

EMOTIVA®



BASX MC-700

7.1 Channel Surround Sound Processor
User Manual

Précautions importantes de sécurité et explications symboles



Le point d'exclamation entouré d'un triangle est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'un message important au sujet de l'installation, du fonctionnement et instruction de service.



L'éclair fléché entouré d'un triangle est destiné à alerter l'utilisateur de la présence de risque de tension dans le châssis et qui peuvent être d'intensité suffisante pour provoquer un risque de choc électrique.

Merci de lire attentivement ce manuel avant l'installation, la configuration, et la mise en fonction du Emotiva MC-700. Après l'installation et la configuration du MC-700, soyez sûr de conserver ce manuel à l'abri en cas de besoin ultérieur.

La sécurité est un élément clé d'une installation durable et sans problème. Veuillez lire et suivre toutes les instructions de ce manuel et tenir compte de tous les avertissements sur le MC-700 dans ce manuel. La grande majorité des précautions de sécurité subséquentes relèvent du bon sens. Si vous n'êtes pas à l'aise avec l'installation d'un équipement de divertissement audio / vidéo, vous devriez faire appel aux services d'un professionnel qualifié ou nous joindre pour obtenir de l'aide.



AVERTISSEMENT: POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS UTILISER LE MC-700 PRÈS D'UNE SOURCE D'EAU OU DANS DES ENDROITS HUMIDES, NE PAS EXPOSER À LA PLUIE OU AUX MOISSURES, NE PAS EXPOSER À DES GOUTTES OU ÉCLABOUSSURES, ET ASSUREZ-VOUS QU'AUCUN OBJET CONTENANT DES LIQUIDES (COMME DES VASES) NE SOIT POSÉ DESSUS. CELA POURRAIT ENDOMMAGER L'UNITÉ ET PROVOQUER UNE ÉLECTROCUTION.



AVERTISSEMENT: POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS RETIRER LE COUVERCLE DU MC-700. AUCUNE PIÈCE À L'INTÉRIEUR NE NÉCESSITE L'INTERVENTION DE L'UTILISATEUR. RÉFÉREZ-VOUS AU PERSONNEL QUALIFIÉ.

N'installez pas le MC-700 à proximité ou au-dessus de sources de chaleur telles que des radiateurs, des bouches de chauffage ou d'autres appareils produisant de la chaleur. Ne bloquez pas les ouvertures de ventilation ou les dissipateurs de chaleur. Évitez d'installer l'unité directement au-dessus d'un autre appareil produisant de la chaleur à moins qu'une ventilation suffisante ou un refroidissement à air forcé ne soit fourni.

N'installez pas le MC-700 dans des endroits sans ventilation adéquate. Le MC-700 ne doit pas être utilisé sur un lit, un canapé, un tapis ou une surface similaire susceptible de bloquer les événements. L'unité ne doit pas être installée dans un endroit fermé tel qu'une bibliothèque, une armoire ou un rack fermé, à moins qu'une ventilation à air forcé suffisante ne soit fournie.

Installez toujours votre MC-700 conformément aux instructions du fabricant et n'utilisez que des accessoires ou des accessoires spécifiés par le fabricant.

N'installez pas le MC-700 sur un support, une étagère ou tout autre meuble incapable de supporter son poids. Si un chariot est utilisé pour déplacer l'unité, soyez prudent afin d'éviter toute blessure due au renversement.

Connectez le MC-700 uniquement aux sources d'alimentation de tension correcte (comme indiqué dans ce manuel et sur le MC-700).

Protégez les câbles d'alimentation contre les pincements, les piétinements ou autres dommages. Soyez particulièrement prudent lorsque le câble d'alimentation entre dans la prise de courant et l'unité.

Branchez le MC-700 uniquement sur une prise électrique ou une rallonge de type et d'intensité appropriés.

NE PAS compromettre l'objectif de sécurité d'une prise de terre ou polarisée en retirant les broches de mise à la terre ou en utilisant des adaptateurs non sécurisés. Une prise polarisée a deux lames - une plus large que l'autre. Une fiche de mise à la terre comporte une troisième broche de mise à la terre en plus des deux conducteurs principaux. La lame large ou troisième broche est prévue pour votre sécurité. Si la fiche fournie ne correspond pas à votre prise, consultez un électricien pour remplacer votre prise obsolète. Si vous remplacez le cordon d'alimentation, n'utilisez qu'un câble de type similaire et de courant nominal égal ou supérieur.

Le câble d'alimentation devrait être retiré lors des forts orages, ou lorsque l'appareil est inutilisé durant une longue période

Remplacez seulement le(s) fusible(s) dans le MC-700 par un fusible de même tension et voltage.



Le MC-700 doit être nettoyé selon les instructions données dans ce manuel. Ne pas projeter de liquides directement sur l'unité et ne JAMAIS vaporiser de liquides dans les ventilations. Faites attention à ce qu'aucun objet de petite taille ne tombe à l'intérieur de l'appareil.

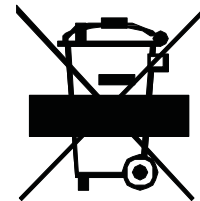


Vous devriez demander assistance pour votre MC-700 par un technicien dans les cas suivants:

1. Le cordon d'alimentation ou la prise sont endommagés.
2. Des objets liquides sont tombés ou obstruent la ventilation.
3. L'unité a été exposée à la pluie.
4. L'unité marque un changement de performance.
5. L'unité est tombée, ou le boîtier ou le châssis sont endommagés.

REMARQUE: POUR DECONNECTER TOTALEMENT L'ALIMENTATION DU MC-700, DECONNECTER LA PRISE SECTEUR DU RECEPTACLE.

NOTE: LE CORDON SECTEUR DU MC-700 DOIT TOUJOURS RESTER FACILEMENT ACCESSIBLE.



Déclaration Interférences FCC

Remarque: Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites d'un appareil numérique de classe B, conformément à la partie 15 des règles de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie radiofréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'y a aucune garantie que l'interférence ne se produira pas dans une installation particulière. Si cet équipement cause des interférences nuisibles à la réception radio ou télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant et en rallumant l'équipement, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger l'interférence par une ou plusieurs mesures suivantes:

Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.

Augmentez la distance entre l'équipement et le récepteur.

Connectez l'équipement à une prise sur un circuit différent de celui du récepteur. Consultez le fabricant ou un technicien radio / TV expérimenté pour obtenir de l'aide.

Si vous avez des questions, merci de contacter:

Emotiva France by AudioSquad

BP70025

69651 VILLEFRANCHE CEDEX

04 74 62 82 55

www.emotiva-france.com

Processeur Surround BasX MC-700



Processeur Surround BasX MC-700

Table des matières

Précautions importantes de sécurité et explications Symboles	
Déclaration Interférences FCC	
BasX MC-700 Surround Sound Processor.....	1
Introduction	3
A propos.....	4
Fonctions	5
Démarrage rapide	6
Déballage.....	7
Panneau avant du BasX MC-700.....	8
Panneau arrière du BasX MC-700	10
Télécommande du BasX MC-700.....	13
Afficheur VFD et Menu Système du BasX MC-700.....	16
Maintenance	25
Installation des mises à jour	25
Spécifications.....	26
Garantie 3 ans Emotiva Audio Corporation	27
Notes.....	30

Processeur Surround BasX MC-700

Introduction

Merci d'avoir acheté notre nouveau processeur de son Surround BasX MC-700.

Notre ligne de produits BasX est dédiée à notre philosophie selon laquelle les produits haute qualité qui offrent un vrai son de qualité audiophile n'ont pas besoin d'être chers à l'achat ni compliqués à configurer et à apprécier. Chaque modèle de la gamme BasX offre toutes les caractéristiques essentielles dont vous avez besoin pour obtenir un plaisir d'écoute maximal.

Le BasX MC-700 est un processeur de son surround haute performance qui prend en charge la vidéo 4K UHD et tous les formats de son surround 5.1 et 7.1 actuels. Le MC-700 comprend six entrées vidéo HDMI, dont trois qui prennent en charge la vidéo HDR 4K UHD, avec HDMI 2.0a et HDCP 2.2, ainsi que plusieurs entrées audio analogiques et numériques pour connecter vos autres sources audio.

Le MC-700 peut être commandé via les boutons du panneau avant ou depuis la télécommande infrarouge incluse. Le système de menus intuitif simplifie la configuration et l'utilisation du MC-700 à l'aide du grand écran VFD bleu sur le panneau avant ou l'écran clair et concis du menu OSD.

