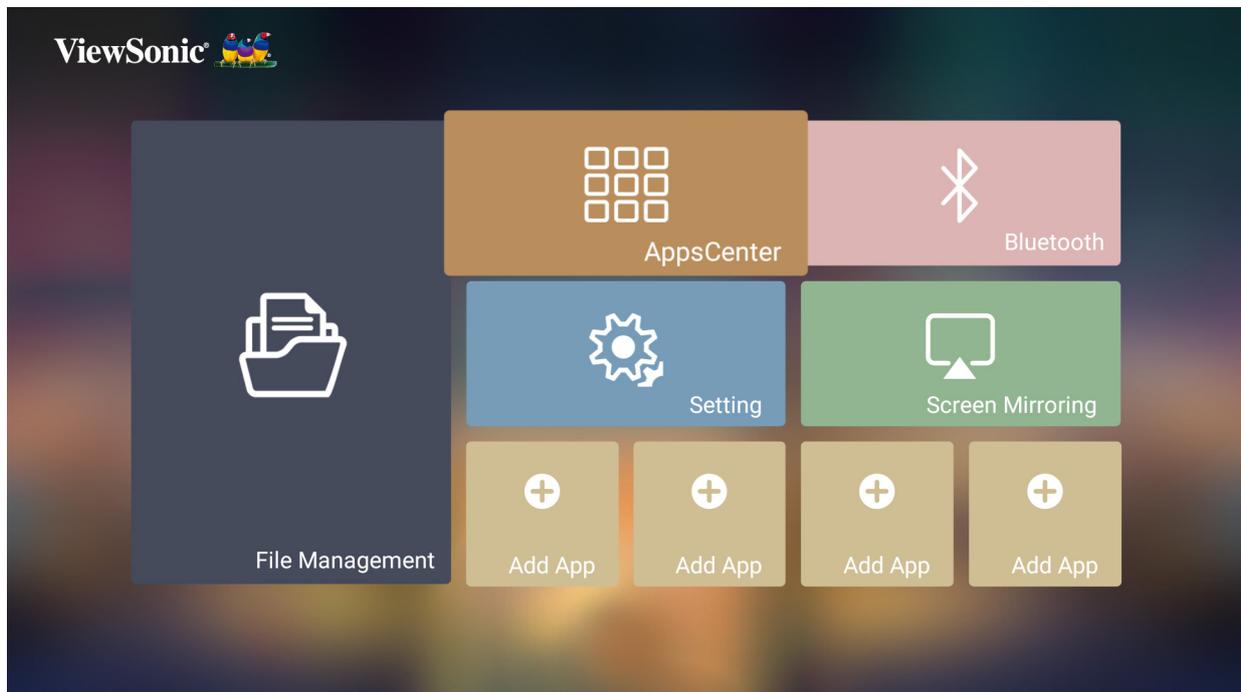
REMARQUE :

- L'outil de formatage Windows 10 intégré prend uniquement en charge le format FAT32 jusqu'à 32 Go.
- La mise à niveau du firmware ne prend en charge que le format FAT32.

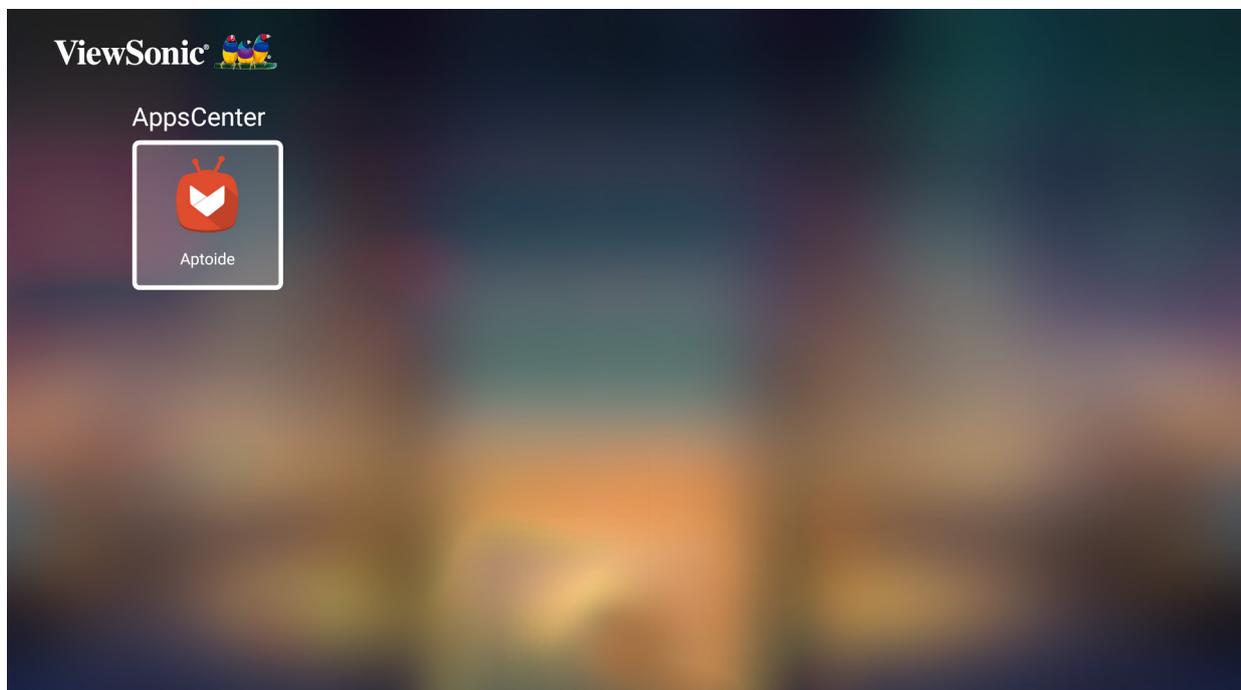
Centre d'applications

Affichez, lancez et désinstallez des applications.

1. Pour afficher vos applications, sélectionnez : **Home (Accueil) > Apps Center (Centre d'applications)**.



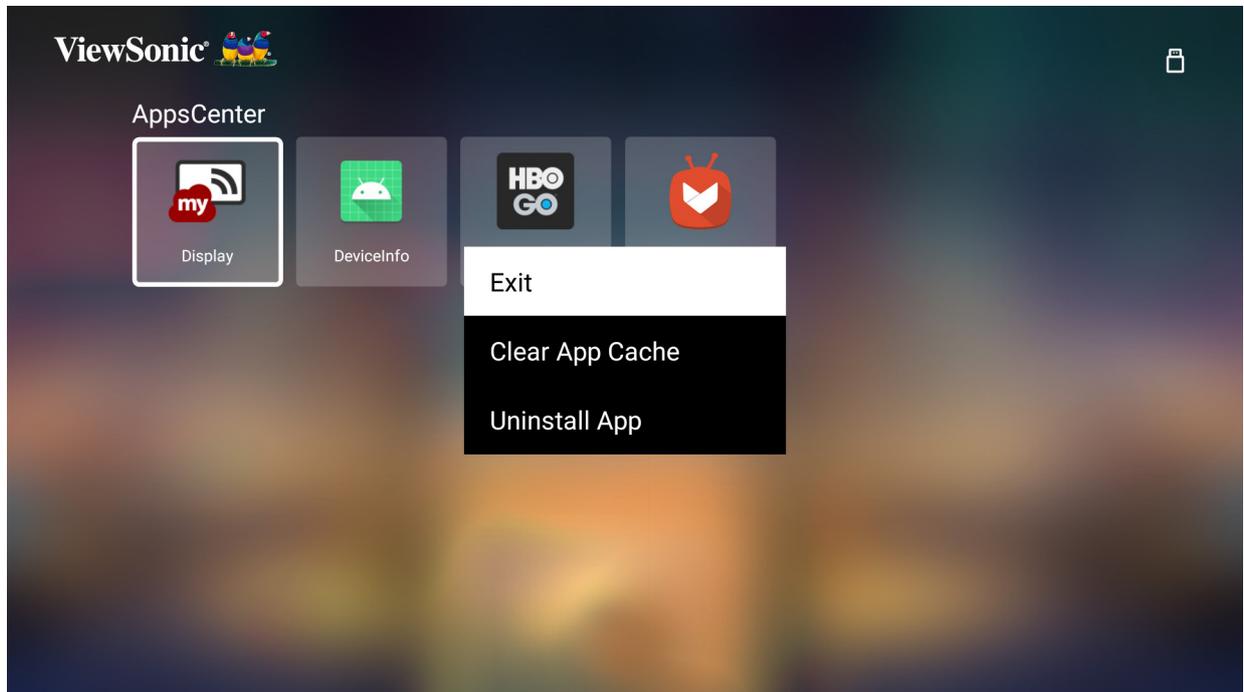
2. Utilisez les boutons de direction pour sélectionner l'application souhaitée. Appuyez ensuite sur **OK** sur la télécommande pour lancer l'application.



REMARQUE : Appuyez sur le bouton **Home (Accueil)** de la télécommande pour revenir à l'écran d'accueil à tout moment.

Pour désinstaller des applications

1. Ouvrez l'**Apps Center (Centre d'applications)** en sélectionnant : **Home (Accueil) > Apps Center (Centre d'applications)**.
2. Utilisez les boutons directionnels pour sélectionner l'application souhaitée.
3. Appuyez et maintenez le bouton **OK** de la télécommande enfoncé pendant trois (3) secondes. La boîte de dialogue ci-dessous apparaît :

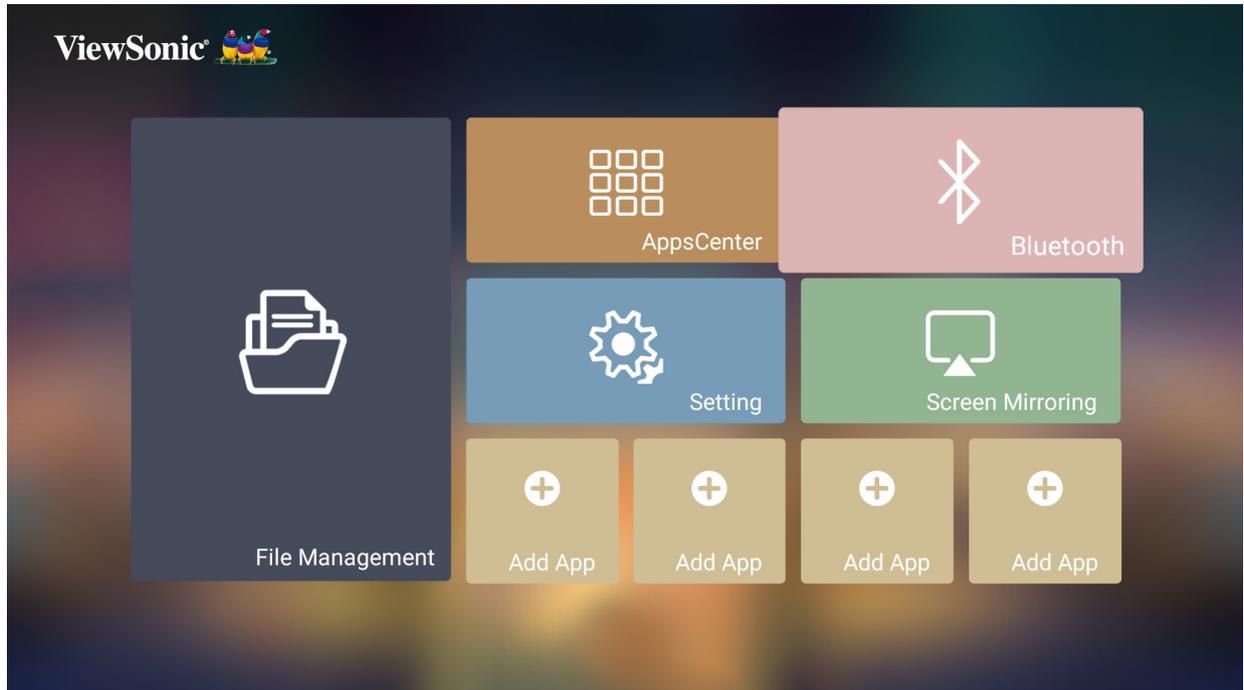


4. Sélectionnez **OK** pour désinstaller l'application.

REMARQUE : Appuyez sur le bouton **Home (Accueil)** de la télécommande pour revenir à l'**écran d'accueil** à tout moment.

