

Catalogue New Media





 **FOCAL**[®]
THE SPIRIT OF SOUND

FOCAL

THE SPIRIT OF SOUND



Entre excellence acoustique et nouveaux usages...

Forte de ses 35 ans d'expérience dans la conception et la fabrication de haut-parleurs et d'enceintes haute-fidélité, Focal met également depuis quelques années tout son savoir-faire au service des nouveaux modes de consommation de la musique. Il s'agit de l'ADN de la Collection New Media : le design et la miniaturisation sont différents des codes habituels de nos enceintes traditionnelles mais le cœur du produit, l'authenticité du son, la quête de l'excellence, sont bien identiques...

Depuis toujours, Focal concentre toute son attention à la restitution d'un son texturé et riche. Notre savoir-faire unique, nos nombreuses innovations technologiques brevetées, le recours à des matériaux spécifiques : chacune de ces composantes est le symbole de l'attention que nous portons aux moindres détails. Des détails qui nous permettent de gérer au mieux

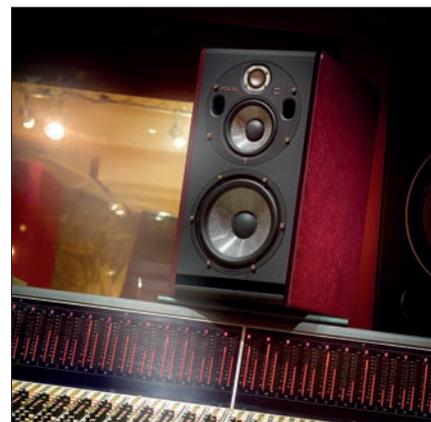
tous les facteurs influents de la qualité du son. Maîtriser la masse, la rigidité et l'amortissement procure ainsi à nos membranes une forte accélération et une faible distorsion. Il en résulte un son dynamique, réel et naturel, propre à Focal, et surtout majeur pour répondre aux exigences des audiophiles et autres mélomanes.

En parallèle, le monde de la musique a connu ces dernières années de nombreuses mutations. L'accès à la musique est plus simple que jamais avec la dématérialisation des fichiers, la tendance à la miniaturisation a ouvert la porte à de nouveaux acteurs, les solutions "plug & play" fourmillent, les sources sont multiples et sans fil, les TV devenant elles-mêmes des sources à part entière...

Bref, les usages évoluent et la musique est là partout, tout le temps à portée de main...

Dans ce contexte, Focal a décidé d'intégrer ces nouveaux modes de consommation à son offre, avec notamment la miniaturisation des enceintes, mais sans aucune concession sur la qualité de la musique, si chère à nos valeurs. Ce défi a nécessité l'expertise de nos ingénieurs passionnés et a donné naissance à la Collection New Media : enceintes multimédia et sans fil, satellites et systèmes Home Cinéma miniatures, subwoofers ou encore casques audio, tous ont la particularité d'un design adapté, et d'une grande simplicité d'utilisation et d'intégration.

Le New Media Focal, ce sont des produits adaptés aux nouveaux usages, auxquels nous avons appliqué les recettes qui ont fait le succès de nos gammes Classiques pour constituer de réels produits hi-fi et rester ainsi fidèles à nos valeurs, tout en satisfaisant nos clients d'aujourd'hui et de demain...



> Depuis plus de 35 ans, Focal conçoit, développe et fabrique des enceintes acoustiques pour la maison, des haut-parleurs pour les voitures, des enceintes de monitoring pour les studios professionnels et plus récemment des casques audio. Leader sur le marché de la haute-fidélité, la réputation mondiale de Focal n'est plus à faire : partout notre marque est reconnue pour sa qualité sonore et pour ses nombreuses innovations technologiques.

Dimension, Un Son vivant pour votre écran

Forte de 35 ans d'expertise sur les vraies attentes audio des téléspectateurs et passionnés de Home-Cinéma et de musique, Focal transpose aujourd'hui son savoir-faire acoustique à un nouvel objet sonore : la barre de son Dimension.