Bien sûr, comme tous les produits de la série BasX, le MC-700 comprend deux caractéristiques essentielles que vous ne trouverez pas dans la plupart des autres produits de sa gamme de prix : une qualité de son et d'image vraiment exceptionnelle. Le BasX MC-700 est un véritable appareil audiophile, conçu et construit par des audiophiles pour vous offrir une qualité sonore vraiment exceptionnelle que les audiophiles et les cinéphiles attendent d'un système audio haut de gamme. Le MC-700 dispose également de commutateurs vidéo haute précision qui acheminent la vidéo directement de l'entrée sélectionnée à la sortie sans aucun traitement superflu, garantissant que vous bénéficiez de la meilleure qualité d'image possible de vos sources vidéo HD et 4K UHD. Le MC-700 offre des performances audio et vidéo vraiment exceptionnelles à un prix abordable.

Bonnes écoutes !
L'équipe

Emotiva

A propos

Ce manuel vous fournira les informations dont vous avez besoin pour commencer à profiter de votre processeur de son surround BasX MC-700.

Nous vous suggérons de lire l'intégralité du manuel; les informations fournies sont aussi courtes et directes que possible. Même si vous êtes un utilisateur expert, vous trouverez probablement des informations intéressantes et des suggestions utiles pour profitez de votre appareil.

Si vous êtes vraiment pressé de commencer, veuillez lire la section Démarrage rapide (à la page 6); Vous pouvez ensuite lire le reste du manuel à votre convenance.

Vous devriez conserver une copie de ce manuel dans un endroit sûr, et enregistrer les numéros de série ou d'autres informations d'achat sur la page Notes.

Fonctionnalités

Le BasX MC-700 est un processeur de son surround à 7.1 canaux haute performance qui prend en charge les derniers formats de son surround 5.1 et 7.1 canaux et la vidéo UHD 4K. Le MC-700 offre de puissantes fonctionnalités, un système de menus complet et intuitif, des informations accessibles depuis l'écran en façade et le menu OSD, ainsi qu'une télécommande infrarouge complète. Et le plus important, le MC-700 offre une superbe qualité sonore.

Fonctions du nouveau BasX MC-700 :

Le processeur de son surround Emotiva BasX MC-700 allie simplicité d'utilisation, performances audio et vidéo exceptionnelles et un incroyable rapport qualité-prix. Voici quelques-unes des fonctionnalités intéressantes offertes par le MC-700 :

- Qualité vidéo exceptionnelle, avec commutation ultra-rapide et sans erreur pour les six entrées HDMI - dont trois prennent en charge la vidéo HDR 4K UHD.
- Excellente qualité sonore délivrée par les décodeurs de son surround avancés et des circuits audio analogiques hautement optimisés.
- Prise en charge de tous les formats de son surround 5.1 canaux et 7.1 canaux actuels, y compris Dolby Digital, Dolby TrueHD, Dolby Pro Logic IIx, DTS, DTS HD Master Audio, DTS Neo: 6 et PCM linéaire en S / PDIF et audio numérique.
- Un ampli casque de haute qualité pour des écoutes privées.
- Des informations complètes sur l'état en temps réel fournies par le menu OSD sur l'écran et l'écran VFD du panneau avant, lumineux et facile à lire.
- Options de contrôle pratiques, y compris une télécommande IR complète, les boutons de navigation du panneau avant et un véritable bouton de volume sur le panneau avant.
- La correction automatique de pièce et la configuration des haut-parleurs à canaux multiples Emo-Q™ vous permettent d'optimiser rapidement votre système (microphone de mesure calibré avec tampon amplificateur interne inclus).
- Fonction Last Video Memory, qui vous permet d'afficher une source tout en écoutant une autre.
- Video-On-Standby, qui peut être configuré pour envoyer de l'audio et de la vidéo à l'écran même lorsque le MC-700 est en mode veille.
- Un quadruple gestionnaire de basses, avec des filtres de 12 dB ou 24 dB par octave, configurables par pas de 5 Hz en dessous de 80 Hz (et 10 Hz au dessus de 80 Hz), vous permet d'obtenir les meilleures performances.
- Onze égaliseurs paramétriques entièrement programmables par canal permettent un contrôle manuel exceptionnel de l'acoustique de la pièce (mémoire de stockage pour trois configurations distinctes).
- Le module Bluetooth 3.0 en option inclut la prise en charge d'un son de qualité CD à partir d'appareils mobiles avec Apt-X™.
- Les sorties subwoofer symétriques et asymétriques offrent des options supplémentaires pour de longs passages de câbles ou plusieurs subwoofers.
- Alimentation haute efficacité à faible bruit et à tension universelle.
- Mises à jour effectuées grâce à une clé USB, aucune connexion à un ordinateur requise.
- Garantie complète Emotiva de trois ans.

Démarrage rapide

Pour tirer le meilleur parti de votre MC-700, nous vous invitons à lire ce manuel en entier. Si vous ne pouvez pas attendre, cette section couvrira les bases dont vous avez besoin pour bien commencer.

- Trouvez un emplacement sûr pour votre BasX MC-700.
- Connectez votre BasX MC-700 à un amplificateur de puissance et à un ensemble de haut-parleurs.
- Trouvez de la musique ou un film que vous appréciez vraiment.
- Allumez l'interrupteur d'alimentation AC et augmentez légèrement le volume !
- Profitez !

Pendant que vous profitez de votre BasX MC-700, nous vous invitons à lire le reste du manuel pour en savoir plus.

Processeur Surround BasX MC-700

Déballage

Votre processeur de son Surround BasX a été soigneusement emballé et devrait vous parvenir en parfait état. Si vous remarquez des dommages liés à l'expédition ou d'autres problèmes lors du déballage, veuillez contacter immédiatement votre revendeur ou Emotiva France.

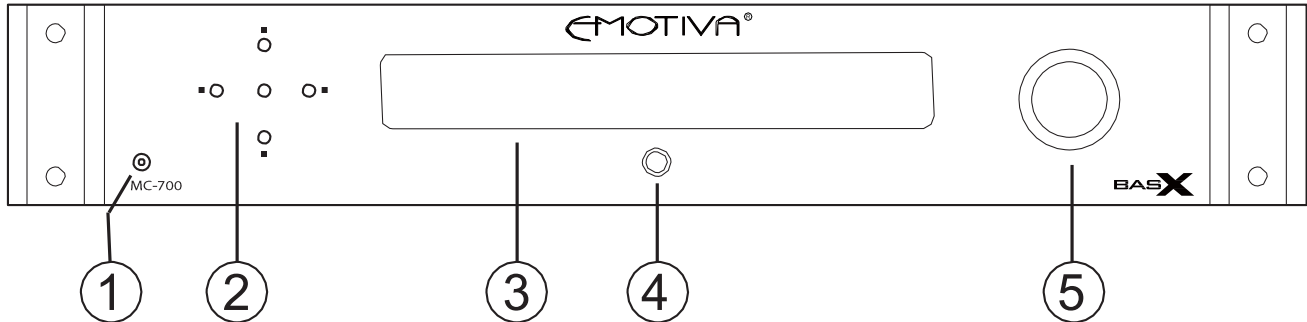
Retirez délicatement votre MC-700 du carton d'emballage puis retirez tous les emballages et le matériel d'expédition.

Il est important de conserver les cartons et tous les matériaux d'emballage au cas où votre MC-700 doit être déplacé ou renvoyé pour réparation.

Nous apprécions vraiment les commentaires des clients et aimerions avoir vos retours.

Processeur Surround BasX MC-700

Panneau avant du BasX MC-700



1. Prise casque audio

Utilisez cette sortie Jack pour connecter des écouteurs ou un casque haute qualité.

Remarque: Les sorties principales sont coupées lorsqu'un casque est branché.

Remarque: Le contrôle de niveau du MC-700 stocke et mémorise de manière indépendante les niveaux de vos sorties principales et de vos écouteurs. Lorsque vous débranchez vos écouteurs, vos haut-parleurs reviennent à leur niveau précédent, et inversement.

Boutons d'utilisation casque

Sélection d'entrée – Dans le mode d'opération normal, les boutons flèches droite et gauches sont utilisés pour sélectionner l'entrée à écouter.

Menu Navigation – Le bouton central est utilisé pour entrer dans le menu Setup du MC-700. Une fois entré dans le menu, les boutons Haut, Bas, Gauche, et Droite sont utilisés pour naviguer dans les menus, et le bouton central est utilisé comme bouton de validation.

3. Ecran VFD

Le large écran VFD, lumineux et facile à lire vous permet de rester informé en permanence sur l'état de votre MC-700. La luminosité de l'affichage du panneau avant peut être contrôlée à l'aide du bouton Dim de la télécommande.