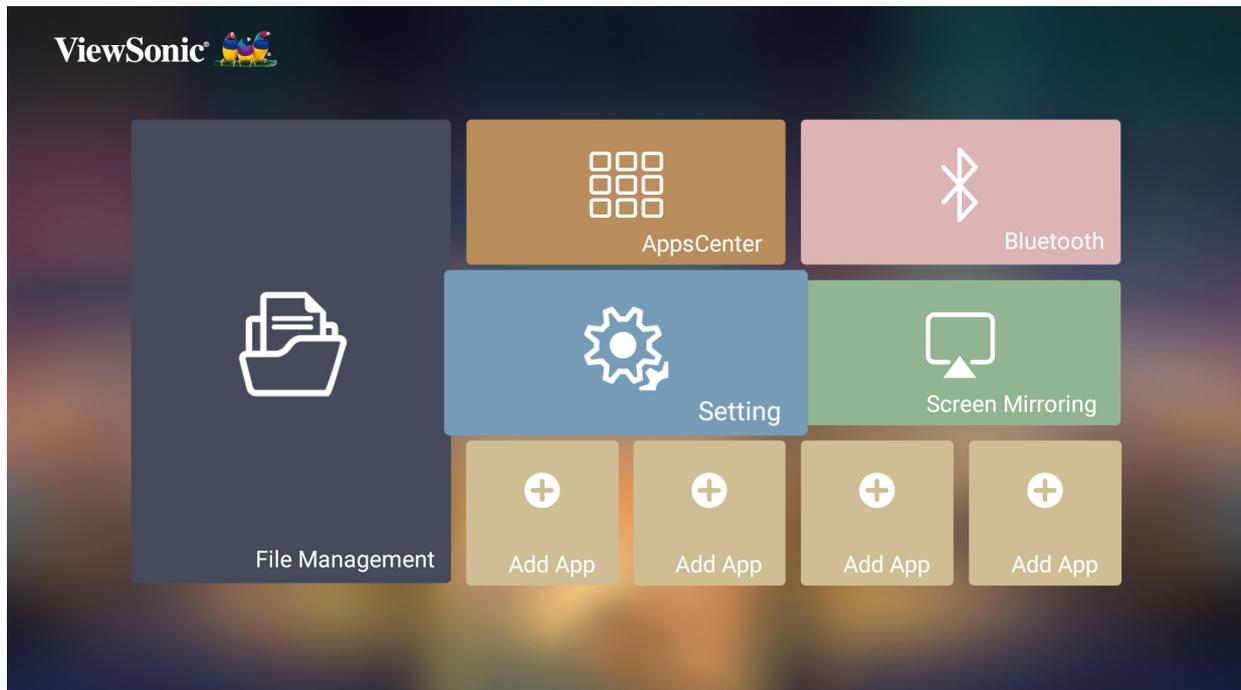
Bluetooth

Le projecteur est équipé de Bluetooth, qui permet à l'utilisateur de connecter son appareil sans fil pour la lecture audio. Pour plus d'informations, consultez la page 29.



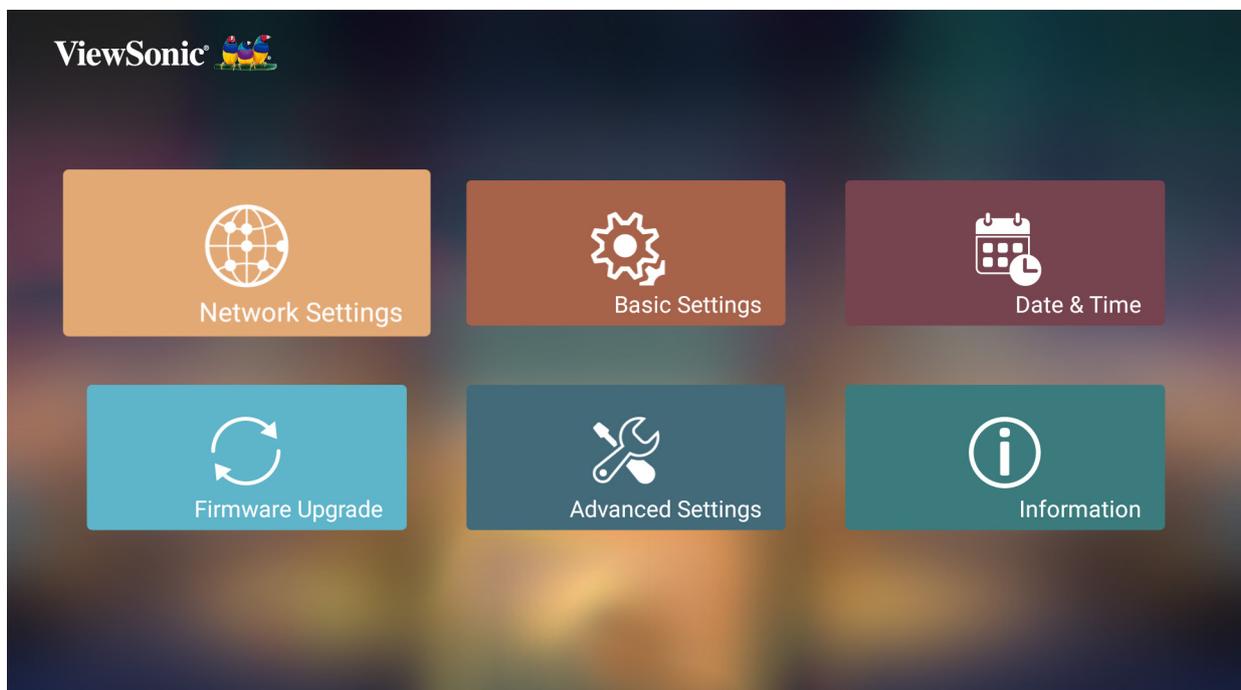
Paramètre

Dans **Setting (Paramètre)**, vous pouvez régler les paramètres Network (Réseau), Basic (De base) et Advanced (Avancés), Date & Time (Date et heure), Firmware Update (Mise à jour du firmware) et visualiser des informations.



Paramètres de réseau

1. Sélectionner : **Home (Accueil) > Setting (Paramètre) > Network Settings (Paramètres réseau).**



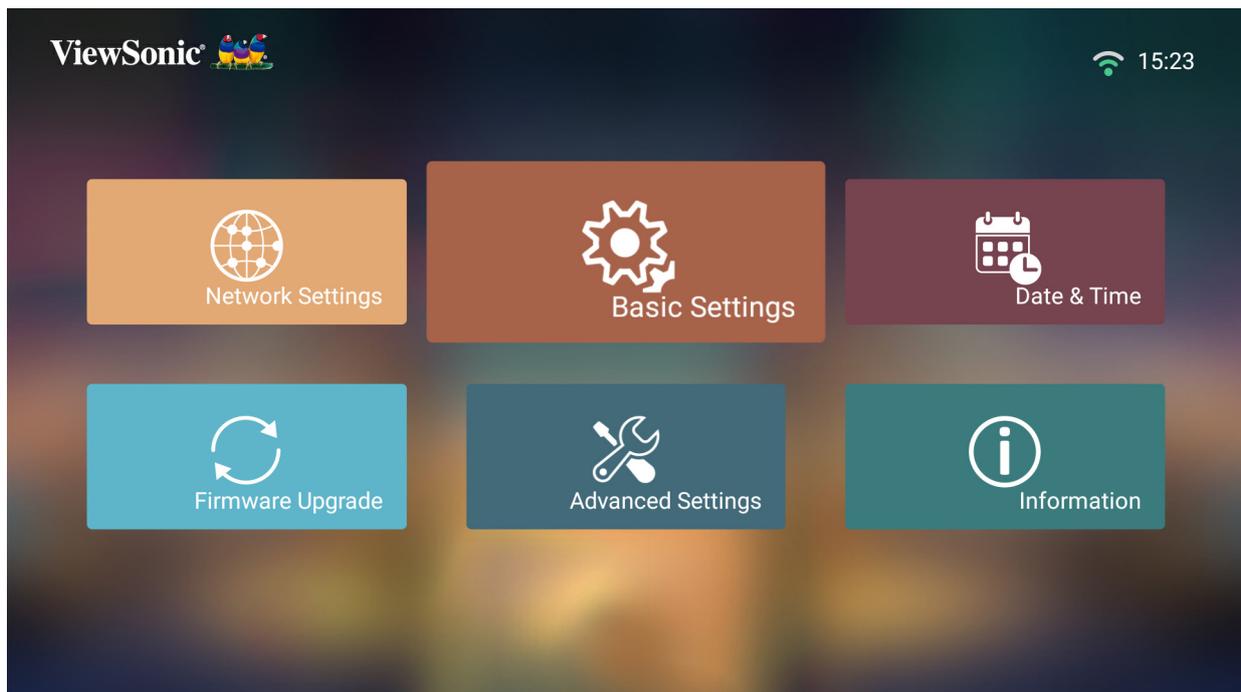
2. Choisissez l'une des options disponibles : Wi-Fi ou Wired LAN (Réseau local filaire).



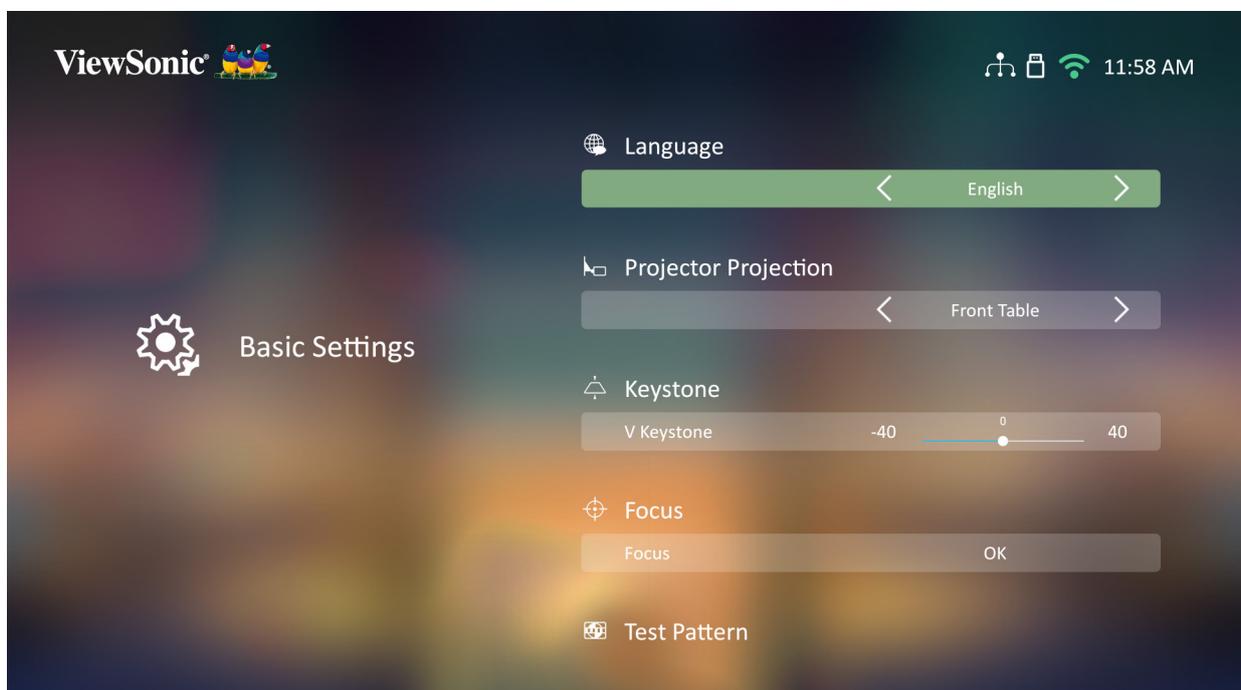
3. Pour configurer une connexion LAN filaire ou sans fil, consultez « Connexion à des réseaux » à la page 24.

Basic settings (Paramètres de base)

1. Sélectionner : **Home (Accueil) > Setting (Paramètre) > Basic Settings (Paramètres de base)**.



2. Utilisez les boutons **Haut** et **Bas** pour sélectionner l'option souhaitée et appuyez sur **OK**. Utilisez ensuite les boutons **Gauche** et **Droit** pour faire des réglages ou des sélections.