Nous l'avons très tôt constaté : la plupart des barres de son tentent de séduire les consommateurs par l'association d'un faible encombrement et d'une puissance acoustique confortable, quitte à sacrifier la clarté et la neutralité des dialogues. Simple à installer et à utiliser, innovante et différenciante par son approche acoustique, Dimension va plus loin et offre aux écrans plats une véritable puissance, une qualité audio exceptionnelle et une parfaite intégration.

Clé de l'innovation : cinq haut-parleurs extra-plats brevetés à très large bande passante, pouvant descendre très bas en fréquence, avec en leur centre un dôme inversé, diffusant les aigus.

Résultat : une très faible profondeur de seulement 65 mm et une extrême cohérence sur l'ensemble du spectre, quelle que soit la position d'écoute.



> La barre de son Dimension associée à Dimension Sub



Décodant les flux audio Dolby Digital et DTS, Dimension offre une parfaite intelligibilité aux dialogues qui retrouvent leur naturel, tout en apportant un subtil contraste à l'image du téléviseur.

Côté puissance, ses 450 watts max, capables de parfaitement sonoriser une pièce pouvant dépasser les 50 m², combleront les amoureux de grand spectacle.

Dotée d'une interface tactile intuitive et discrète, Dimension se configure une bonne fois pour toutes, en quelques minutes seulement, et bénéficie de la commande CEC pour piloter votre système avec une seule télécommande.

> Coque en Aluminium brossé et interface tactile intelligente



> Dimension avec caisson de basse sans fil Sub Air
(plus d'informations concernant le Sub Air sur notre site focal.com)





> Parfaitement dans l'air du temps, Dimension peut également être connectée à un smartphone ou une tablette pour diffuser du contenu audio. Pour cela, il suffit simplement de lui ajouter le récepteur optionnel Universal Wireless Receiver Bluetooth® aptX® Focal.

Dans un souci de parfaite intégration de Dimension pour un usage qui ne serait pas mural, Focal a imaginé un support parfaitement adapté pour associer simplement écran et barre de son sur un meuble. Réunis, Dimension et Dimension Sub, son subwoofer optionnel, ne forment ainsi qu'un seul élément, servant de véritable plateau sonore pour votre téléviseur.

Grâce à son caisson de basses auquel elle s'associe en toute simplicité, Dimension bénéficie aussi de l'apport d'un sixième canal pour une véritable expérience 5.1.

En MDF très rigide avec renforts, Dimension Sub est surmonté par une élégante plaque de verre noire.

Ce sont en fait deux subwoofers qui intègrent deux haut-parleurs extrêmement plats fonctionnant en opposition, éliminant ainsi toute vibration dommageable pour l'écran.

Les utilisateurs privilégiant une utilisation murale de leur barre de son Focal, pourront associer à Dimension un subwoofer déporté, tel le caisson de basses sans fil Sub Air de Focal.



Type	Barre de son 5 canaux
Haut-parleurs	5 haut-parleurs brevetés Cône extra plat Papier - 10 cm
Amplification intégrée	450 W répartis sur 6 canaux
Réponse en Fréquence (+/- 6 dB)	50 Hz - 25 kHz
Barre de son seule	
Entrées	2 x HDMI™ (OUT/IN) Numérique Optique Toslink Analogique Jack 3,5 mm
Sorties Subwoofer	Dimension Sub Out : Sortie amplifiée dédiée à Dimension Sub Sub Line Out : Sortie bas niveau compatible tout subwoofer amplifié
Barre de son sur meuble (L x P x H)	115,5 x 11,5 x 11,5 cm
Barre de son au mur (L x P x H)	115,5 x 6,5 x 14,7 cm
Poids	5,5 kg
Prix public TTC indicatif	999 euros



Type	Subwoofer Bass-reflex
Haut-parleurs	2 woofers elliptiques 20 cm x 8 cm
Réponse en fréquence (+/- 6 dB)	30 Hz - 110 Hz
Fonctions	Conception Zéro Vibration Support TV 50" et plus
Subwoofer (L x P x H)	115,5 x 32,5 x 11,5 cm
Subwoofer + Barre de son (L x P x H)	115,5 x 41 x 11,5 cm
Poids	14 kg
Prix public TTC indicatif	399 euros