4. Bouton allumer/mise en veille

Ce bouton est utilisé pour basculer le MC-700 entre les modes On (marche) et Standby (veille). Le voyant autour du bouton sera illuminé en couleur ambre lorsque le MC-700 est en mode veille, et bleu lorsque l'appareil est allumé.

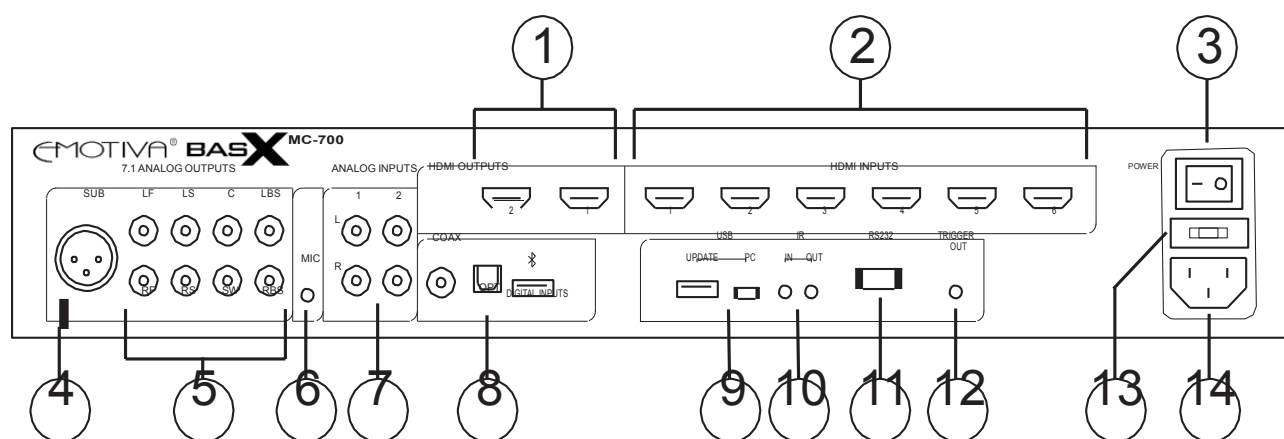
Remarque: Le MC-700 fonctionne uniquement lorsque le commutateur AC, à l'arrière de l'appareil, est en position On. Lorsque le commutateur AC est activé, le voyant s'allumera en couleur ambre; pressez ensuite le bouton central en façade pour allumer le MC-700.

5. Bouton de Volume

Ce bouton est utilisé pour contrôler le volume du MC-700.

(Si vous êtes dans le menu Setup, vous pouvez quitter le menu en tournant le bouton volume.)

Panneau arrière du BasX MC-700



1. Sorties video HDMI

La sortie HDMI #1 est la sortie vidéo principale, et supporte l'ARC (Audio Return Channel) et les signaux vidéo 4K UHD. La sortie HDMI #2 vous permet de raccorder un second écran HDMI.

2. Entrées video HDMI

Le MC-700 vous permet de connecter jusqu'à six sources vidéo HDMI. Les entrées HDMI #1 à HDMI #3 peuvent être utilisées pour les signaux et sources vidéo 4K UHD et 4K UHD HDR comme les lecteurs Blu-Ray 4K et les décodeurs; les entrées HDMI #4 à HDMI #6 peuvent être utilisées pour les sources vidéo HD et certains contenus 4K.

3. Commutateur d'alimentation

Allume et éteint l'alimentation AC principale du MC-700. En position Off, le MC-700 ne peut pas être allumé depuis le panneau avant ou avec la télécommande.

4. Sortie symétrique pour Subwoofer

Les sorties symétrique et asymétrique sur le MC-700 font transiter le même signal LFE. Si votre caisson de graves possède les deux types d'entrées, privilégiez la sortie symétrique XLR, mieux immunisée contre le bourdonnement et le bruit – surtout pour les grandes longueurs de câbles.

5. Sorties analogiques 7.1

Ce sont les sorties audio principales du BasX MC-700. Connectez-les aux entrées audio analogiques sur votre ou vos blocs de puissance et la sortie LFE sur votre caisson de graves.

Voici les canaux disponibles:

- LF - Left Front
- RF - Right Front
- C - Center
- LS - Left Surround
- RS - Right Surround
- SW - Subwoofer
- LBS - Left Back Surround
- RBS - Right Back Surround

Note: Si vous avez un système 5.1, vous devriez utiliser les sorties LF, RF, C, RS, LS, et SW. Les sorties LBS et RBS ne sont pas utilisées dans les systèmes 5.1. (Même si vos enceintes surround sont installées à l'arrière de la pièce, dans un système 5.1 elles sont considérées comme des enceintes Surround et PAS des enceintes Back Surround.)

6. Entrée Microphone (correction de pièce EmoQ)

Connectez le microphone de calibrage fourni à cette entrée lorsque vous serez prêt à démarrer la fonction de correction automatique de pièce EmoQ du MC-700. Vous devrez toujours utiliser le microphone de calibrage livré avec le MC-700. Si vous utilisez un autre microphone des dysfonctionnements peuvent intervenir, ou même endommager votre microphone ou le MC-700.

Remarque: Vous devez connecter le microphone avant de démarrer EmoQ. Vous n'avez pas besoin de laisser le microphone branché lorsque vous planifiez d'utiliser EmoQ.

7. Entrées Analogiques Stéréo

Utilisez ces entrées pour vos sources audio analogiques. Elles doivent être utilisées pour connecter la sortie d'un préampli phono ou tuner, ou vous pouvez connecter la sortie analogique d'un mobile ou un lecteur de musique portable à l'une de ces entrées avec le câble adaptateur approprié.

8. Entrées Audio Numérique

Utilisez ces entrées pour vos sources audio numériques. Le MC-700 inclut une entrée S/PDIF (Coax) et une entrée S/PDIF (Toslink). Ces entrées acceptent l'audio stéréo jusqu'à 24/192k et les formats de son surround Dolby Digital et DTS.

La troisième entrée est pour le module Bluetooth optionnel, qui permet au MC-700 de lire de la musique sans fil envoyée d'un mobile ou d'autres sources Bluetooth.

9. Entrées USB (mise à jour)

Ces deux entrées sont réservées pour l'installation de mises à jour du micrologiciel et de futures améliorations du MC-700.

10. Entrée et sortie Infrarouge

Utilisez l'entrée IR pour connecter un détecteur IR (eye) ; utilisez la sortie IR pour connecter un transmetteur IR externe (flasher).

11. Entrée Série RS-232

Cette entrée accepte les commandes RS-232.

12. Sortie Déclencheur

Un signal 12V est envoyé de la sortie déclencheur du MC-700 pour mettre sous tension d'autres appareils lorsque le MC-700 est allumé. Le signal peut être utilisé pour allumer d'autres équipements audio – tel un amplificateur de puissance.

13. Porte-fusible

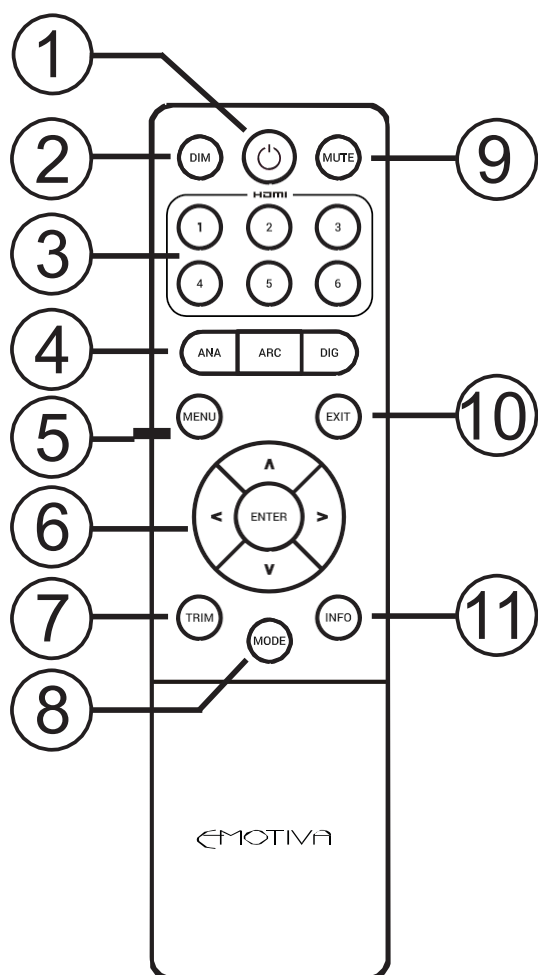
Pour changer le fusible du MC-700, retirer le câble d'alimentation, puis soulevez et ouvrez délicatement le compartiment à fusibles. (Il s'ouvre comme une boîte.) Remplacez le fusible usagé, replacez le porte-fusible, et réinsérez le câble d'alimentation.