3. Pour revenir à un menu précédent, appuyez sur le bouton **Return (Retour)**.

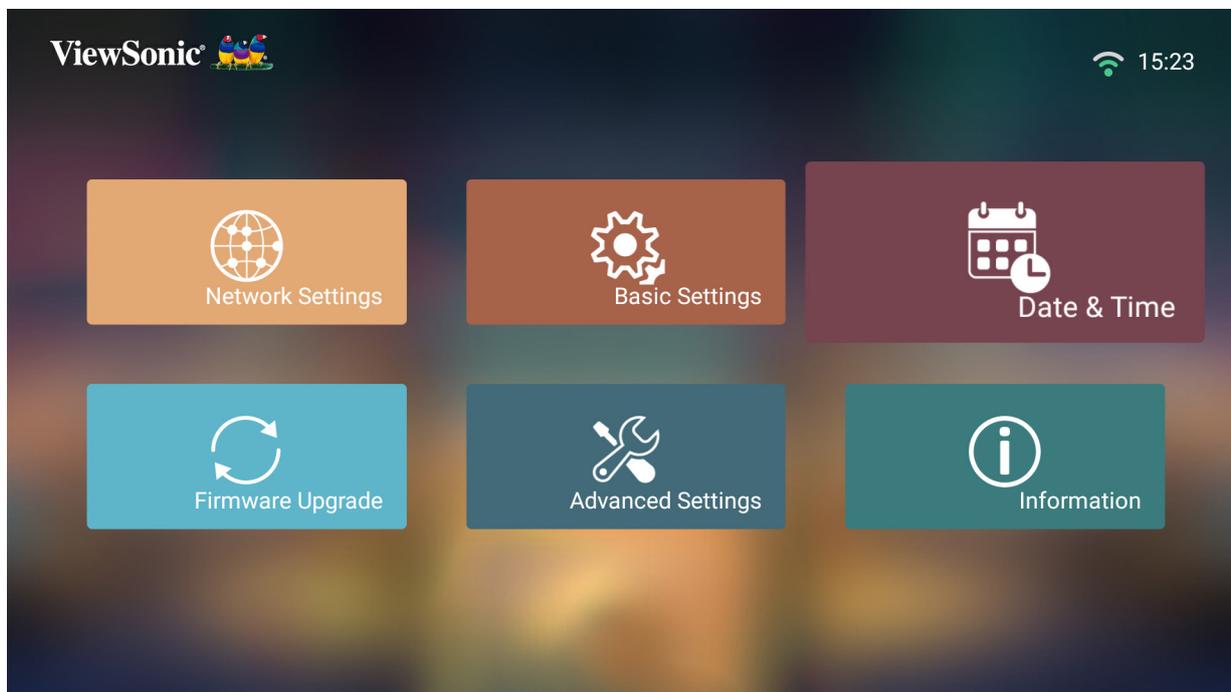
Menu	Description
Language (Langue)	Sélectionnez la langue de votre choix
Projector Position (Position du projecteur)	Sélectionnez la position de projection préférée.
Keystone (Trapèze)	Ajustez la distorsion trapézoïdale de l'image à l'écran. Le trapèze peut être réglé manuellement de -14 à 14.
Focus	Permet de régler la mise au point de l'image à l'écran. Utilisez les boutons directionnels de la télécommande pour régler la mise au point.
Eye Protection (Protection des yeux)	Pour protéger les yeux de la lumière directe du projecteur, lorsqu'un objet est trop proche de l'objectif, un capteur le détecte et éteint automatiquement la lumière. REMARQUE : Lorsque la fonction Protection oculaire est activée, appuyez sur n'importe quel bouton de la télécommande pour l'annuler.
Test Pattern (Motif de Test)	Testez la présentation des couleurs du projecteur et/ou réglez la mise au point de l'image projetée.

Date & Time (Date et heure)

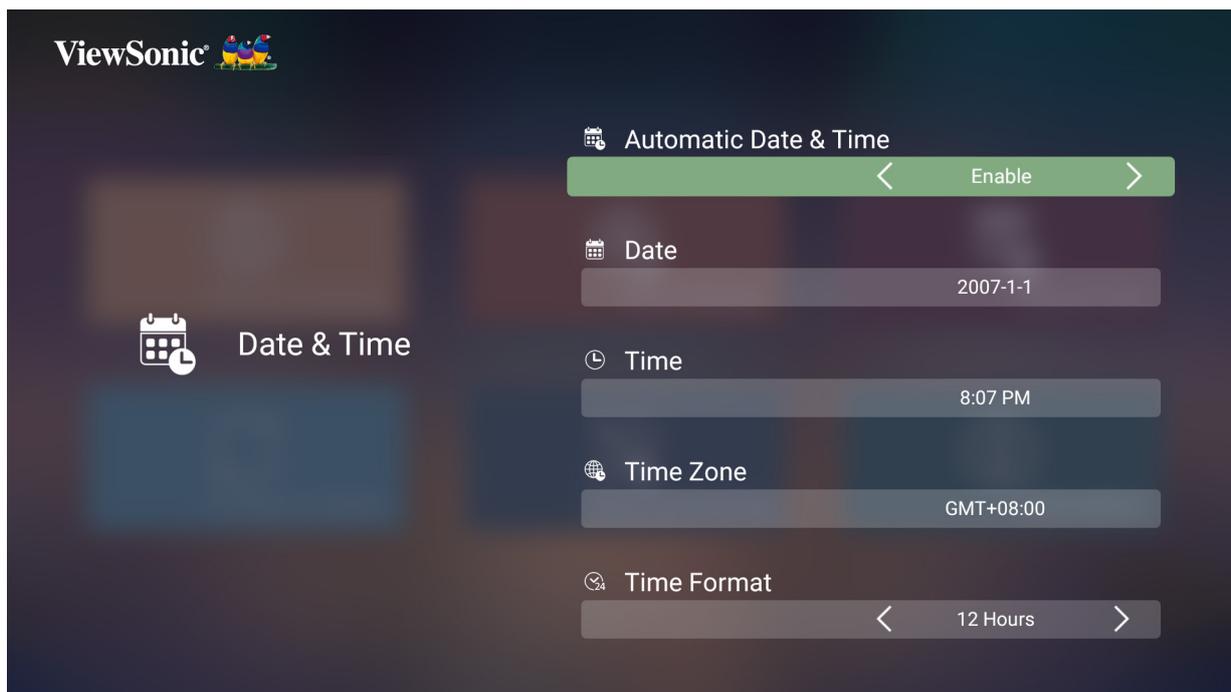
Permet de régler la date, l'heure, le fuseau horaire et le format de l'heure.

REMARQUE : L'heure est affichée dans le coin supérieur droit après connexion à Internet.

1. Sélectionner : **Home (Accueil) > Setting (Paramètre) > Date & Time (Date et heure)**.



2. Utilisez les boutons **Haut** et **Bas** pour sélectionner l'option souhaitée et appuyez sur **OK**. Utilisez ensuite les boutons **Gauche** et **Droit** pour faire des réglages ou des sélections.



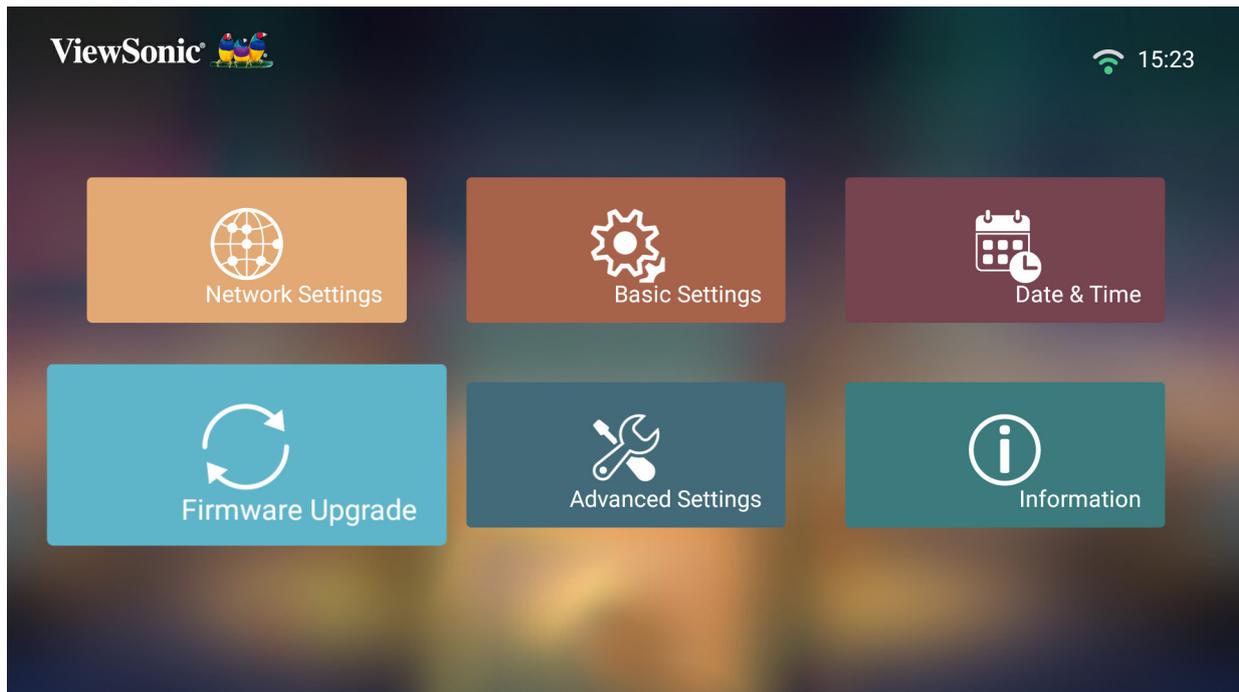
Menu	Description
Automatic Date & Time (Date et heure automatique)	<p>Les utilisateurs peuvent synchroniser automatiquement la date et l'heure après s'être connectés à Internet.</p> <p><u>Enable (Activer)</u> Active la synchronisation.</p> <p><u>Disable (Désactiver)</u> Désactive la synchronisation.</p>
Time Zone (Fuseau horaire)	Sélectionnez l'emplacement de votre choix.
Time Format (Format de l'heure)	<p>Sélectionnez un autre format d'affichage de l'heure.</p> <p><u>12 Hours (12 heures)</u> Horloge au format 12 heures.</p> <p><u>24 Hours (24 heures)</u> Horloge au format 24 heures.</p>

Firmware Upgrade (Mise à jour du micrologiciel)

Les utilisateurs peuvent mettre à jour le firmware par Internet ou USB et vérifier le numéro de la version.

REMARQUE : Ne débranchez pas le cordon d'alimentation, l'USB et ne vous déconnectez pas d'Internet pendant le processus de mise à niveau.

1. Avant d'accéder au menu **Firmware Upgrade (Mise à niveau du firmware)**, assurez-vous que le projecteur est connecté à Internet.
2. Pour accéder au menu, sélectionnez : **Home (Accueil) > Setting (Paramètre) > Firmware Upgrade (Mise à niveau du firmware)**.



Mise à jour du firmware en ligne

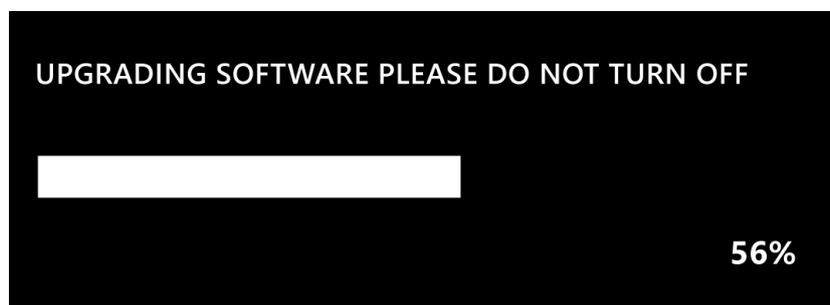
1. Allez dans : **Home (Accueil) > Setting (Paramètre) > Firmware Upgrade (Mise à niveau du firmware) > Software Update (Mise à jour du logiciel) Online (En ligne)**.



2. Sélectionnez **Enter (Entrée)** en appuyant sur **OK** sur la télécommande.
3. Le système vérifie le site Web de ViewSonic (OTA) et affiche le message de dialogue ci-dessous en cas de présence d'un nouveau firmware.



4. Après avoir sélectionné **Yes (Oui)**, une barre d'avancement apparaît lorsque le processus de mise à jour commence.



5. Après avoir atteint 100 %, le projecteur redémarre et l'écran devient noir pendant quelques minutes. L'ensemble du processus prend environ 10 minutes.
6. Après avoir mis à jour le firmware, le redémarrage du projecteur prend quelques minutes.

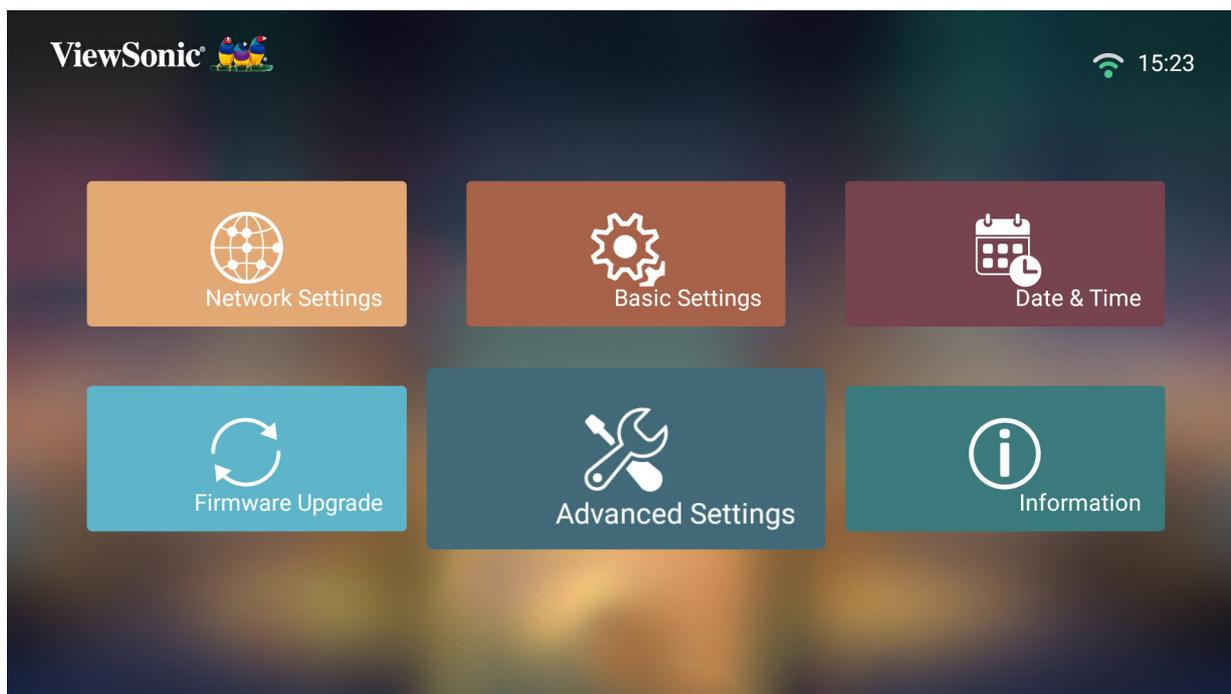
Mise à jour du firmware via USB avec le format FAT32

REMARQUE : Format NTFS, en lecture seule.