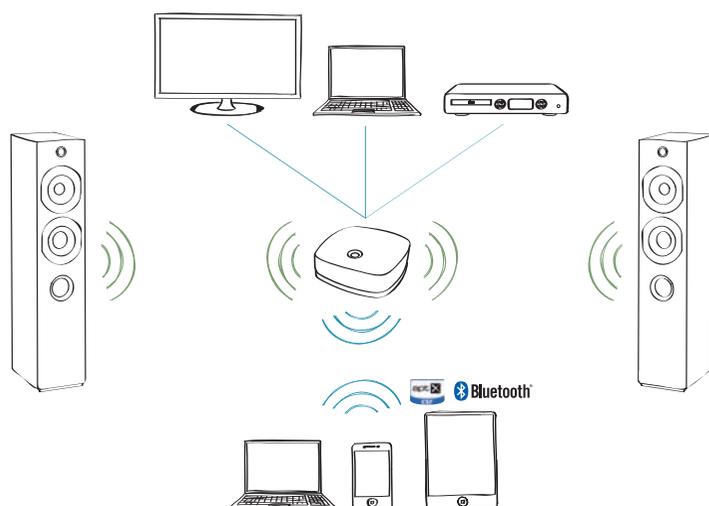
Easya, le son haute-fidélité sans fil

Easya est une innovation "Made in France" signée Focal, à la frontière des Collections Classique et New Media. Cette nouvelle génération d'enceintes amplifiées et sans fil allie la simplicité d'utilisation des enceintes modernes à la qualité de son remarquable de nos enceintes traditionnelles.

Le système Easya se compose d'un Hub et de deux enceintes colonnes amplifiées. Enceintes deux voies et demie accordées en bass reflex, amplificateur 85 Watts RMS intégré, haut-parleurs à membrane Polyglass, nouveau tweeter TNV2 à dôme inversé en

Aluminium/Magnésium et suspension en Poron... Easya a tout d'une enceinte haute fidélité 100% Focal procurant une vraie spatialisation de la scène sonore, essentielle au plaisir d'écoute.

L'installation et l'utilisation de Easya correspondent parfaitement aux nouveaux usages de la musique : tout est intégré dans les enceintes, plus besoin d'amplificateur externe, ni de câbles. Le Hub, émetteur sans fil numérique, permet d'envoyer un signal sonore vers les enceintes sans aucune perte de qualité ni compression du son grâce à la technologie Klear®.



> Finition Black High Gloss ou White High Gloss

Easya s'impose dans la gamme Focal avec une forte identité design. Bords arrondis, socle en alu et LED intégrée : dessinée par le cabinet parisien Pineau & Le Porcher, c'est incontestablement un produit à forte valeur perçue.

Easya	
Type	Colonne amplifiée sans fil 2 voies 1/2 bass reflex
Haut-parleurs	Grave Polyglass 13 cm Grave / médium Polyglass 13 cm Tweeter TNV2 à dôme inversé Al/Mg 25 mm
Réponse à - 6 dB	43 Hz
Puissance amplificateur RMS	85 W - 4 Ohms @ 1% THD+N
Dimensions (H x L x P)	905 x 172 x 240 mm
Poids	17 kg
Prix public TTC indicatif	1699 euros (le système)

Hub	
Type de transmission	Numérique
Portée	Environ 10 m sans obstacle
Distorsion	< 0,1 % (20 Hz - 20 kHz)
Fréquence d'échantillonnage	44,1 kHz
Résolution	16 bits
Dimensions (H x L x P)	49 x 145 x 144 mm
Poids	300 g







- > Satellite Dôme : Simplicité, puissance et distinction.
- > Finition Noire ou Blanche



- > Dôme Polyglass et Dôme Flax peuvent être associées au caisson de basses sans fil Sub Air en configuration 5.1. Libre de toute contrainte de câbles, Sub Air procure un son intense et profond et s'intègre simplement à toutes les pièces avec son design plat et compact.
- > Finition Noire ou Blanche.