Remarque: Si le fusible de votre MC-700 saute à plusieurs reprises sans raison apparente, il se peut que vous ayez un défaut électrique, et vous devez appeler le support Emotiva.

14. Réceptacle câble secteur IEC

La prise du câble d'alimentation IEC accepte tout câble secteur IEC standard. Un câble d'alimentation de haute qualité est fourni avec votre MC-700.

Télécommande du BasX MC-700



1. Bouton Power

Ce bouton est utilisé pour basculer le MC-700 entre les modes marche et veille.

2. Bouton Dim

Ce bouton contrôle la luminosité de l'écran VFD sur le face avant, et peut être réglé sur dix niveaux d'intensité.

3. Boutons Entrée Vidéo

Ces boutons fournissent un accès direct à chacune des six entrées HDMI du MC-700.

4. Boutons Entrée Audio

Ces boutons sont utilisés pour sélectionner l'une des entrées audio du MC-700. Chaque bouton sélectionne et parcourt un ensemble d'entrées. Le bouton analogique sélectionne puis fait défiler les entrées audio analogiques; le bouton numérique sélectionne et fait défiler les entrées audio numériques; le bouton ARC sélectionne le canal de retour audio de votre téléviseur.

Note : Si une entrée vidéo est actuellement sélectionnée, et que vous sélectionnez ensuite une entrée audio, le signal vidéo de la précédente entrée continuera à fonctionner.

5. Bouton Menu

Le bouton Menu active le menu Setup du MC-700. Une fois dans le menu Setup, pressez de nouveau le bouton Menu pour sortir.

6. Boutons Contrôle Volume et Navigation

Dans un mode d'opération normal, les boutons flèches Haut et Bas ajustent le volume sur le MC-700. Dans le menu Setup, les quatre boutons flèches et le bouton Enter sont utilisés pour naviguer dans les menus.

7. Bouton Trim

Appuyez sur le bouton Trim pour ajuster les niveaux de chaque groupe d'enceintes. Pressez ce bouton jusqu'à accéder au menu Trims. Ensuite, pressez le bouton de manière répétée pour parcourir la liste d'enceintes. Vous pouvez alors ajuster le niveau de chaque groupe d'enceintes de la liste sur la gauche via les boutons flèches Droit et Gauche, sur une échelle de -10 dB à +10 dB. Une fois les ajustements terminés, n'appuyez sur aucun bouton, et le MC-700 quittera automatiquement le menu.

Remarque: Les réglages de niveau des enceintes sont destinés à être utilisés pour ajuster le son d'une source ou un programme particulier. Ils sont temporaires et réinitialisés lorsque vous sélectionnez une entrée différente ou que vous placez le MC-700 en veille. Pour conserver les réglages, utilisez la page Menu Paramètres dans le menu Setup.

8. Bouton Mode

Le bouton Mode vous permet de parcourir les modes de son surround disponibles pour une source en particulier ou un film.

Remarque: Seuls certains modes de son surround sont valables sur chaque type de signal d'entrée spécifique. Le bouton Mode vous permet uniquement de sélectionner les modes valables pour le signal d'entrée actuellement sélectionné.

9. Bouton Mute

Pressez ce bouton pour mettre en sourdine la sortie audio sur le MC-700; appuyez de nouveau pour rétablir l'audio à son niveau précédent.

10. Bouton Exit

Le bouton Exit est utilisé pour sortir du menu Setup.

11. Bouton Info

Presser le bouton Info fait deux choses.

Il fait apparaître l'écran et affiche les paramètres actuels de mode audio et de volume. Le réglage actuel du volume est toujours affiché sur l'écran VFD du panneau avant, ainsi que les informations d'état détaillées. Le bouton Info fait basculer cette information d'état entre le nom et la désignation de l'entrée sélectionnée, et montre l'actuel type de signal d'entrée et le mode audio actuellement sélectionné.

Utilisation

Le BasX MC-700 est vraiment simple à utiliser aussi bien avec les boutons du panneau avant qu'à l'aide de la télécommande infrarouge.

Sélectionner une Entrée

Pour sélectionner une entrée avec les commandes du panneau avant :

Utilisez les touches flèches Gauche et Droite pour parcourir les entrées disponibles.

Pour sélectionner une entrée vidéo avec la télécommande :

Utilisez les boutons HDMI 1 à 6 pour accéder directement à l'une des six entrées vidéo HDMI.

Pour sélectionner une entrée audio analogique avec la télécommande :

Appuyez une fois sur le bouton AN pour basculer sur la dernière entrée audio analogique utilisée.

Pressez le bouton de manière répétée pour parcourir les autres entrées.

Pour sélectionner une entrée audio numérique avec la télécommande :

Appuyez sur le bouton DIG pour basculer sur la dernière entrée audio numérique utilisée.

Pressez le bouton de manière répétée pour parcourir les autres entrées.

Pour sélectionner l'entrée canal de retour audio avec la télécommande :

Appuyez sur le bouton ARC pour basculer sur l'entrée de signal audio ARC. (ARC est utilisé pour envoyer de l'audio d'un écran TV vers le MC-700 via la connexion HDMI lorsque le tuner interne de l'écran est utilisé.)

Pour sélectionner une entrée en utilisant le menu Setup et les touches du panneau avant :

Appuyez sur le bouton de navigation central pour activer le menu Setup.

Utilisez les touches flèches Haut et Bas pour basculer sur l'entrée souhaitée.

Utilisez la touche flèche Gauche pour sortir du menu Setup.

Pour sélectionner une entrée en utilisant le menu Setup et la télécommande :

Appuyez sur le bouton Menu pour activer le menu Setup.

Utilisez les boutons flèches Haut et Bas pour basculer sur l'entrée souhaitée.

Utilisez le bouton flèche Gauche pour sortir du menu Setup.

Contrôle du Volume

Pour contrôler le volume en utilisant les touches du panneau avant :

Utilisez la roue de volume en façade pour régler le Volume au niveau souhaité.

Pour contrôler le volume avec la télécommande :

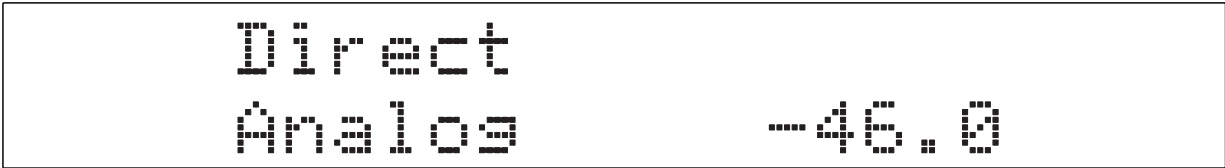
Utilisez les touches flèches Haut et Bas pour régler le Volume au niveau souhaité.

Pour Changer le Mode de Décodage Surround

Pour changer le mode de décodage du son surround avec la télécommande: Utilisez le bouton Mode pour parcourir les modes de son surround disponibles.

Remarque: Les modes de son surround sélectionnables dépendent de l'actuel type de signal audio entrant. Le MC-700 vous permet sélectionner uniquement les modes de son surround appropriés au type de signal actuel.

Afficheur VFD et Menu Système du BasX MC-700



Direct
Analog -46.0

Le BasX MC-700 est doté d'un grand écran VFD, lumineux et facile à lire qui vous tient informé de l'état actuel à tout moment, et d'un menu OSD qui affiche des informations sur l'écran du téléviseur quels que soient les changements de statut du MC-700. Les informations qui apparaissent sur l'écran VFD du panneau avant et les informations qui apparaissent sur l'OSD peuvent être configurées selon vos préférences personnelles. Le réglage actuel du volume est toujours affiché sur l'écran VFD et, par défaut, est aussi affiché dans l'OSD durant plusieurs secondes à chaque fois que le volume est modifié.

Lorsque le MC-700 est allumé, il revient toujours au même réglage d'entrée et de volume que lorsqu'il a été éteint. Si vous éteignez le MC-700 alors qu'il est dans le menu Setup, lorsque vous l'allumez, il démarre en mode de fonctionnement normal.

Lorsque vous allumez le MC-700, l'écran affiche un message de bienvenue, puis le nom de l'entrée sélectionnée et le niveau de volume actuel.