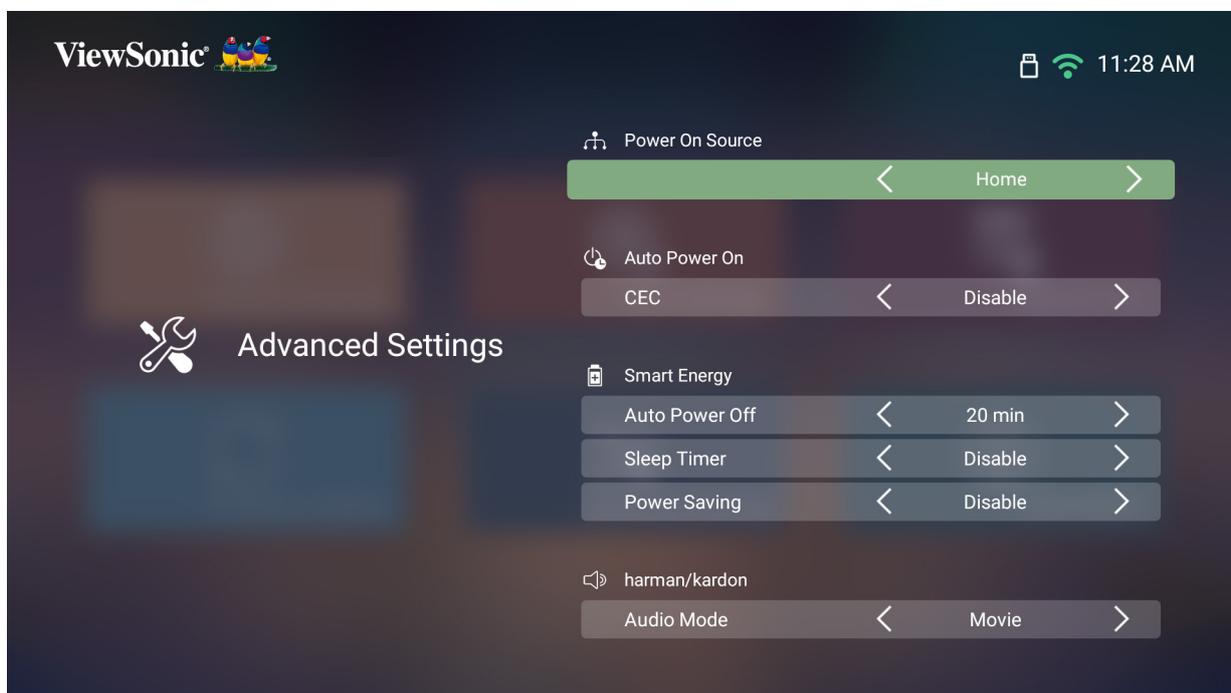
1. Téléchargez la dernière version depuis le site Web de ViewSonic et copiez le fichier sur un périphérique USB.
2. Branchez le périphérique USB au projecteur, puis accédez à : **Home (Accueil) > Setting (Paramètre) > Firmware Upgrade (Mise à niveau du firmware) > Software Update (Mise à jour du logiciel) By USB (Par USB)**.
3. Sélectionnez **Enter (Entrée)** en appuyant sur **OK** sur la télécommande.
4. Le système détecte la version du firmware et affiche le message de dialogue ci-dessus.
5. Après avoir sélectionné **Yes (Oui)**, une barre d'avancement apparaît lorsque le processus de mise à jour commence.
6. Après avoir atteint 100 %, le projecteur redémarre et l'écran devient noir pendant quelques minutes. L'ensemble du processus prend environ 10 minutes.
7. Après avoir mis à jour le firmware, le redémarrage du projecteur prend quelques minutes.

Réglages avancés

1. Sélectionner : **Home (Accueil) > Setting (Paramètre) > Advanced Settings (Paramètres avancés)**.



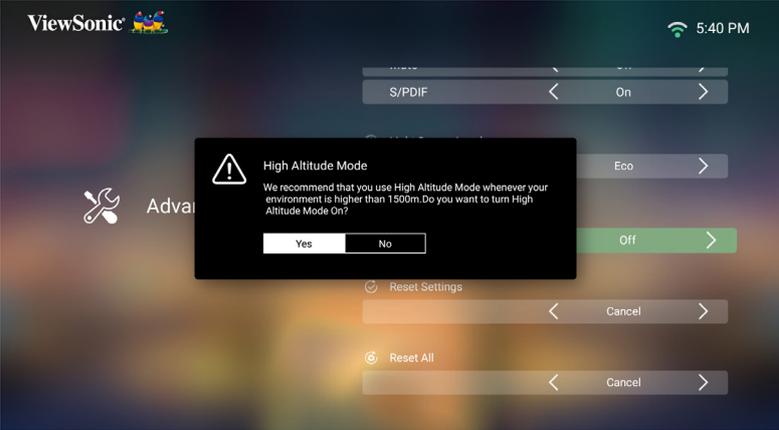
2. Utilisez les boutons **Haut** et **Bas** pour sélectionner l'option souhaitée et appuyez sur **OK**. Utilisez ensuite les boutons **Gauche** et **Droit** pour faire des réglages ou des sélections.



3. Pour revenir à un menu précédent, appuyez sur le bouton **Return (Retour)**.

Menu	Description
Power On Source (Source de mise sous tension)	Permet à l'utilisateur d'accéder à la source souhaitée directement après avoir allumé le projecteur.
Auto Power On (Mise en marche auto)	<p><u>CEC</u></p> <p>Ce projecteur prend en charge la fonction CEC (Consumer Electronics Control) pour un fonctionnement synchronisé de la mise sous/hors tension via la connexion HDMI. Autrement dit, si un appareil qui prend également en charge la fonction CEC est connecté à l'entrée HDMI du projecteur, lorsque le projecteur est mis hors tension, l'appareil connecté est également mis hors tension automatiquement. Lorsque l'appareil connecté est mis sous tension, le projecteur est automatiquement mis sous tension.</p> <p>REMARQUE : Assurez-vous que la fonction CEC est activée sur le projecteur et l'appareil connecté. Si le projecteur ne se met pas automatiquement sous tension, veuillez d'abord éteindre le projecteur, pour permettre son fonctionnement.</p>
Smart Energy (Énergie intelligente)	<p><u>Auto Power Off (Arrêt Auto)</u></p> <p>Le projecteur peut s'éteindre automatiquement après une durée définie si aucune source d'entrée n'est détectée.</p> <p><u>Sleep Timer (Minuteur de veille)</u></p> <p>S'éteint automatiquement après une durée définie.</p> <p><u>Power Saving (Économie d'énergie)</u></p> <p>Réduit la consommation électrique si aucune source d'entrée n'est détectée après cinq (5) minutes.</p>

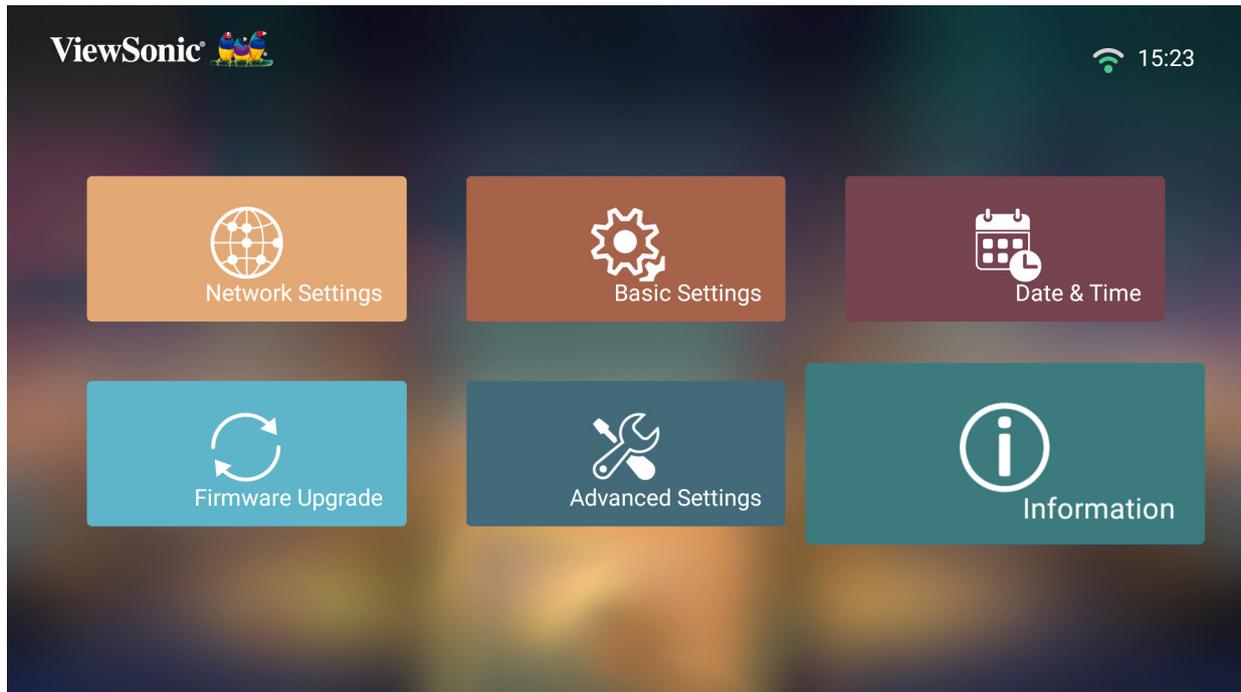
Menu	Description
<p>harmon/kardon</p>	<p><u>Audio Mode (Mode Audio)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Movie (Film): Mode audio par défaut. • Music (Musique) : Optimisé pour la lecture de musique. • User (Utilisateur) : Permet à l'utilisateur de personnaliser l'égaliseur audio. <p>REMARQUE : En mode Custom (Personnalisé), 100 Hz, 500 Hz, 1500 Hz, 5000 Hz et 10 000 Hz peuvent être sélectionnés.</p>  <p><u>Audio Volume (Volume audio)</u> Règle le volume de 0 à 50.</p> <p><u>Mute (Muet)</u> Coupe ou active le volume.</p> <p><u>Internal Speaker (Haut-parleur interne)</u> Bascule entre le haut-parleur interne et la sortie audio.</p> <p><u>Enable (Activer)</u> : Active le port Subwoofer Out (Sortie subwoofer).</p> <p><u>Disable (Désactiver)</u> : Active le port Audio Out (Sortie audio).</p> <p><u>S/PDIF</u> Sélectionner pour que la sortie audio soit générée via le port S/PDIF.</p>

Menu	Description
<p>Light Source Level (Niveau de la source lumineuse)</p>	<p>Sélectionnez la consommation électrique appropriée de la LED.</p> <p>Full (Plein) 100%</p> <p>Eco (Mode eco) 70%</p> <p>Dynamic Black 1 (Noir dynamique 1) Permet de voir davantage de détails dans les scènes sombres en fonction du niveau de luminosité des différentes scènes dans le contenu en entrée.</p> <p>Dynamic Black 2 (Noir dynamique 2) Performances à contraste élevé en fonction du niveau de luminosité des différentes scènes dans le contenu en entrée.</p>
<p>High Altitude Mode (Mode haute altitude)</p>	<p>Il est recommandé d'utiliser le mode Haute altitude lorsque votre environnement est entre 1 500 et 3 000 m au-dessus du niveau de la mer et la température comprise entre 5°C et 25°C.</p>  <p>REMARQUE : Si vous utilisez ce projecteur dans des conditions extrêmes autres que celles mentionnées ci-dessus, il peut présenter des symptômes d'arrêt automatique afin d'éviter une surchauffe. Dans ce cas, vous pouvez éliminer ces symptômes en sélectionnant le mode Haute altitude. Cependant, il n'est pas garanti que le projecteur puisse fonctionner dans toutes les conditions difficiles ou extrêmes.</p>