Dôme, le spot sonore

Dôme est une enceinte haut de gamme miniature, high-tech et fabriquée en France, qui s'inscrit parfaitement dans l'air du temps ! Elle se décline en deux modèles aux technologies de haut-parleurs Focal différentes, issues des enceintes les plus prestigieuses de la marque.

Dôme Polyglass, le satellite d'origine de la gamme, garantit neutralité, dynamique et précision de l'image sonore avec ses haut-parleurs à membrane Polyglass. Plus récent dans la famille, Dôme Flax bénéficie de l'innovante membrane sandwich composite à base de lin naturel qui a

déjà fait ses preuves sur les enceintes haute-fidélité Aria 900 et les kits Car Audio Performance. La technologie Flax apporte ainsi un gain manifeste en définition et une meilleure linéarité de la réponse en fréquence. Pour ces deux versions, les haut-parleurs aux performances spectaculaires prédestinent Dôme à des espaces de 40 m².

Côté look, Dôme se présente sous une forme épurée. Aucune vis apparente, des matériaux nobles et des finitions à forte valeur perçue, elle est orientable et s'intègre aisément au mur, au plafond ou sur pied.



- > Dôme Flax est désormais disponible dans un pack 5.1.2 contenant : 5 Dôme blanc + 2 x 300 IC W4 + Sub Air



- > Pied de sol pour Dôme - Vendu séparément. Prix public TTC indicatif : 275 euros (la paire).

	Dôme	Dôme Flax	Sub Dôme	Sub Air
Type	Ultra compacte 2 voies close	Ultra compacte 2 voies close	Caisson de grave amplifié bass-reflex	Caisson de grave sans fil amplifié Bass-reflex
Haut-parleurs	Médium/Grave Polyglass 10 cm Tweeter à dôme inversé Al/Mg 25 mm	Médium/Grave Flax 10 cm Tweeter à dôme inversé Al/Mg 25 mm	Grave Polyflex 21 cm	Cône en pulpe de cellulose 21 cm
Réponse en fréquence (±3 dB)	80 Hz - 28 kHz	80 Hz - 28 kHz	42 Hz - 200 Hz	42 Hz - 200 Hz
Impédance nominale	8 Ohms	8 Ohms	-	-
Puissance ampli	25 - 100 W (recommandée)	25 - 100 W (recommandée)	Amplificateur BASH® 100 W	Amplificateur BASH® 150 W
Fonctionnalités	-	-	Filtre variable de 50 Hz à 200 Hz, Autopower, Entrée LFE	Filtre variable de 50 Hz à 200 Hz, Autopower, Transmetteur sans fil (Technologie KLEER®) avec entrée RCA, LFE
Dimensions (H x L x P)	172 x 144 x 143 mm	172 x 144 x 143 mm	400 x 276 x 276 mm	410 x 360 x 160 mm
Poids	1,9 kg	1,9 kg	8,2 kg	7,65 Kg
Prix public TTC indicatif	285 euros (la pièce)	315 euros (la pièce)	549 euros	599 euros

Sib & Co, un style à vivre et à écouter

Le satellite Sib représente un premier accès au monde du son haute-fidélité et enregistre une longévité unique sur le créneau de l'enceinte acoustique compacte d'entrée de gamme.

Sib a été pensée pour simplifier votre quotidien, sur tous types de programmes musicaux ou vidéos. Grâce à sa conception éminemment pratique et à ses multiples solutions de montage (sur pied, sur un meuble, ou mural autour de votre écran) l'intégration de Sib est considérablement facilitée.

Cub³ est un caisson de grave iconique, totalement dédié à l'usage Home-Cinéma.

Premier accès au 5.1 de qualité, Cub³ est un produit compact qui intègre les fonctions nécessaires à cet usage. En résultent une installation et une utilisation des plus aisées, sans aucune concession sur les performances acoustiques.

Pour un rendement optimal, Cub³ embarque un woofer de 21 cm chargé en bass-reflex et une amplification BASH[®] de 150 watts, éléments grâce auxquels il reproduit toutes les insoupçonnables nuances du registre grave. Sa finition mate "Soft Touch" lui permet de s'intégrer en toute discrétion dans votre salon.