Le menu système et la structure de commandes ont été conçus pour vous permettre un accès facile et intuitif aux nombreuses et puissantes fonctionnalités de configuration du MC-700.

Pour accéder au menu système à l'aide des commandes du panneau avant, appuyez sur le bouton de navigation central. Pour entrer dans menu système à l'aide de la télécommande, appuyez sur le bouton Menu.

Le menu est composé d'une série de plusieurs colonnes. Les boutons flèche Gauche et flèche Droite de la télécommande et du panneau avant vous permettent de passer d'une colonne à l'autre. Les boutons flèche Haut et flèche Bas permettent de se déplacer verticalement entre les sélections. Lorsque le curseur de sélection se situe dans la colonne la plus à gauche, appuyez à nouveau sur le bouton flèche Gauche pour passer au niveau supérieur du menu. Si vous êtes dans la rangée supérieure du menu principal, une fois que vous avez atteint la colonne la plus à gauche, appuyez de nouveau sur le bouton Gauche pour quitter le menu.

Le menu système du MC-700 a été soigneusement conçu pour être intuitif et facile à utiliser. Cependant, comme il existe un nombre important d'options de configuration et que l'écran VFD du panneau avant ne peut contenir qu'un nombre limité de caractères, nous vous suggérons d'utiliser l'OSD jusqu'à ce que vous vous familiarisiez avec les options offertes par le menu du MC-700.

Menu principal

Input	Mode	Parameter	Setup
-------	------	-----------	-------

L'écran menu principal offre 4 options :

Input
Mode
Parameter
Setup

Lorsque vous entrez dans le menu principal, le curseur sera positionné sur la ligne supérieure de la ligne Main Menu à gauche (option Input Menu).

Appuyez sur le bouton flèche Bas pour entrer dans le menu Input.

Appuyez sur le bouton flèche Droite pour se déplacer jusqu'à l'une des trois autres options.

Appuyez sur la touche flèche Gauche pour sortir du menu système.

Remarque: Lorsque vous êtes dans le menu principal, les boutons flèche gauche et flèche droite permettent de déplacer le curseur entre les quatre options du menu. Si l'option Input Menu, située sur le côté gauche du menu, est déjà sélectionnée, appuyez à nouveau sur la touche flèche gauche pour quitter le menu principal.

Menu Entrée

Le Menu Input de sélectionnez la source audio ou vidéo que vous souhaitez voir ou écouter.

Depuis le menu principal, appuyez sur le bouton flèche Bas pour entrer dans le Menu Input.

Lorsque vous entrez dans le Menu Input, le curseur apparaît sur le premier élément et vous pouvez ensuite le déplacer vers le haut ou vers le bas à l'aide des boutons flèche Haut et Bas.

Déplacez le curseur pour sélectionner l'entrée que vous souhaitez sélectionner, puis appuyez sur la touche de navigation centrale sur le panneau avant ou sur le bouton Enter de la télécommande pour le sélectionner.

Note: La liste des entrées est assez longue ; l'affichage défilera une fois qu'il atteindra la rangée du bas.

Appuyez sur la touche flèche Gauche pour retourner au Menu Input.

Appuyez de nouveau sur la touche flèche Gauche pour retourner au menu principal.

Appuyez une troisième fois sur la touche flèche Gauche pour quitter le menu principal.

Le MC-700 quitte automatiquement le menu système après plusieurs secondes.

Remarque: Si l'entrée actuellement sélectionnée fournit à la fois la vidéo et l'audio et que vous sélectionnez une source audio, la source vidéo sélectionnée précédemment continuera à être lue en accompagnement de l'audio provenant de la nouvelle entrée.

Le Mode Menu

Le Menu Mode vous permet de sélectionner le mode de son surround que vous souhaitez utiliser.

Dans le menu principal, utilisez le bouton flèche Droite pour déplacer le curseur sur le Menu Mode, puis appuyez sur le bouton flèche Bas pour accéder au Menu Mode.

Lorsque vous accédez au Menu Mode, le curseur apparaît sur le premier élément et vous pouvez ensuite le déplacer vers le haut ou vers le bas à l'aide des boutons flèche Haut et Bas.

Déplacez le curseur pour sélectionner le mode de son surround que vous souhaitez sélectionner, puis appuyez sur le bouton central de navigation sur le panneau avant ou sur le bouton Enter de la télécommande pour le sélectionner.

Note: La liste des entrées est assez longue ; l'affichage défilera une fois qu'il atteindra la rangée du bas.

Certains choix, comme le mode DTS Neo 6, offrent des options supplémentaires lorsque vous les sélectionnez. Lorsque cela se produit, utilisez les boutons flèches Haut et Bas pour sélectionner l'option que vous préférez, appuyez sur le bouton de navigation central sur le panneau avant ou sur le bouton Enter de la télécommande pour le sélectionner, puis appuyez sur le bouton gauche pour revenir à la sélection principale.

Appuyez sur la flèche Gauche pour revenir au Menu Mode.

Appuyez à nouveau sur la touche flèche Gauche pour revenir au menu principal.

Appuyez une troisième fois sur le bouton flèche Gauche pour quitter le menu principal. Le MC-700 sort automatiquement du menu système si aucune touche n'est pressée pendant plusieurs secondes.

Le Menu Paramètres

Le menu Parameter vous permet de modifier certains des paramètres les plus fréquemment ajustés. Le premier écran vous offre la possibilité d'ajuster le niveau de chaque enceinte (+/- 10 dB par pas de 0,5 dB). Le deuxième écran vous permet de choisir certains paramètres pour le fonctionnement du mode Midnight et des différentes options de décodage matriciel.

À partir du menu principal, utilisez le bouton flèche Droite pour déplacer le curseur sur l'option Menu Parameter, puis appuyez sur le bouton flèche Bas pour entrer dans le menu.

Utilisez les flèches Haut et Bas pour déplacer le curseur sur l'enceinte que vous souhaitez ajuster.

Appuyez sur la flèche droite pour vous déplacer dans le champ de réglage de chaque enceinte.

Utilisez les flèches Haut et Bas pour ajuster la valeur souhaitée.

Appuyez ensuite sur la touche flèche Gauche pour revenir à la liste des paramètres afin de sélectionner un autre haut-parleur.

Remarque: Contrairement aux réglages Trims, les réglages que vous effectuez dans le menu

Parameter sont conservés lorsque vous changez d'entrée ou mettez le MC-700 hors tension.

Les paramètres du mode Midnight et du décodeur sur la deuxième page du menu sont configurés de la même manière. Utilisez le bouton flèche vers la droite pour déplacer le curseur sur le champ configuration, choisissez l'option souhaitée à l'aide des boutons flèches Haut et Bas, puis revenez au menu Parameter à l'aide de la touche flèche Gauche.

Appuyez sur la touche flèche Gauche pour revenir au menu Parameter. Appuyez à nouveau sur la touche flèche Gauche pour revenir au menu principal. Appuyez une troisième fois sur la touche flèche pour quitter le menu principal.

Le MC-700 sort automatiquement du menu système si aucune touche n'est pressée pendant plusieurs secondes.

Le Menu Setup

Le Menu Setup permet de configurer le MC-700 selon vos préférences personnelles.

À partir du menu principal, utilisez le bouton flèche vers la droite pour déplacer le curseur sur le Menu Setup, puis appuyez sur le bouton fléché vers le bas pour accéder au Menu Setup.

Plusieurs réglages du Menu Setup possèdent des options et des sous-options supplémentaires. Lorsque vous souhaitez modifier le paramètre d'une option, utilisez la flèche vers la droite pour accéder au champ d'option, utilisez les boutons flèches Haut et Bas pour modifier la valeur de l'option, puis utilisez le bouton flèche Gauche pour revenir au champ précédent (pas besoin d'utiliser le bouton Enter sauf si vous y êtes invité).

Input Config - vous permet de configurer plusieurs options indépendamment pour chaque entrée. Pour chaque entrée, vous pouvez:

- configurer si l'entrée est activée
- configurer quelle source audio est associée à cette entrée
- changer le nom de l'entrée
- changer le réglage du Lip Sync pour cette entrée
- définir un ajustement de gain individuel pour cette entrée
- définir si la sortie à déclenchement est activée lorsque cette entrée est sélectionnée

Mode Setup - vous permet de configurer quel mode de son surround le MC-700 utilise pour chaque type de signal d'entrée.

Speaker Setup - vous permet de configurer les paramètres de taille et fréquence de coupure pour chacune de vos enceintes, et la distance qui sépare vos enceintes de la position d'écoute principale.