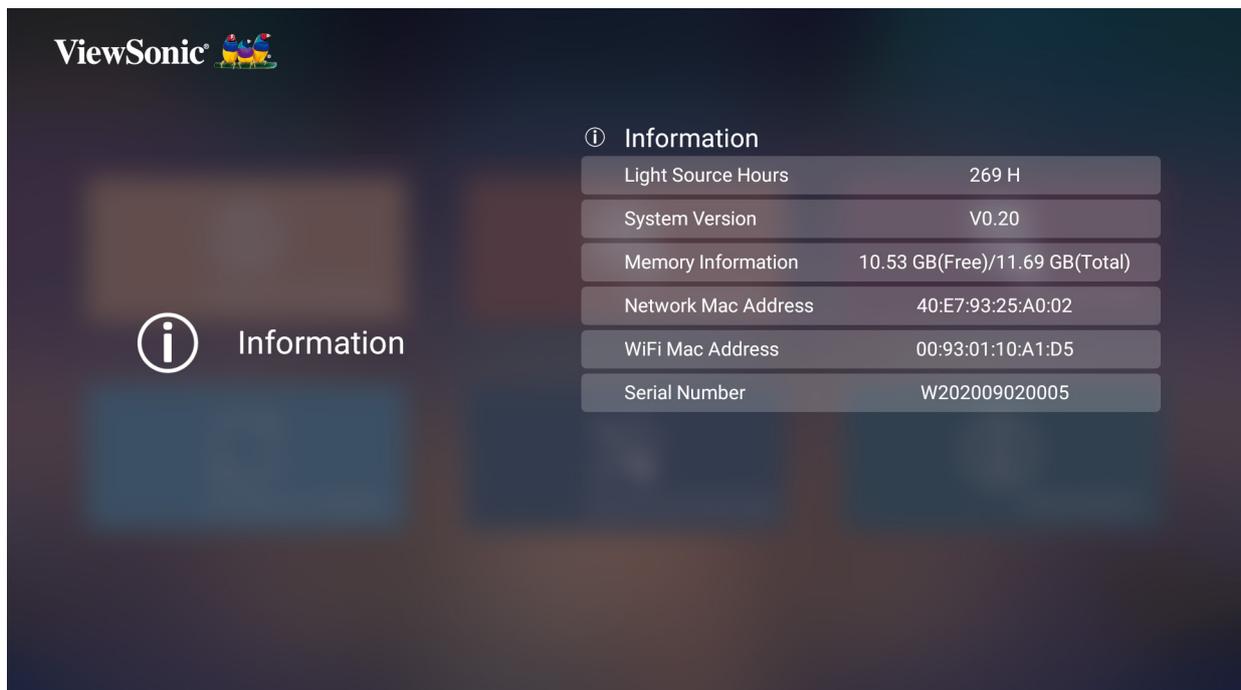
Menu	Description
Reset Settings (Réinitialiser réglages)	Réinitialise les paramètres aux valeurs par défaut. REMARQUE : Langue, Mode haute altitude, Position du projecteur, Paramètres réseau, Toutes les applications installées dans le Centre d'applications, Ajouter une application, Bluetooth, Trapèze V et Heures de la source lumineuse restent inchangés.
Reset to Factory Default (Réinitialiser aux valeurs d'usine par défaut)	Effectue une réinitialisation aux valeurs d'usine. REMARQUE : Les heures de la source lumineuse restent inchangées.

Information (Informations)

1. Sélectionner : **Home (Accueil) > Setting (Paramètre) > Information (Informations)**.



2. Affiche le statut et les informations système.

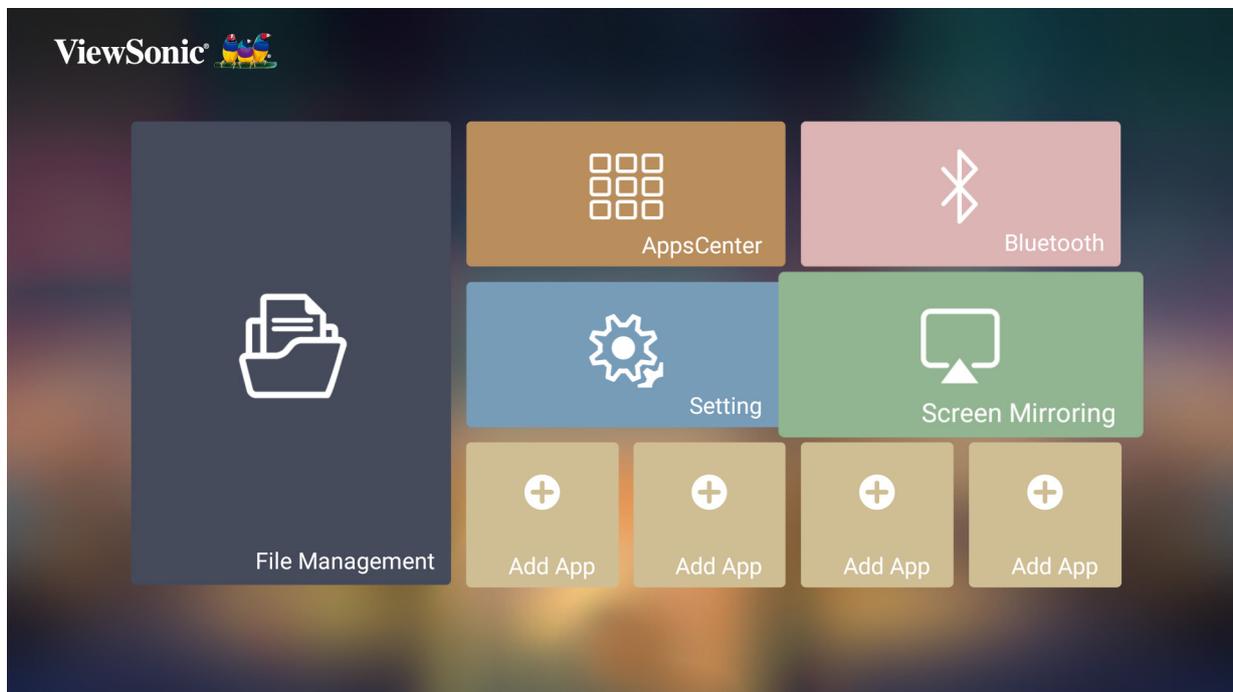


REMARQUE : Appuyez sur le bouton **Home (Accueil)** de la télécommande pour revenir à l'**écran d'accueil** à tout moment.

Mise en miroir de l'écran

Mettez l'écran de votre appareil personnel en miroir. Pour configurer la mise en miroir d'écran sans fil, consultez page 23.

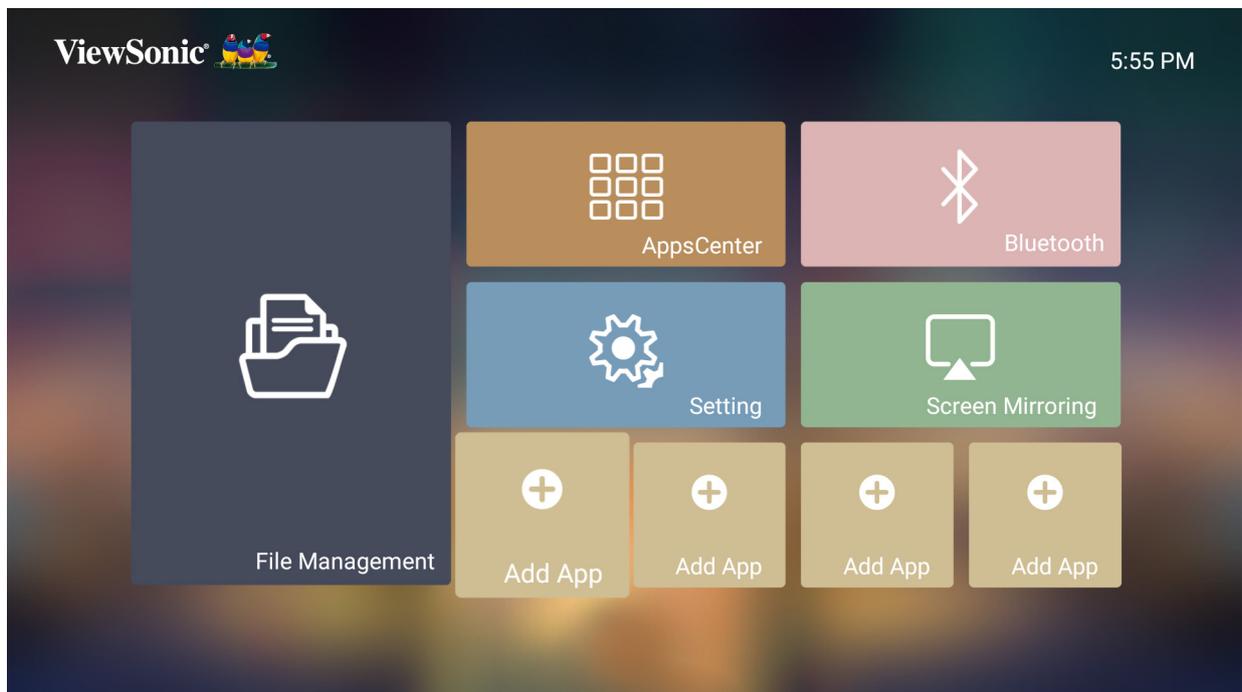
REMARQUE : Assurez-vous que votre appareil est connecté au même réseau que le projecteur.



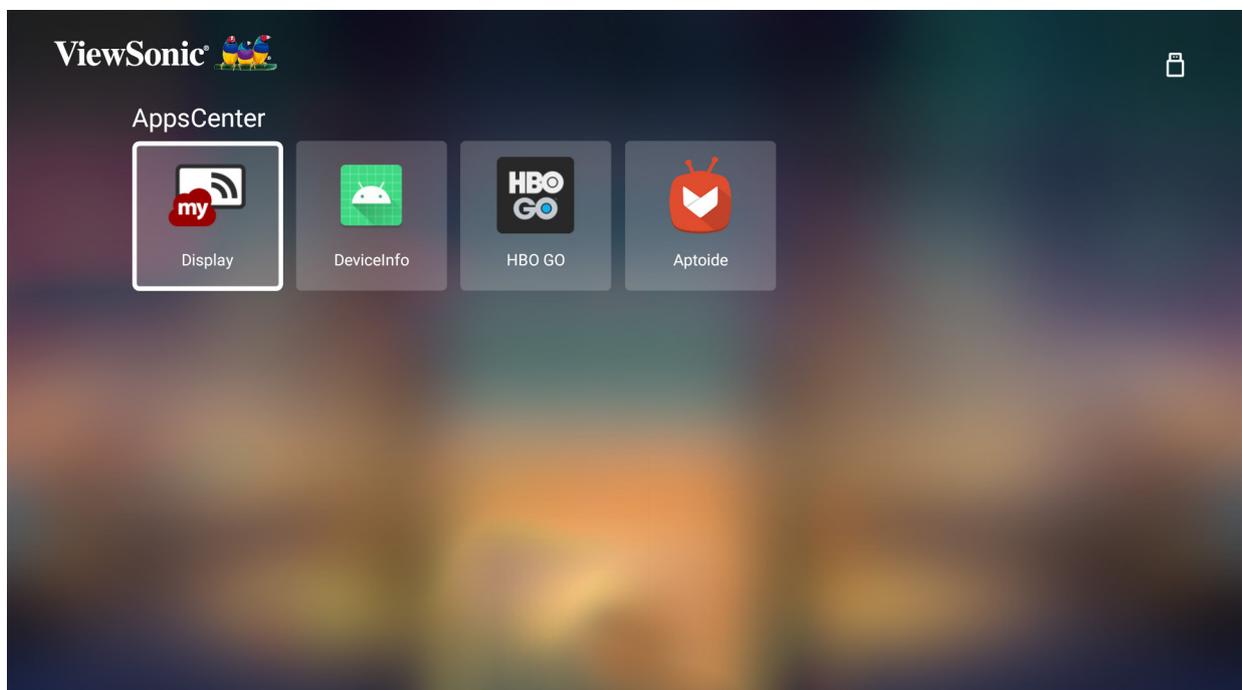
Ajouter des applications

Ajoutez vos applications favorites à l'écran d'accueil.