> Sib : enceinte articulée et orientable
Finition Noire ou Blanche

	Sib	Sib XL
Type	Compacte 2 voies close	LCR bass-reflex 2 voies
Haut-parleurs	Grave Polyflex 13 cm Tweeter dôme Mylar 19 mm	2 graves Polyflex 13 cm Tweeter OAL dôme Aluminium 19 mm
Réponse en fréquence (±3 dB)	75 Hz - 20 kHz	67 Hz - 35 kHz
Impédance nominale	8 Ohms	8 Ohms
Puissance ampli recommandée	15 - 75 W	15 - 150 W
Dimensions (H x L x P)	247 x 142 x 164 mm	505 x 142 x 108 mm
Poids	2,1 kg	4 kg
Prix public TTC indicatif	115 euros (la pièce)	205 euros (la pièce)



> Pied Hop (90 cm) optionnel pour Sib XL
Prix public TTC indicatif : 170 euros (la paire)

> Pied Hip (90 cm) optionnel pour Sib
Prix public TTC indicatif : 199 euros (la paire)



> Pieds Bop (35 et 17 cm) optionnels pour Sib XL
Prix public TTC indicatif : 60 euros (la pièce)

	Cub ³
Type	Subwoofer compact bass-reflex actif, ampli BASH[®] 150 W intégré
Haut-parleur (diamètre)	Grave Polyflex 21 cm
Réponse en fréquence (+/- 3dB)	40 Hz - 120 Hz
Fonctionnalités	Filtre variable de 50 Hz à 200 Hz, Autopower, Entrée LFE
Dimensions (L x H x P)	333 x 300 x 300 mm
Poids	11 kg
Prix public TTC indicatif	299 euros (la pièce)





Home Cinéma

Choisissez votre configuration sur www.focal.com

Toujours soucieuse d'innover et d'offrir le meilleur son dans tous les domaines, Focal présente des Packs Home Cinéma 5.1 répondant pleinement aux attentes des cinéphiles les plus exigeants !

Esthétiques, compacts et totalement intégrables, ces ensembles sur-mesure élèvent le son à la hauteur des images haute définition, procurant, chez soi, une expérience sonore étonnamment puissante et très qualitative. Ces packs sont le fruit de l'expertise unique développée par Focal en matière d'acoustique : chacune des enceintes a été méticuleusement conçue et soigneusement écoutée par nos ingénieurs.

Les enceintes de la gamme Home Cinéma ont bénéficié des mêmes procédés de développement que nos enceintes les plus prestigieuses, et cela dans un seul but, leur conférer la signature Focal : "the Spirit of Sound".

La gamme Home Cinéma s'appuie sur les recherches de Focal, qui ont donné lieu à des valeurs sûres comme Sib et Dôme. Toutes sont de réelles enceintes haute-fidélité, pensées pour une intégration optimale. Que cela soit au mur, au plafond, ou sur un meuble, elles s'harmonisent avec votre intérieur, grâce à leur design raffiné et à leurs finitions modernes.

La taille, la sensibilité et la composition de ces packs ont été pensées pour reproduire les bandes son de vos films préférés, pour une parfaite adéquation avec votre lieu d'écoute, en fonction de ses dimensions, bien entendu, mais également du volume acoustique souhaité.

Pour accompagner les différents satellites, Focal propose trois subwoofers, que vous sélectionnerez selon les fonctionnalités désirées. Le Cub³ est l'archétype du subwoofer réussi. Le Sub Air vous offre plus de liberté grâce à la commodité d'une liaison sans fil. Enfin, le subwoofer Dôme vous séduira par un design hors du commun mettant en œuvre des matériaux nobles.

Grâce à ces multiples attentions, les packs Home Cinéma de Focal répondent à une nouvelle promesse : retrouver le "Spirit of Sound" pour des heures de plaisirs cinéphiles et musicaux.



> Plus besoin de choisir entre ambiance sonore et visuelle, les systèmes Home Cinéma, légers et compacts, s'envolent au gré des envies, se posant sur les murs ou sur un meuble. On ne repense pas l'aménagement de sa pièce en fonction de son système sonore, c'est lui qui s'adapte et s'intègre en toute discrétion ! Excepté lorsqu'il s'agit de reproduire les bandes son de vos films préférés. Les packs 5.1 vous immergent au cœur des œuvres du septième art.