AutoRoom / EQ - vous permet de démarrer la correction automatique de pièce avancée EmoQ, et accéder aux trois mémoires de l'égaliseur paramétrique du MC-700.

Le MC-700 possède quatre groupes indépendants de réglages EQ:

- Manual EQ1, Manual EQ2, et Manual EQ3 contiennent les réglages que vous avez entré en utilisant les commandes de l'égaliseur paramétrique manuel.
- Emo_Q contient les réglages créés et stockés par le système de correction automatique de pièce EmoQ.

Pour sélectionner le groupe de paramètres à activer, appuyez sur la flèche vers la droite pour déplacer le curseur sur la deuxième colonne de l'écran.

Utilisez les flèches Haut et Bas pour sélectionner la banque d'égalisation que vous souhaitez sélectionner.

Appuyez sur le bouton Enter de la télécommande ou sur le bouton de navigation centrale du panneau avant du MC-700 pour sélectionner cette option et la rendre active.

Pour CONFIGURER l'une des banques d'égalisation manuelle, mettez-la en surbrillance, puis appuyez sur la touche flèche Droite pour accéder à l'écran Manual EQ Configuration.

Sur cet écran, vous pourrez configurer la fréquence centrale, le niveau et le facteur Q (netteté) pour chacune des 11 bandes EQ paramétriques.

Remarque: Si le groupe d'égaliseur manuels que vous souhaitez configurer est déjà sélectionné, vous accédez à l'écran de configuration la première fois que vous appuyez sur la touche flèche Droite. Si le groupe d'égaliseurs manuels que vous choisissez de configurer n'est pas sélectionné, il sera sélectionné la première fois que vous appuierez sur la touche fléchée Droite et la seconde fois que vous appuierez sur le bouton, vous accéderez à l'écran de configuration.

Vous pouvez aussi ajuster manuellement les réglages de configuration dans la banque EmoQ EQ de la même façon que vous configurez manuellement les banques Manual EQ.

Remarque: Bien que vous puissiez ajuster les valeurs dans la banque EmoQ EQ, les valeurs affichées ne représentent pas l'ensemble des corrections introduites par EmoQ. Par conséquent, alors que vos réglages modifieront les ajustements effectués par EmoQ, régler toutes les bandes Manual EQ à zéro ne présentera aucune équivalence avec l'égaliseur Flat.

Remarque: tous les ajustements manuels que vous apportez au groupe EmoQ seront remplacés la prochaine fois que vous exécuterez EmoQ.

Option - donne accès à plusieurs paramètres généraux de fonctionnement, y compris l'apparence de l'OSD et les informations affichées, les options HDMI CEC, et les modes Mode Volume et Veille Vidéo utilisés par le MC-700.

Version - affiche la version du micrologiciel installé sur votre MC-700.

Load Default - redémarre le MC-700 aux réglages usine par défaut.

Egalisation Automatique de la Pièce

EmoQ envoie une série de signaux de test à travers vos haut-parleurs, mesure les résultats avec le microphone calibré (inclus), et configure le MC-700 pour que votre système sonne de la meilleure façon possible. Le fonctionnement d'EmoQ est très sophistiqué, il est à la fois très simple à utiliser et offrira d'excellents résultats sans modification manuelle dans la plupart des situations. (EmoQ vous permet également d'affiner les paramètres et les courbes d'étalonnage générés après l'exécution et de créer vos propres paramètres d'étalonnage manuels. Vous devez également garder à l'esprit que les choix effectués par EmoQ peuvent ne pas correspondre à vos goûts musicaux; si c'est le cas, nous vous invitons à utiliser l'égaliseur paramétrique manuel, et ajuster vos paramètres d'égalisation selon vos goûts.)

1) Déballiez votre microphone d'étalonnage, déroulez le fil et branchez-le sur la prise Microphone située sur le panneau arrière du MC-700. (Le MC-700 est calibré spécialement pour ce microphone, n'utilisez donc pas un microphone différent.)

AVERTISSEMENT : Le microphone d'étalonnage fourni avec le MC-700 inclut son propre amplificateur tampon de haute qualité pour éliminer le bruit et les interférences. La prise microphone du MC-700 alimente ce microphone. Si vous essayez d'utiliser un microphone différent avec votre MC-700, vous pouvez endommager le microphone ou le MC-700.

2) Placez le microphone à votre emplacement d'écoute. Bien qu'EmoQ fasse de son mieux pour optimiser le son de toute la pièce, la courbe d'étalonnage et les réglages qu'elle génère seront toujours les plus précis à l'endroit où le microphone a été positionné lors de l'étalonnage. Le microphone doit être placé à l'endroit où votre tête est normalement située.

Voici quelques conseils pour de meilleurs résultats :

- Le test prendra plusieurs minutes, et certaines tonalités d'essai peuvent émettre un puissant bruit, nous vous conseillons de faire sortir les animaux de compagnie ou vos enfants de la pièce.
- Positionnez le microphone à proximité de votre tête ou de vos oreilles (sur le coussin du siège arrière de votre fauteuil ou de votre canapé ou, idéalement, sur un support ou un trépied).
- Le microphone est normalement positionné avec la pointe dirigée vers le haut (et la base plate vers le bas).
- Ne placez aucun objet ou meuble entre le microphone et le haut-parleur. Si le microphone a du mal à "entendre" un haut-parleur particulier, EmoQ augmentera le niveau de ce haut-parleur afin qu'il présente un son équilibré à la position du microphone. Nous vous conseillons de sortir de la pièce afin de ne pas exposer vos tympans à un volume trop élevé.
- Essayez d'éviter les surfaces réfléchissantes. Si vous devez placer le microphone sur une table ou une autre surface réfléchissante, placez une serviette ou une couverture en dessous pour minimiser les reflets.
- Éteignez tous les climatiseurs ou autres gadgets qui font du bruit et évitez de parler ou de faire du bruit pendant le test. Éteignez ou retirez également de la zone tous les téléphones susceptibles de sonner. Si vous habitez dans une zone à fort trafic, ou avez des voisins bruyants, ou des enfants, pour de meilleurs résultats attendez une heure adéquate pour exécuter EmoQ. (Si quelque chose émet du bruit pendant le test, cela modifiera influera les résultats, et vous devrez de nouveau exécuter EmoQ pour de meilleurs résultats.)

- Évitez de vous déplacer dans la pièce pendant le test. Il est préférable de choisir un endroit où se tenir ou s'asseoir pendant que le test est en cours, sans bloquer ou modifier le champ sonore. Nous vous conseillons de sortir de la pièce pour de meilleurs résultats. Évitez de marcher près du microphone pendant les tests (même si vous ne bloquez aucun haut-parleur) car les réflexions de votre corps interféreront avec l'exactitude des résultats. Et, bien sûr, évitez de faire du bruit pendant le test.
- Si vous déplacez vos meubles ou vos enceintes, ou ajoutez ou retirez des panneaux acoustiques réfléchissants ou insonorisants, vous devriez exécuter EmoQ pour de meilleurs résultats.
- Si vous achetez de nouveaux haut-parleurs ou modifiez les réglages de vos haut-parleurs ou d'autres équipements (comme les contrôles de niveau sur vos tweeters ou amplis), vous devriez lancer à nouveau EmoQ.
- EmoQ est assez puissant, mais vous obtiendrez toujours les meilleurs résultats si vous commencez avec une bonne disposition de la pièce et de bons haut-parleurs. Essayez au minimum de positionner les haut-parleurs de façon aussi symétrique que possible de gauche à droite par rapport à la position d'écoute. (L'ensemble des haut-parleurs gauche et droit doivent être à peu près à la même distance des côtés de la position d'écoute; la centrale devrait être aussi près du centre que possible. Une parfaite symétrie n'est peut-être pas possible dans votre salle d'écoute, mais plus vous vous en rapprochez, meilleurs seront vos résultats.)
- En général, les salles très réfléchissantes ne sont pas optimales en termes de qualité sonore, et même EmoQ peut ne pas être en mesure de corriger complètement les propriétés acoustiques d'une telle pièce.

3) Exécutez EmoQ.

Pour exécuter EmoQ, sélectionnez EMO_Q CALIBRATE dans le sous-menu Autoroom EQ du menu Setup et appuyez sur la touche flèche Droite pour lancer le processus d'étalonnage. Vous verrez un message indiquant que le processus d'étalonnage débute, vous entendrez une seule tonalité d'essai, puis verrez un rappel vous demandant de rester silencieux pendant le reste du test, et une note qui vous invite à appuyer sur la touche OK pour continuer. Vous pouvez appuyer sur le bouton Enter ou sur le bouton flèche Droite pour continuer; le test se poursuivra après quelques secondes si vous n'appuyez sur aucun bouton.