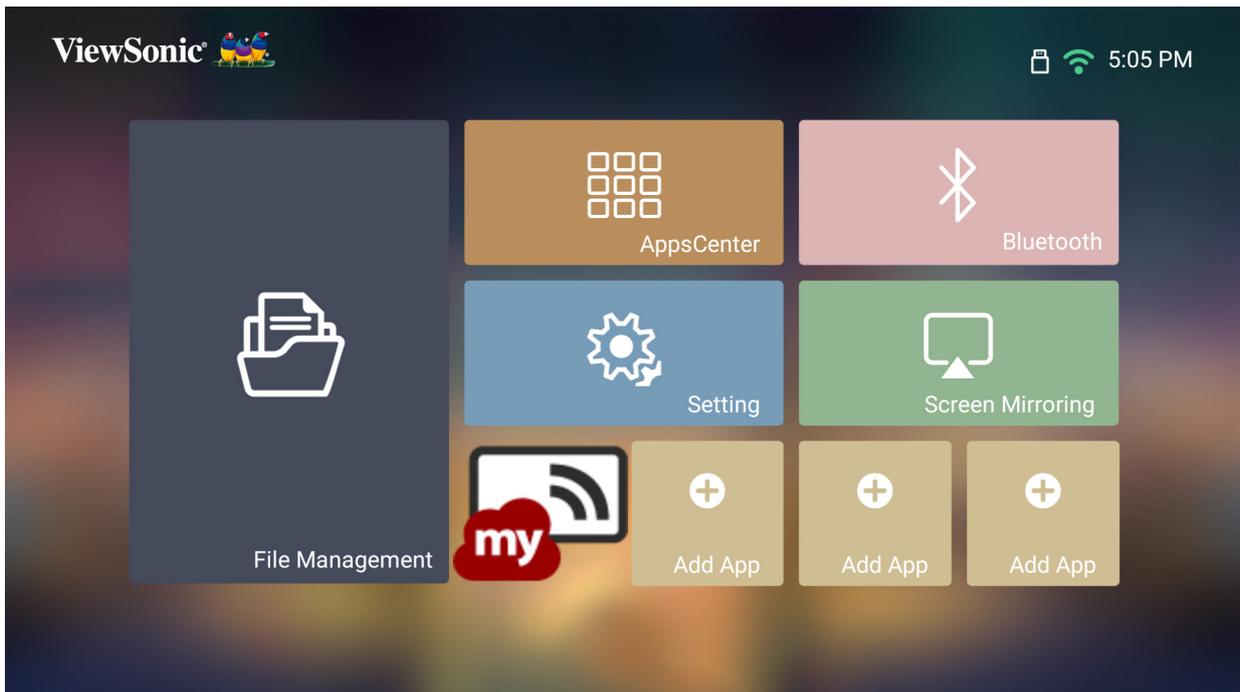
1. Depuis l'écran d'accueil, sélectionnez **Add App (Ajouter une application)** puis appuyez sur **OK** sur la télécommande.



2. Utilisez les boutons directionnels pour sélectionner l'application souhaitée et appuyez sur **OK**.

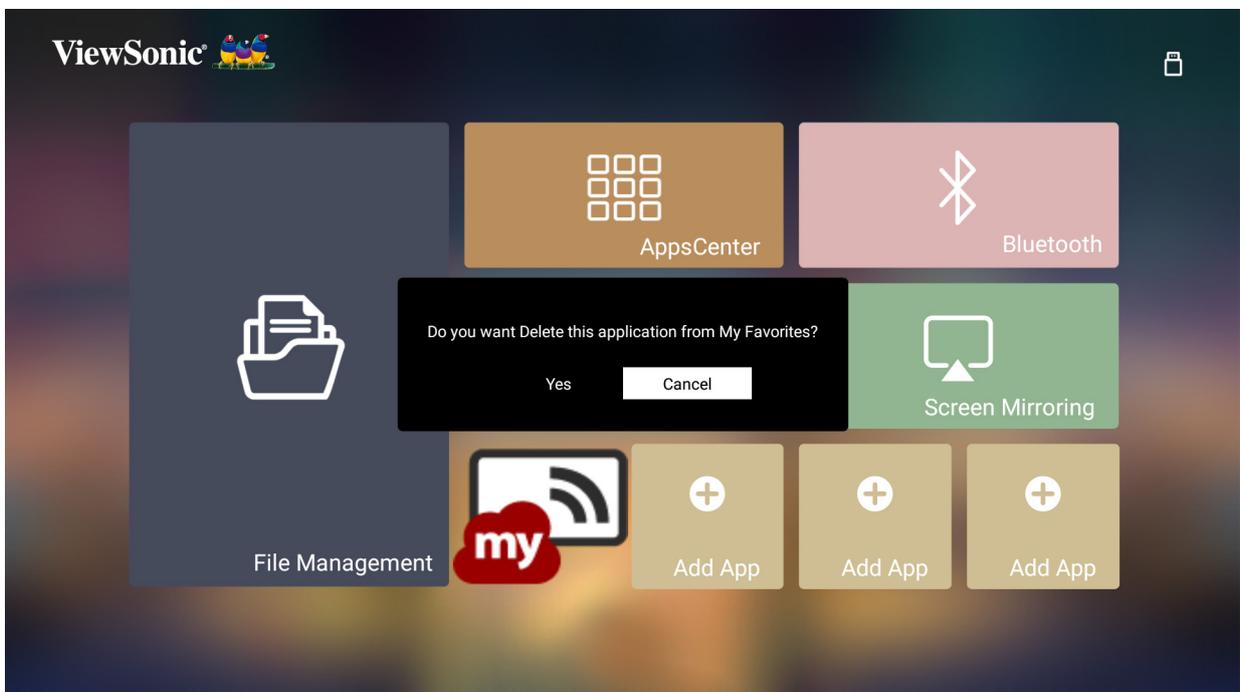


3. À présent, votre application favorite apparaît sur l'écran d'accueil.



Supprimer des applications depuis l'écran d'accueil

1. Depuis l'écran d'accueil, sélectionnez l'application que vous souhaitez supprimer, appuyez et maintenez **OK** enfoncé pendant trois (3) secondes.
2. Le message « Do you want Delete this application from My Favorites? (Souhaitez-vous supprimer cette application de Mes favoris ?) » apparaît.



3. Sélectionnez **Yes (Oui)** et appuyez sur **OK** pour supprimer l'application.

> Annexe

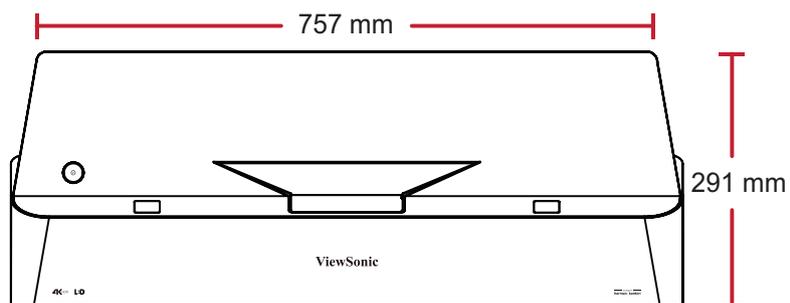
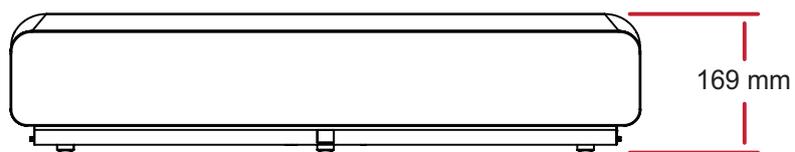
Spécifications

Élément	Catégorie	Spécifications
Projecteur	Type	0,47" 4K-UHD, LED
	Taille d'affichage	60"~150"
	Distance de projection	0,159 m~0,657 m (100" à 0,379 m)
	Objectif	F=1,91, f=2,51 mm
	Zoom optique	Fixe
	Type de lampe	LED RVBB
	Durée de vie de la source lumineuse (Normale)	jusqu'à 30 000 heures
	Couleurs affichées	1,07 milliard de couleurs
	Trapèze	-/+ 14 (Vertical)
Signal d'entrée	HDMI	f_h : 15 K~135 kHz, f_v :23~120 Hz,
Résolution	Natif	3840 x 2160
	Assistance	VGA (640 x 480) à 4K (3840 x 2160)
Stockage local	Total	16 GB
	Disponible	12 GB
Entrée	Entrée audio (3,5 mm)	1
	HDMI	3 (HDMI 2.0, HDCP 1.4/2.2)
	USB Type-C	1
	USB Type-A	3 (Lecteur USB 3.0 x 1; Lecteur USB 2.0 x 2)
	Entrée RJ45	1
	Entrée Wi-Fi	1 (5G)
Sortie	Sortie audio (3,5 mm)	2
	Subwoofer	1 (partagé avec Sortie audio)
	S/PDIF	1
	Haut-parleur	Cube 20W x 2
	USB Type-A (Alimentation)	3 (USB 3.0, 5 V/2 A; USB 2.0, 5 V/900 mA; USB 2.0, 5 V/900 mA [pour dongle Wi-Fi])
Adaptateur d'alimentation ¹	Tension d'entrée	Entrée CC 100-240 V, 50/60 Hz (commutation automatique)
Conditions de fonctionnement	Température	0°C à 35°C (32°F à 95°F)
	Humidité	0% jusqu'à 90% (sans condensation)
Dimensions	Caractéristiques physiques (L x H x P)	757 x 169 x 291 mm (29,8" x 6,65" x 11,46")
Poids	Caractéristiques physiques	9,44 kg (20,79 lbs)
Consommation électrique	Activer	200 W (typique)
	Désactiver	< 0,5 W (Veille)

¹ Veuillez utiliser l'adaptateur électrique de ViewSonic® ou d'une source autorisée uniquement.

Dimensions du projecteur

757 mm (H) x 169 mm (L) x 291 mm (E)



Chronogramme

Synchronisation vidéo HDMI/USB C

Synchronisation	Résolution (points)	Taux de rafraîchissement (Hz)
SDTV (480i)	720 x 480	60
SDTV (480p)	720 x 480	60
SDTV (576i)	720 x 576	50
SDTV (576p)	720 x 576	50
HDTV (720p)	1280 x 720	50 / 60
HDTV (1080P)	1920 x 1080	24 / 25 / 30 / 50 / 60
HDTV (1080i)	1920 x 1080	50 / 60
UHDTV (4K)	3840x2160	24 / 25 / 30 / 50 / 60
VGA	640 x 480	59 / 67 / 72 / 75 / 85
720 x 400	720 x 400	70
SVGA	800 x 600	56 / 60 / 72 / 75 / 85 / 120
832x624	832x624	75
XGA	1024 x 768	60 / 70 / 75 / 85
1024x576	1024x576	60
XGA+	1152 x 864	75
1152x870	1152x870	75
WXGA	1280 x 768	60 / 75 / 85
WXGA	1280 x 800	60 / 75 / 85
SVGA	1280 x 1024	60 / 75 / 85
1280 x 720	1280 x 720	120
1280 x 960	1280 x 960	60 / 85
HD	1360 x 768	60
WXGA+	1440 x 900	60 / 75 / 85
1400X1050	1400X1050	60
1600x1200	1600x1200	60
WSXGA+	1680x1050	60
WUXGA	1920 x 1200	60

Synchronisation PC HDMI/USB C

Résolution	Taux de rafraîchissement (Hz)	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence de l'horloge de points (MHz)
640 x 480	59,940	31,469	25,175
	72,809	37,861	31,500
	75	37,500	31,500
	85,008	43,269	36
	119,518	61,910	52,500
720 x 400	70,087	31,469	28,3221
800 x 600	56,250	35,156	36
	60,317	37,879	40
	72,188	48,077	50
	75	46,875	49,500
	85,061	53,674	56,250
	119,854	77,425	83
1024 x 768	60,004	48,363	65
	70,069	56,476	75
	75,029	60,023	78,750
	84,997	68,667	94,500
	119,804	98,958	137,750
1152 x 864	75	67,500	108
1280 x 768	60	47,396	68,25
	59,870	47,776	79,5
	74,893	60,289	102,25
	84,837	68,633	117,50
1280 x 800	59,810	49,702	83,500
	74,934	62,795	106,500
	84,880	71,554	122,500
1280 x 1024	60,020	60	108
	75,025	79,976	135
	85,024	91,146	157,500
1360 x 768	60,015	47,712	85,500
1366 x 768	60,015	47,712	85,500
1400 x 1050	59,978	65,317	121,750

Résolution	Taux de rafraîchissement (Hz)	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence de l'horloge de points (MHz)
1440 x 900	60	55,469	88,75
	59,887	55,935	106,500
	74,984	70,635	136,75
	84,842	80,430	157
1600 x 1200	60	75	162
1680 x 1050	59,883	64,674	119
	59,954	65,290	146,250
1920 x 1200	59,950	74,038	154
3840 x 2160	30	67,5	297
3840 x 2160	60	135	594

Prise en charge de la synchronisation 3D

HDMI 3D (BlueRay 3D avec trame informations)				
Signal	Résolution (points)	Rapport D'Aspect	Taux de rafraîchissement (Hz)	Assistance
Encapsulage de trame				
1080p	1920 x 1080	16:9	23,98/24	Oui
720p	1280 x 720	16:9	50/59,94/60	Oui
Côte à côte				
1080i	1920 x 1080	16:9	50/59,94/60	Oui
Haut et bas				
1080p	1920 x 1080	16:9	23,98/24	Oui
720p	1280 x 720	16:9	50/59,94/60	Oui

Réglage manuel 3D (HDMI/USB C)				
Signal	Résolution (points)	Rapport D'Aspect	Taux de rafraîchissement (Hz)	Assistance
SVGA	800 x 600	4:3	60*/120**	Oui
XGA	1024 x 768	4:3	60*/120**	Oui
HD	1280 x 720	16:9	60*/120**	Oui
WXGA	1280 x 800	16:9	60*/120**	Oui
HDTV (1080p)	1920 x 1080	16:9	60	Oui
REMARQUE :				
* Les signaux 60 Hz sont pris en charge pour Côte à côte, Haut et bas et Séquence de trames				
** Les signaux 120 Hz ne sont pris en charge que pour Séquence de trames				

Glossaire

Cette section décrit le glossaire standard des termes utilisés pour tous les modèles de projecteurs. Tous les termes sont listés par ordre alphabétique.