EmoQ va maintenant lancer une série de tonalités de test pour déterminer si chaque enceinte est présente et définir sa distance acoustique à partir de votre position d'écoute (le microphone). Une fois la séquence de tonalités de test sont terminées, vous verrez apparaître un écran montrant les résultats des mesures initiales. Cet écran affiche la distance entre le microphone et chaque enceinte détectée par EmoQ. Vous serez invité à appuyer sur OK pour continuer. Vous pouvez appuyer sur le bouton central Enter pour poursuivre.

Remarque: EmoQ mesure la distance acoustique entre votre position d'écoute et chaque enceinte en fonction de la durée que met le son de chaque enceinte pour atteindre le microphone de test. Étant donné que le système mesure le retard plutôt que les distances physiques, ces distances peuvent différer légèrement de ce que vous pourriez mesurer avec un mètre.

Lorsque le test se poursuit, EmoQ diffuse une série de tonalités de test dans chacune de vos enceintes pour mesurer sa réponse en fréquence. EmoQ ne testera que les haut-parleurs détectés dans la partie précédente du test. Selon le nombre d'enceintes que vous possédez, cette partie du test peut prendre plusieurs minutes.

Une fois cette série de tests terminée, EmoQ vous présentera un autre écran d'informations. Cette fois, vous serez invité à enregistrer les informations en appuyant sur OK. Appuyez sur le bouton central Enter pour enregistrer les mesures et corrections calculées par EmoQ (vous pouvez également revoir les mesures pour chaque enceinte en utilisant la touche flèche Droite pour les faire défiler). Lorsque vous enregistrez les paramètres, vous revenez au menu Setup. Les paramètres EmoQ EQ sont déjà définis comme choix par défaut.

Vous pourrez revenir plus tard et changer votre choix, et ajuster manuellement les réglages effectués par EmoQ si vous le souhaitez. Vous pouvez également créer jusqu'à trois jeux complets de réglages personnalisés d'égalisation manuelle et choisir l'un d'entre eux. Pour activer vos nouveaux paramètres EmoQ et les appliquer à vos entrées, vous devez sélectionner EmoQ comme choix d'égaliseur actif.

Remarque: Déplacer le sélecteur sur un choix d'égaliseur qui n'est pas surligné (rouge) et appuyer sur Enter sélectionne ce choix (il devient rouge). À ce stade (si vous avez une entrée active qui est soumise à l'égalisation), vous serez en mesure de prévisualiser comment ce choix sonne. Déplacer la barre de sélection bleue vers un choix d'égalisation déjà en surbrillance (rouge) et appuyer sur la touche fléchée vers la droite, vous amène dans un sous-menu où vous pouvez effectuer des réglages détaillés de la configuration EQ sélectionnée. (Si vous entrez par erreur dans cet écran et que vous voulez en sortir sans rien changer, vous pouvez le faire en appuyant sur le bouton flèche Gauche.)

Remarque: Vous êtes libre d'ajuster les paramètres stockés dans la banque EmoQ EQ en fonction de vos préférences personnelles. Toutefois, lorsque vous exécutez EmoQ, des informations supplémentaires non visibles sont stockées dans la banque EmoQ EQ. En raison de ces informations supplémentaires, et bien que vous pouvez copier les paramètres de la banque EmoQ EQ vers l'une des banques Manual EQ, les résultats peuvent ne pas être identiques aux paramètres EmoQ d'origine.

Remarque: Si vous avez sélectionné le mode Direct, vous ne pourrez pas prévisualiser les paramètres EQ (parce que l'égaliseur n'est pas appliqué en mode Direct). C'est donc une bonne idée de s'assurer que vous êtes en train d'écouter une entrée et un mode dans lequel l'égalisation est appliquée si vous voulez prévisualiser vos paramètres. (Si vous n'avez fait aucune configuration avancée, l'entrée HDMI 1 ou HDMI 2 fonctionnera probablement très bien pour cela.)

Remarque: Si vous exécutez EmoQ plusieurs fois, vous obtiendrez des résultats similaires (mais probablement pas identiques). Vous n'obtiendrez pas de résultats plus précis en exécutant EmoQ à plusieurs reprises (il ne sauvegarde pas ou ne classe pas les résultats de plusieurs calibrages). Si vous n'êtes pas entièrement satisfait des résultats, essayez de déplacer le microphone dans une position légèrement différente ou ajustez simplement les résultats manuellement selon vos goûts.

Remarque: EmoQ est un système très sophistiqué, mais pas totalement infallible. Une acoustique inhabituelle, des réflexions ou des haut-parleurs inhabituels peuvent entraîner

des résultats incorrects. Si vous n'êtes pas satisfait des résultats obtenus lors de l'exécution d'EmoQ, nous vous suggérons d'essayer un emplacement de microphone légèrement différent. (Déplacer le microphone vers l'avant ou vers l'arrière, tout en le gardant dans le centre gauche-droit de la pièce, produira souvent de meilleurs résultats.)

Notes (sur la configuration des caissons de graves) : Comme EmoQ contrôle la gestion des graves de votre subwoofer, il est généralement préférable de régler votre subwoofer sur "flat".

Si votre caisson de graves possède un réglage de phase, vous devez le régler sur "0" ou "normal" (et non "Inversé").

Si votre caisson de graves possède un filtre intégré qui ne peut pas être désactivé, réglez-le sur la fréquence de coupure la plus élevée.

Si votre caisson possède un réglage de niveau, le placer sur une position centrale, ou sur "0 dB" est un bon point de départ. Si votre caisson possède des fonctions spéciales pour éliminer les nœuds de la pièce, ou si vous utilisez des pièges à basses (bass-traps) ou d'autres dispositifs avancés de correction de pièce, ces ajustements devraient être faits AVANT de lancer EmoQ pour obtenir de meilleurs résultats.

Maintenance

Maintenance périodique

Votre BasX MC-700 ne nécessite pas de maintenance périodique ou calibration.

Nettoyage de votre MC-700

- Si nécessaire, le MC-700 doit être nettoyé avec un chiffon doux.
- Si quelque chose venait à se coller sur le panneau avant ou sur le boîtier du MC-700, nettoyez-le avec une solution de nettoyage douce appliquée sur un chiffon doux, puis essuyez-le avec un chiffon propre imbibé d'eau et séchez avec un chiffon doux et sec.

Note: NE PAS vaporiser d'eau ou produit de nettoyage directement sur le panneau avant ou arrière du MC-700.

Installation des mises à jour micrologiciel

De temps en temps, Emotiva peut émettre des mises à jour du micrologiciel pour votre MC-700. Nous vous recommandons fortement d'installer uniquement le micrologiciel téléchargé depuis le site officiel d'Emotiva ou provenant du personnel du support technique d'Emotiva.

Pour installer une mise à jour du micrologiciel sur votre MC-700 :

- 1) Téléchargez le fichier du micrologiciel depuis notre site Web ou le lien ou la pièce jointe par e-mail fournis par notre représentant du support technique.
- 2) Placez le fichier de mise à jour du micrologiciel sur une clé USB formatée avec le système d'exploitation Fat32 (toute clé USB commerciale formatée pour fonctionner sur les ordinateurs Apple et Windows devrait fonctionner correctement). Placez le fichier dans le répertoire principal ou racine de la clé.

Note : Si la mise à jour est fournie sous la forme d'une archive, tel un fichier Zip, extraire le fichier se mise à jour sur la clé USB.

- 3) Éteignez votre MC-700 (en utilisant l'interrupteur d'alimentation sur le panneau arrière).
- 4) Insérez la clé USB contenant le fichier de mise à jour du micrologiciel dans le port USB du panneau arrière du MC-700 intitulé USB Update.
- 5) Mettez le MC-700 sous tension avec l'interrupteur d'alimentation AC sur le panneau arrière).
- 6) Lorsque le bouton Marche / Veille du panneau avant arrête de clignoter, appuyez dessus pour mettre le MC-700 sous tension.
- 6) Votre MC-700 détectera et installera automatiquement la mise à jour du micrologiciel.
- 7) Une fois la mise à jour terminée, le MC-700 vous avertit, puis démarre normalement.
- 8) Eteignez le MC-700 et retirez la clé USB.
- 9) Nous vous recommandons fortement de réinitialiser votre MC-700 (Load Default dans le menu Setup) après avoir effectué une mise à jour du micrologiciel. Notez que cela effacera tous les paramètres de configuration.

Spécifications

Connectivité

Entrées et sorties Vidéo :

- (6) Entrées vidéo HDMI conformes (3 avec support complet vidéo 4K UHD HDR).
- (2) Sorties vidéo HDMI conformes (1 avec support complet vidéo 4K UHD HDR).

Entrées Audio :

- (2) Entrées analogiques stéréo asymétriques.
- (1) Entrée audio numérique S/PDIF coaxial.
- (1) Entrée audio numérique Toslink (optique).
- (1) Entrée audio Bluetooth (nécessite dongle Emotiva Bluetooth).

Sorties Audio :

- (1) Sortie audio analogique 7.1
- (1) Sortie subwoofer symétrique (identique à la sortie sub principale)

Autres Entrées et Sorties :

- (1) Entrée IR remote control
- (1) Sortie IR remote control
- (1) Entrée série RS-232 remote control
- (1) Sortie déclencheur (programmable)
- (2) Entrées USB (mises à jour micrologiciel)

Alimentation :

115 VAC ou 230 VAC @ 50 / 60 Hz (détecté automatiquement).

Dimensions :

43 cm largeur x 4,8 cm hauteur x 33 cm profondeur (sans connecteurs)
Poids 4,1 kg (net) 6,4 kg (emballé)

Garantie Emotiva limitée Trois ans

Que couvre et quelle est la durée de cette garantie ?

Emotiva Audio Corporation (Emotiva) garantit ses produits contre les défauts matériels et de fabrication. Cette garantie et tous les droits prévus ci-dessous sont accordés au propriétaire initial et peuvent être transférés à un nouveau propriétaire au cours des deux premières années. Si le propriétaire initial transfère la propriété du produit au cours des deux premières années d'achat, cette garantie prendra fin à la fin de la période initiale applicable. Dans le cas où le propriétaire d'origine transfère la propriété du produit APRÈS la fin des deux premières années, mais avant l'expiration du délai applicable décrit ci-dessous, cette garantie prendra fin immédiatement après le transfert de propriété.

Cette garantie s'applique uniquement aux produits achetés directement auprès d'Emotiva ou de l'un de ses fournisseurs autorisés, revendeurs ou distributeurs internationaux.

Emotiva garantit tout produit de remplacement ou pièce fournie contre les défauts matériels et de fabrication pendant la plus longue des périodes suivantes: (i) le temps restant sous la garantie originale, ou (ii) 120 jours à compter de la réception du produit réparé ou remplacé. La durée décrite dans ce paragraphe est ci-après dénommée "Terme".

SELON LA LOI EN VIGUEUR, TOUTES LES GARANTIES IMPLICITES RELATIVES AU PRODUIT ORIGINAL ET À TOUT PRODUIT OU PIÈCE DE REMPLACEMENT (Y COMPRIS LES GARANTIES IMPLICITES DE QUALITÉ ET D'ADAPTATION À UN USAGE PARTICULIER) SONT EXPRESSÉMENT LIMITÉES À LA PRÉSENTE GARANTIE LIMITÉE.

Le propriétaire d'origine doit faire une réclamation pendant la durée de la garantie. Une réclamation ne sera pas valide (et Emotiva n'a aucune obligation liée à cette réclamation) si elle n'est pas faite dans le délai de garantie et si elle n'est pas faite en stricte conformité avec les exigences de la section "Comment obtenir assistance ?"

Cette garantie débute à la date d'achat de l'acheteur original et valide pour une période de trois ans, à l'exception des accessoires, des câbles et des télécommandes *.

* Les accessoires, les câbles et les télécommandes ont une garantie d'un an.

Que fera Emotiva ?

Selon les cas, Emotiva : (i) réparera le produit, soit le remplacera (ii) par un nouveau produit identique ou équivalent (à la seule discrétion d'Emotiva) au produit acheté. Dans l'éventualité où Emotiva, à sa seule discrétion, serait incapable de remplacer ou de réparer le produit ou si cela n'est pas commercialement réalisable, alors Emotiva vous attribuera un crédit égal au prix d'achat que vous avez payé pour le produit. Le crédit ne peut être utilisé que pour l'achat de marchandises Emotiva et ne peut pas être utilisé pour les frais de transport.

Lorsqu'un produit ou une pièce est réparé ou remplacé, tout article de remplacement devient votre propriété et l'article remplacé devient la propriété d'Emotiva. Lorsqu'un remboursement ou un crédit est accordé, le produit pour lequel le remboursement ou le crédit est fourni doit être retourné à Emotiva et devient la propriété d'Emotiva.

Qu'est-ce qui n'est pas couvert par cette garantie ?

Cette garantie ne s'applique pas: (i) aux dommages causés par l'utilisation de produits non fabriqués par Emotiva, si un produit qui n'est pas de marque Emotiva est la cause du dommage; (ii) aux dommages causés par une intervention de service ou d'entretien effectuée par toute personne qui n'est pas un représentant d'Emotiva; (iii) aux dommages causés par un accident, une mauvaise utilisation, une inondation, un incendie, un tremblement de terre ou d'autres causes externes; (iv) à un produit ou à une pièce qui a été modifié après son achat, lorsque la modification est la cause du dommage; (v) aux pièces consommables, si la défaillance ou l'endommagement du produit a été causé par des batteries; (vi) si un numéro de série Emotiva a été retiré ou effacé sur le produit; (vii) des panneaux de verre ou de plastique, des coffrets, des moulures ou d'autres éléments esthétiques; (viii) Usure cosmétique ou endommagement des télécommandes par l'utilisateur.

EMOTIVA NE PEUT ÊTRE TENUE RESPONSABLE DES DOMMAGES DIRECTS OU INDIRECTS DÉCOULANT DE OU LIÉS À DES DÉFAUTS OU DES DOMMAGES DE SES PRODUITS. CERTAINS ÉTATS NE PERMETTENT PAS L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DES DOMMAGES DIRECTS OU INDIRECTS, DE SORTE QUE LA LIMITATION OU L'EXCLUSION CI-DESSUS PEUT NE PAS S'APPLIQUER À VOUS.

Comment obtenir assistance ?

Pour faire une réclamation en vertu de la garantie, vous devez :

1. Appelez ou envoyez un courriel à un représentant du service clientèle au 04-74-62-82-55 ou à info@emotiva-france.com. Vous devez fournir une description de votre problème, le numéro de série du produit pour lequel la réclamation de garantie est faite, et la date d'achat originale.
2. Ensuite, vous recevrez un numéro de dossier de garantie.
3. Ensuite, vous devez expédier le produit à l'adresse suivante, avec le numéro de dossier écrit en caractères gras à l'extérieur du carton, et avec les lettres "DG" écrites avant le numéro, par exemple: DG1234. Les colis arrivant sans numéro DG à l'extérieur du carton seront refusés. Le client paie l'expédition alors que l'expédition de retour au client en France Métropolitaine (Corse compris) sont pris en charge par le garant.

Les colis seront systématiquement refusés pour les raisons suivantes:

Produit envoyé sans numéro de dossier#

Produit envoyé dans un carton inadéquat.

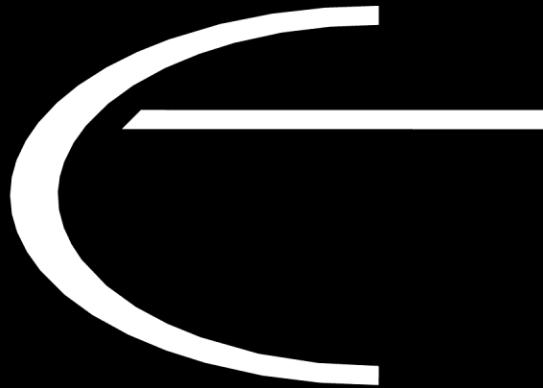
Produit endommagé pendant le transport.

Que se passe t-il si le colis est endommagé pendant le transport ?

Emotiva n'est pas responsable des dommages qui peuvent survenir pendant le transport d'un article. Il est vivement conseillé de prendre une assurance lorsque vous expédiez votre article. Si votre produit n'a pas été correctement emballé, nous en refuserons la réception et le colis endommagé vous sera retourné à vos frais.

Notes

Toutes les informations contenues dans ce manuel sont exactes au meilleur de nos connaissances au moment de la publication. Conformément à la politique d'amélioration continue des produits Emotiva, nous nous réservons le droit d'apporter des modifications à la conception et aux caractéristiques de nos produits sans aucun préavis.



Emotiva Audio Corporation
135 Southeast Parkway Court
Franklin, TN 37064

www.emotiva.com