REMARQUE : Certains termes peuvent ne pas s'appliquer à votre projecteur.

A Aspect Ratio (Rapport D'Aspect)

Désigne le rapport entre la largeur et la hauteur de l'image.

B Brightest Mode (Mode Le plus lumineux)

Optimise la luminosité de l'image projetée. Ce mode est idéal pour les environnements où une luminosité très élevée est requise, tels que les pièces bien éclairées.

Brightness (Luminosité)

Règle les niveaux de luminosité de l'image à l'écran

C CEC (Consumer Electronics Control)

Synchronise le fonctionnement de la mise sous/hors tension via la connexion HDMI. Autrement dit, si un appareil qui prend également en charge la fonction CEC est connecté à l'entrée HDMI du projecteur, lorsque le projecteur est mis hors tension, l'appareil connecté est également mis hors tension automatiquement. Lorsque l'appareil connecté est mis sous tension, le projecteur est automatiquement mis sous tension.

Color (Couleur)

Ajuste la saturation des couleurs.

Color Temp (Température de couleur)

Permet aux utilisateurs de sélectionner des paramètres spécifiques de température de couleur pour personnaliser davantage leur expérience de visualisation.

Contrast (Contraste)

Règle la différence entre l'arrière-plan (niveau de noir) et le premier plan (niveau de blanc) de l'image.

D Dynamic Black (Noir dynamique)

Cette fonction donne plus de profondeur à votre image en ajustant doucement l'éclairage et la sortie du signal pour créer un rapport de contraste élevé. Les scènes claires apparaissent nettes et claires, les scènes sombres restent détaillées avec des noirs profonds et des détails exceptionnels d'éclairage et d'ombre.

F Focus

Améliore la clarté de l'image projetée.

G Gamma

Permet à l'utilisateur de sélectionner manuellement la courbe d'échelle de gris du projecteur.

H HDMI Range (Plage HDMI)

Permet à l'utilisateur de sélectionner la plage d'échelle de gris HDMI entre 0~255 (plage complète) , 16~235 (plage limitée) ou Automatique en fonction du type de signal détecté.

HDR (High-Dynamic Range/Plage dynamique élevée)

Conserve le niveau de luminosité et améliore les détails dans les niveaux sombres.

High Altitude Mode (Mode haute altitude)

Mode optionnel pour les utilisateurs qui vivent dans un environnement entre 1 500 et 3 000 m au-dessus du niveau de la mer, avec une température comprise entre 5°C et 25°C. Son activation améliore le refroidissement et les performances du projecteur.

I Information (Informations)

Affiche le mode de synchronisation (entrée de signal vidéo) et le numéro de série.

Input Select (Entrée)

Bascule entre les différentes options d'entrée disponibles pour le projecteur.

K Keystone (Trapèze)

La distorsion d'une image causée par sa projection sur une surface inclinée.

L Light Source Level (Niveau de la source lumineuse)

Utilisez le mode Normal ou Eco pour ajuster le niveau de luminosité et la consommation électrique.

M Movie Mode (Mode film)

Un mode d'image adapté à la lecture de films colorés, de séquences vidéo provenant de caméras numériques ou de DV via l'entrée PC. Optimisé pour un environnement à faible luminosité.

S Sharpness (Netteté)

Modifie la qualité de l'image.

Dépannage

Cette section décrit certains problèmes courants que vous pouvez rencontrer lors de l'utilisation du projecteur.

Problème ou question	Solutions possibles
Le projecteur ne s'allume pas.	<ul style="list-style-type: none">• Assurez-vous que le cordon d'alimentation est correctement branché au projecteur et à la prise électrique.• Si le processus de refroidissement n'est pas terminé, veuillez attendre jusqu'à ce qu'il soit terminé puis essayez de rallumer le projecteur.• Si ce qui précède ne fonctionne pas, essayez une autre prise électrique ou un autre appareil électrique avec la même prise électrique.
Il n'y a aucune image	<ul style="list-style-type: none">• Assurez-vous que le câble de la source vidéo est raccordé correctement et que la source vidéo est allumée.• Si la source d'entrée n'est pas sélectionnée automatiquement, sélectionnez la source correcte avec la touche Source sur le projecteur ou la télécommande.
L'image est floue	<ul style="list-style-type: none">• Ajuster la mise au point avec la télécommande permet de mettre au point correctement l'objectif de projection.• Assurez-vous que le projecteur et l'écran sont alignés correctement. Si nécessaire, ajustez la hauteur du projecteur ainsi que l'angle et la direction de projection.
La télécommande ne fonctionne pas	<ul style="list-style-type: none">• Assurez-vous qu'il n'y a aucun obstacle entre la télécommande et le projecteur ; et qu'ils sont à moins de 8 m (26 pi.) l'un de l'autre.• Les piles peuvent être déchargées, veuillez vérifier et les remplacer si nécessaire.

Entretien

Précautions générales

- Assurez-vous que le projecteur est éteint et que le câble d'alimentation est débranché de la prise électrique.
- Ne retirez jamais de pièces du projecteur. Contactez ViewSonic® ou un revendeur si une pièce du projecteur doit être remplacée.
- Ne vaporisez et ne versez jamais de liquide directement sur le boîtier.
- Manipulez délicatement le projecteur, car un projecteur de couleur plus sombre, s'il est éraflé, peut présenter des marques plus visibles qu'un projecteur de couleur plus claire.

Nettoyage de l'objectif

- Utilisez une bombe d'air comprimé pour ôter la poussière.
- Si l'objectif n'est toujours pas propre, utilisez du papier nettoyant pour objectif ou humidifiez un chiffon doux avec un produit nettoyant pour objectif et essuyez délicatement la surface.

AVERTISSEMENT : Ne frottez jamais l'objectif avec des matériaux abrasifs.

Nettoyage du boîtier

- Utilisez un chiffon doux, sec et non pelucheux pour enlever la saleté ou la poussière.
- Si le boîtier n'est toujours pas propre, nettoyez-le en appliquant une petite quantité de produit de nettoyage sans ammoniac et sans alcool, doux et non abrasif sur un chiffon propre, doux et non pelucheux; puis essuyez la surface.

AVERTISSEMENT : N'utilisez jamais de cire, d'alcool, de benzène, de dissolvant ni aucun autre détergent chimique.

Rangement du projecteur

Si vous prévoyez de ranger le projecteur pendant une durée prolongée :

- Assurez-vous que la température et l'humidité de l'espace de rangement sont dans la plage recommandée.
- Rétractez complètement le pied de réglage.
- Retirez les piles de la télécommande.
- Placez le projecteur dans son emballage d'origine ou équivalent.

Clause de non-responsabilité

- ViewSonic® ne recommande pas l'utilisation de produits de nettoyage à base d'ammoniac ou d'alcool pour le nettoyage de l'objectif ou du boîtier. Certains produits chimiques de nettoyage peuvent endommager l'objectif et/ou le boîtier du projecteur.
- ViewSonic® n'est pas tenu responsable des dommages résultants de l'utilisation de produits de nettoyage à base d'ammoniac ou d'alcool.

Voyants LED

Voyant	Statut et description
	
Alimentation	
Rouge	Mode veille (5 s) (< 0,5 W)
Bleu	Mise sous tension
Bleu	Fonctionnement normal
Vert	Mode Bluetooth

> Informations relatives à la réglementation et aux services

Informations de conformité

Cette section aborde toutes les exigences et déclarations relatives aux réglementations. Les applications correspondantes confirmées doivent correspondre aux étiquettes de la plaque signalétique et aux marquages associés sur l'appareil.

Déclaration de conformité FCC

Cet appareil est conforme à l'article 15 des Règlements FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas causer d'interférence nuisible et (2) cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris les interférences pouvant causer un fonctionnement non souhaité. Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites pour un appareil numérique de classe B, conformément à la section 15 de la réglementation de la FCC.

Ces limitations sont stipulées aux fins de garantir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles en installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre des radiofréquences et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut provoquer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, nous ne pouvons garantir que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet appareil cause des interférences nuisibles à la réception de la radio ou de la télévision, ce que vous pouvez facilement observer en éteignant et en rallumant l'appareil, nous vous encourageons à prendre une ou plusieurs des mesures correctives suivantes :

- Modifier l'orientation ou la position de l'antenne de réception.
- Augmenter l'espace entre l'équipement et le récepteur.
- Brancher l'équipement sur une autre prise ou un autre circuit que celle/celui sur laquelle/lequel le récepteur est branché.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/télévision expérimenté pour obtenir de l'aide.

La ou les antennes utilisées par cet émetteur ne doivent pas être placées au même endroit ou fonctionner en conjonction avec une autre antenne ou un autre émetteur.

L'appareil a été testé et est conforme aux normes et procédures de mesure spécifiées dans le FCC CFR Titre 47 Partie 15 Sous-partie C.

Avertissement : Tout changement ou modification non expressément approuvé par les autorités responsables de la conformité peut révoquer le droit de l'utilisateur à employer l'appareil en question.

Déclaration Industry Canada

CAN ICES-003(B) / NMB-003(B)

Déclaration de la FCC relative à l'exposition aux radiations

Cet appareil est conforme aux limites d'exposition au rayonnement RF de la FCC établies pour un environnement non contrôlé. Les utilisateurs finaux doivent suivre les instructions de fonctionnement spécifiques pour respecter le seuil d'exposition aux radiofréquences (RF).

Cet émetteur ne doit pas être situé près de, ni utilisé avec une autre antenne ou un autre émetteur. Cet équipement doit être installé et utilisé en maintenant une distance minimale de 20 centimètres entre le radiateur et votre corps.

Le manuel de l'utilisateur ou le mode d'emploi du radiateur intentionnel ou non intentionnel doit avertir l'utilisateur que des changements ou des modifications non expressément approuvés par la partie responsable de la conformité pourraient annuler le droit de l'utilisateur à utiliser l'équipement.

Mention d'Avertissement IC

Ce dispositif est conforme aux normes réglementaires CNR de Industrie Canada en matière d'exemption de licence. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) Cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences et (2) cet appareil doit tolérer toutes les interférences reçues, y compris les interférences susceptibles de provoquer un fonctionnement incorrect.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

Mention du code du pays

Seulement les canaux 1-11 sont disponibles sur les produits vendus aux États-Unis/Canada. Il ne sera pas possible de sélectionner d'autres canaux.

Pour les produits disponibles aux États-Unis/Canada du marché, seul le canal 1 à 11 peuvent être exploités. Sélection d'autres canaux n'est pas possible.

Avis sur l'exposition aux radiations IC

Cet appareil est conforme aux limites d'exposition aux radiations RSS-102 de IC établies pour un environnement sans contrôle. Cet équipement doit être installé et utilisé en maintenant une distance minimale de 20 centimètres entre le radiateur et votre corps. Le dispositif pour la bande 5150-5825 MHz est uniquement destiné à un usage intérieur afin de réduire le potentiel d'interférence nuisible aux systèmes mobiles par satellite à canal commun.

Cet équipement est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements IC établies pour un environnement non contrôlé. Cet équipement doit être installé et utilisé avec un minimum de 20cm de distance entre la source de rayonnement et votre corps. Les dispositifs fonctionnant dans la bande 5150-5825 MHz sont réservés uniquement pour une utilisation à l'intérieur afin de réduire les risques de brouillage préjudiciable aux systèmes de satellites mobiles utilisant les mêmes canaux.

Conformité à la CE pour les pays européens

CE Cet appareil est conforme à la directive EMC 2014/30/UE et à la directive sur les basses tensions 2014/35/UE. et directive Équipements radioélectriques 2014/53/UE.

Les informations suivantes sont uniquement pour les pays de l'UE :

Le label de droite indique la conformité à la directive sur l'élimination des équipements électriques et électroniques 2012/19/UE (DEEE). Il indique l'obligation de NE PAS jeter cet équipement avec les déchets municipaux, mais d'utiliser les systèmes de retour et de collecte conformément à la loi locale.



Déclaration de conformité RoHS2

Ce produit a été conçu et fabriqué conformément à la directive 2011/65/UE du Parlement et du Conseil Européens concernant la restriction d'utilisation de certaines substances dangereuses dans les équipements électriques et électroniques (directive RoHS2) et est réputé respecter les valeurs de concentration maximale émises par le Comité européen d' Adaptation Technique (TAC), comme indiqué ci-dessous :

Substance	Concentration maximale proposée	Concentration réelle
Plomb (Pb)	0,1%	< 0,1%
Mercure (Hg)	0,1%	< 0,1%
Cadmium (Cd)	0,01%	< 0,01%
Chrome hexavalent (Cr6 ⁺)	0,1%	< 0,1%
Biphényles polybromés (PBB)	0,1%	< 0,1%
Diphényléthers polybromés (PBDE)	0,1%	< 0,1%
Phtalate de bis (2-éthylhexyle) (DEHP)	0,1%	< 0,1%
Phtalate de benzyle et de butyle (BBP)	0,1%	< 0,1%
Phtalate de dibutyle (DBP)	0,1%	< 0,1%
Phtalate de diisobutyl (DIBP)	0,1%	< 0,1%

Certains composants des produits mentionnés ci-dessus sont exemptés de l'annexe III des directives RoHS2, comme indiqué ci-dessous : Voici des exemples de composants exemptés :

- Le mercure dans les lampes fluorescentes à cathode froide et les lampes fluorescentes à électrode externe (CCFL et EEFL) à des fins particulières ne dépassant pas (par lampe) :
 - » Longueur courte (500 mm) : maximum 3,5 mg par lampe.
 - » Longueur moyenne (entre 500 mm et 1500 mm) : maximum 5 mg par lampe.
 - » Longueur longue (> 1500 mm) : maximum 13 mg par lampe.
- Le plomb dans le verre des tubes cathodiques.
- Le plomb dans le verre des tubes fluorescents ne dépassant pas 0,2 % en poids.
- Le plomb en tant qu'élément d'alliage dans l'aluminium contenant jusqu'à 0,4 % de plomb en poids.
- L'alliage de cuivre contenant jusqu'à 4% de plomb.
- Le plomb dans les soudures à haute température de fusion (c.-à-d. les alliages à base de plomb contenant 85% ou plus de plomb en poids).
- Les composants électriques et électroniques contenant du plomb dans un verre ou une céramique autres que les céramiques diélectriques des condensateurs, par ex. les dispositifs piézoélectroniques, ou dans un composé à matrice de verre ou de céramique.

- Batterie :
 - » Les températures extrêmes hautes ou basses auxquelles une batterie peut être soumise pendant son utilisation, son stockage ou son transport ; et la faible pression atmosphérique à haute altitude.
 - » Remplacement d'une batterie par un type incorrect qui peut faire mal fonctionner une mesure de sauvegarde (par exemple, dans le cas de certains types de batteries au lithium) ;
 - » L'élimination de la batterie dans le feu ou dans un four chaud, ou l'écrasement ou le découpage de la batterie peuvent entraîner une explosion ;
 - » Une batterie soumise à un environnement à température extrêmement élevée peut exploser ou entraîner une fuite de liquide ou de gaz inflammable ;
 - » Une batterie soumise à une pression d'air extrêmement basse peut exploser ou entraîner une fuite de liquide ou de gaz inflammable.

Restrictions indiennes sur les substances dangereuses

Déclaration de restriction sur les substances dangereuses (Inde). Ce produit est conforme à la « India E-waste Rule 2011 » et interdit l'utilisation du plomb, du mercure, du chrome hexavalent, des biphényles polybromés et des diphenyléthers polybromés à des concentrations supérieures à 0,1% en poids et à 0,01% en poids pour le cadmium, à l'exception des exemptions définies dans l'annexe 2 de la règle.

Mise au rebut en fin de vie du produit

ViewSonic® respecte l'environnement et se consacre au travail et à la vie dans le respect de l'écologie. Merci de faire partie d'une informatique plus intelligente et plus écologique. Veuillez visiter le site Internet ViewSonic® pour plus d'informations.

USA et Canada :

<http://www.viewsonic.com/company/green/recycle-program/>

Europe :

<http://www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/>

Taiwan :

<https://recycle.epa.gov.tw/>

Informations de copyright

Copyright© ViewSonic® Corporation, 2021. Tous droits réservés.

Macintosh et Power Macintosh sont des marques commerciales déposées de Apple Inc.

Microsoft, Windows et le logo Windows sont des marques commerciales déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.

ViewSonic®, le logo aux trois oiseaux, OnView, ViewMatch et ViewMeter sont des marques déposées de ViewSonic® Corporation.

VESA est une marque déposée de Video Electronics Standards Association. DPMS, DisplayPort et DDC sont des marques déposées de VESA.

ENERGY STAR® est une marque déposée de l'Agence américaine de protection de l'environnement (EPA).

En tant que partenaire de ENERGY STAR®, ViewSonic® Corporation a déterminé que ce produit respecte les directives ENERGY STAR® en matière d'efficacité énergétique.

Clause de non-responsabilité : ViewSonic® Corporation ne saurait être tenu responsable des erreurs ou omissions techniques ou éditoriales contenues dans le présent document, ni des dommages directs ou indirects résultant de la fourniture de ce matériel ou des performances ou de l'utilisation de ce produit.

Dans un but d'amélioration continue du produit, ViewSonic® Corporation se réserve le droit de modifier les spécifications du produit sans préavis. Les indications contenues dans ce document peuvent évoluer sans préavis.

Aucune partie de ce document ne peut être copiée, reproduite ou transmise de quelque façon que ce soit, quelle qu'en soit la raison, sans la permission écrite préalable de ViewSonic® Corporation.

Assistance client

Pour de l'assistance technique ou un service sur les produits, consultez le tableau ci-dessous ou contactez votre revendeur.

REMARQUE : Vous aurez besoin du numéro de série du produit.

Pays/Région	Site Internet	Pays/Région	Site Internet
Asie Pacifique et Afrique			
Australia	www.viewsonic.com/au/	Bangladesh	www.viewsonic.com/bd/
中国 (China)	www.viewsonic.com.cn	香港 (繁體中文)	www.viewsonic.com/hk/
Hong Kong (English)	www.viewsonic.com/hk-en/	India	www.viewsonic.com/in/
Indonesia	www.viewsonic.com/id/	Israel	www.viewsonic.com/il/
日本 (Japan)	www.viewsonic.com/jp/	Korea	www.viewsonic.com/kr/
Malaysia	www.viewsonic.com/my/	Middle East	www.viewsonic.com/me/
Myanmar	www.viewsonic.com/mm/	Nepal	www.viewsonic.com/np/
New Zealand	www.viewsonic.com/nz/	Pakistan	www.viewsonic.com/pk/
Philippines	www.viewsonic.com/ph/	Singapore	www.viewsonic.com/sg/
臺灣 (Taiwan)	www.viewsonic.com/tw/	ประเทศไทย	www.viewsonic.com/th/
Việt Nam	www.viewsonic.com/vn/	South Africa & Mauritius	www.viewsonic.com/za/
Amériques			
United States	www.viewsonic.com/us	Canada	www.viewsonic.com/us
Latin America	www.viewsonic.com/la		
Europe			
Europe	www.viewsonic.com/eu/	France	www.viewsonic.com/fr/
Deutschland	www.viewsonic.com/de/	Қазақстан	www.viewsonic.com/kz/
Россия	www.viewsonic.com/ru/	España	www.viewsonic.com/es/
Türkiye	www.viewsonic.com/tr/	Україна	www.viewsonic.com/ua/
United Kingdom	www.viewsonic.com/uk/		

Garantie limitée

Projecteur ViewSonic®

Ce que la garantie couvre :

ViewSonic® garantit que ses produits sont exempts de défauts matériels et de fabrication, dans le cadre d'une utilisation normale, pendant la période de garantie. Si un produit présente un défaut matériel ou de fabrication pendant la période de garantie, ViewSonic® pourra, à sa seule discrétion, réparer le produit ou le remplacer par un produit similaire. Le produit de remplacement ou les pièces peuvent comporter des pièces ou des composants recyclés ou remis à neuf.

Garantie générale limitée de trois (3) ans :

Soumise à la garantie plus limitée d'un (1) an décrite ci-dessous, Amérique du Nord et du Sud : Garantie de trois (3) ans pour toutes les pièces sauf la lampe, trois (3) ans pour la main d'œuvre et un (1) an pour la lampe d'origine à compter de la date du premier achat par le client.

Autres régions ou pays : Veuillez consulter votre revendeur local ou l'agence locale de ViewSonic® pour des informations sur la garantie.

Garantie limitée d'un (1) an pour utilisation intensive :

Dans des conditions d'utilisation intensive, où l'utilisation d'un projecteur est supérieure à quatorze (14) heures d'utilisation quotidienne en moyenne, Amérique du Nord et du Sud : Garantie d'un (1) an pour toutes les pièces sauf la lampe, un (1) an pour la main d'œuvre et quatre-vingt dix (90) jours pour la lampe d'origine à compter de la date du premier achat par le client ; Europe : Garantie d'un (1) an pour toutes les pièces sauf la lampe, un (1) an pour la main d'œuvre et quatre-vingt dix (90) jours pour la lampe d'origine à compter de la date du premier achat par le client. Autres régions ou pays : Veuillez consulter votre revendeur local ou l'agence locale de ViewSonic® pour des informations sur la garantie. Garantie de la lampe soumise à des conditions générales, vérification et approbation. S'applique uniquement à la lampe installée par le fabricant. Toutes les lampes accessoires achetées séparément sont garanties pendant 90 jours.

Ce que la garantie protège :

Cette garantie est uniquement valable pour le premier acquéreur.

Ce que la garantie ne couvre pas :

1. Tout produit sur lequel le numéro de série a été endommagé, modifié ou supprimé.

2. Les dommages, détériorations ou dysfonctionnements résultant de :

- » Accident, mauvaise utilisation, négligence, incendie, inondation, foudre ou autres catastrophes naturelles, modification du produit non autorisée ou non-respect des instructions fournies avec le produit.
- » Utilisation en dehors des spécifications du produit.
- » Utilisation du produit autre que l'utilisation normale prévue ou en dehors des conditions normales.
- » Réparation ou tentative de réparation par une personne non autorisée par ViewSonic®.
- » Tout dommage du produit dû au transport.
- » Retrait ou installation du produit.
- » Les causes externes au produit, telles que variations ou pannes électriques.
- » Utilisation de fournitures ou de pièces ne respectant pas les spécifications de Viewsonic.
- » Usure normale.
- » Toute autre cause sans rapport avec un défaut du produit.

3. Frais de service de dépose, d'installation et de configuration.

Comment en bénéficier :

1. Pour toute information concernant les services sous garantie, veuillez contacter le service d'assistance client ViewSonic® (Veuillez consulter la page « Assistance client »). Vous devrez fournir le numéro de série de votre produit.
2. Pour bénéficier du service de garantie, vous devrez fournir : (a) le reçu de vente daté original, (b) votre nom, (c) votre adresse, (d) une description du problème et (e) le numéro de série du produit.
3. Amener ou expédier le produit franco de port dans l'emballage d'origine à un centre de service agréé ViewSonic® ou à ViewSonic®.
4. Pour de plus amples informations ou le nom du centre de services ViewSonic® le plus proche, veuillez contacter ViewSonic®.

Limitation des garanties implicites :

Il n'existe aucune garantie, explicite ou implicite, s'étendant au-delà de la description contenue dans le présent document, y compris la garantie implicite de qualité marchande et d'adéquation à un usage particulier.

Exclusion de dommages :

La responsabilité de ViewSonic est limitée au coût de réparation ou de remplacement du produit. ViewSonic® ne saurait être tenu responsable de :

1. Dommages à d'autres biens causés par un défaut dans le produit, dommages résultant d'une gêne, perte d'usage du produit, perte de temps, perte de profits, perte d'opportunités commerciales, perte de clientèle, interférence dans les relations commerciales ou toute autre perte commerciale, même si le client a été averti de la possibilité de tels dommages.
2. Tout autre dommage, indirect, consécutif ou autre.
3. Tout plainte contre le client émanant de toute autre partie.

Effet de la loi d'État :

Cette garantie vous donne des droits légaux spécifiques et vous pouvez également avoir d'autres droits, variant selon les autorités locales. Certains gouvernements locaux n'autorisent pas les limitations sur les garanties implicites et/ou n'autorisent pas l'exclusion des dommages indirects ou consécutifs, par conséquent les limitations et exclusions mentionnées ci-dessus peuvent ne pas s'appliquer à vous.

Ventes hors des États-Unis et du Canada :

Pour des informations et des services de garantie sur les produits ViewSonic® vendus hors des États-Unis et du Canada, veuillez contacter ViewSonic® ou votre revendeur ViewSonic® local.

La période de garantie de ce produit en Chine continentale (Hong Kong, Macao et Taïwan exclus) est soumise aux termes de la Carte de Garantie et de Maintenance.

Pour les utilisateurs en Europe et en Russie, des informations détaillées sur la garantie proposée peuvent être trouvés sur : <http://www.viewsonic.com/eu/> sous « Informations relatives à l'assistance / la garantie ».



ViewSonic®
See the difference®