	Pack Dôme 5.1	Pack Dôme Flax 5.1	Pack Dôme Flax 5.1.2
Composition	5 satellites Dôme 1 caisson de grave Dôme Sub	5 satellites Dôme Flax 1 caisson de grave sans fil Sub Air	5 satellites Dôme Flax 1 caisson de grave sans fil Sub Air 2 enceintes encastrables 300 ICW 4
Finition	Noire ou Blanche	Noire ou Blanche	Noire ou Blanche
Prix public TTC indicatif	1499 euros (le pack)	1899 euros (le pack)	2299 euros (le pack)



Focal XS 2.1, LE son multimédia

Focal XS 2.1 c'est le vrai son Focal dans un système multimédia 2.1 haut de gamme, avec carte son USB et dock pour iPod®. Conçu comme un système de monitoring de proximité, il a été développé, d'une part, pour ceux qui ne se reconnaissent pas dans les systèmes existants et, d'autre part, pour une nouvelle catégorie d'utilisateurs exigeants, les "ProAms", qui veulent un outil de contrôle pour leurs créations musicales et vidéos.



Son design, sobre et moderne, permet une intégration parfaite à côté d'un ordinateur de type iMac® alu.

Focal XS réunit sur une même unité un ensemble triphonique compact haut de gamme. Il est composé de deux satellites et d'un caisson de grave, d'une carte son USB avec convertisseur (DAC) de haute qualité et d'un dock pour iPod®, pour le transfert des fichiers audio et la recharge de la batterie.

Connecté en USB à un Mac ou un PC, XS délivre un son à la fois puissant, équilibré et défini pour restituer avec fidélité les musiques et les sons issus de l'ordinateur. Son connecteur analogique jack 3,5 mm permet également de relier XS à n'importe quelle autre source audio. Grâce à sa télécommande (magnétique, pour la conserver fixée au pied de XS) agissant sur le volume et les fonctionnalités du iPod, XS 2.1 est réellement convivial.



	Satellite	Subwoofer
Type	Enceinte multimédia 2 voies blindée	Caisson de grave actif bass-reflex
Haut-parleurs	Grave à cône papier 8 cm Tweeter dôme mylar 19 mm	Grave à cône papier 16,5 cm
Réponse en fréquence (+/-3dB)	150 Hz - 20 kHz	39 Hz - 150 Hz
Puissance	2 x 30 W	70 W
SPL max.	104 dB SPL / 1 m	105 dB SPL / 1 m
Dimensions (H x L x P)	320 x 90 x 150 mm	260 x 230 x 370 mm
Poids	1 kg	8,4 kg
Prix public TTC indicatif	399 euros (le pack)	

Sphear,

Dedicated to sound and comfort*

Tout premier casque intra-auriculaire de Focal, Sphear bouscule les codes et offre la preuve qu'un casque intra-auriculaire au son de qualité hi-fi peut être utilisé pendant des heures sans la moindre gêne.

Par son concept anatomique innovant, Sphear a totalement repensé l'approche du conduit auditif : à l'avant, des embouts à mémoire de forme ou en silicone trouvent naturellement place dans l'oreille ; à l'arrière, une conque déporte le poids du casque dans la partie inférieure du pavillon de l'oreille. Le canal auditif se trouve alors délesté d'un surcroît de volume et de poids engendrant généralement un effet de gêne à court terme.

Les transducteurs de 10,8 mm de diamètre assurent un équilibre tonal aussi surprenant qu'inédit dans cette famille de casques audio. Ainsi, il est à même de proposer la signature historique du son Focal, "the Spirit of Sound", avec un médium particulièrement riche et

jamais écrasé. Par ailleurs, le niveau de grave a été légèrement rehaussé pour une utilisation nomade en environnements bruyants. Enfin, il propose une richesse harmonique qui, des graves aux aigus, apporte à l'écoute un véritable plaisir sensoriel.

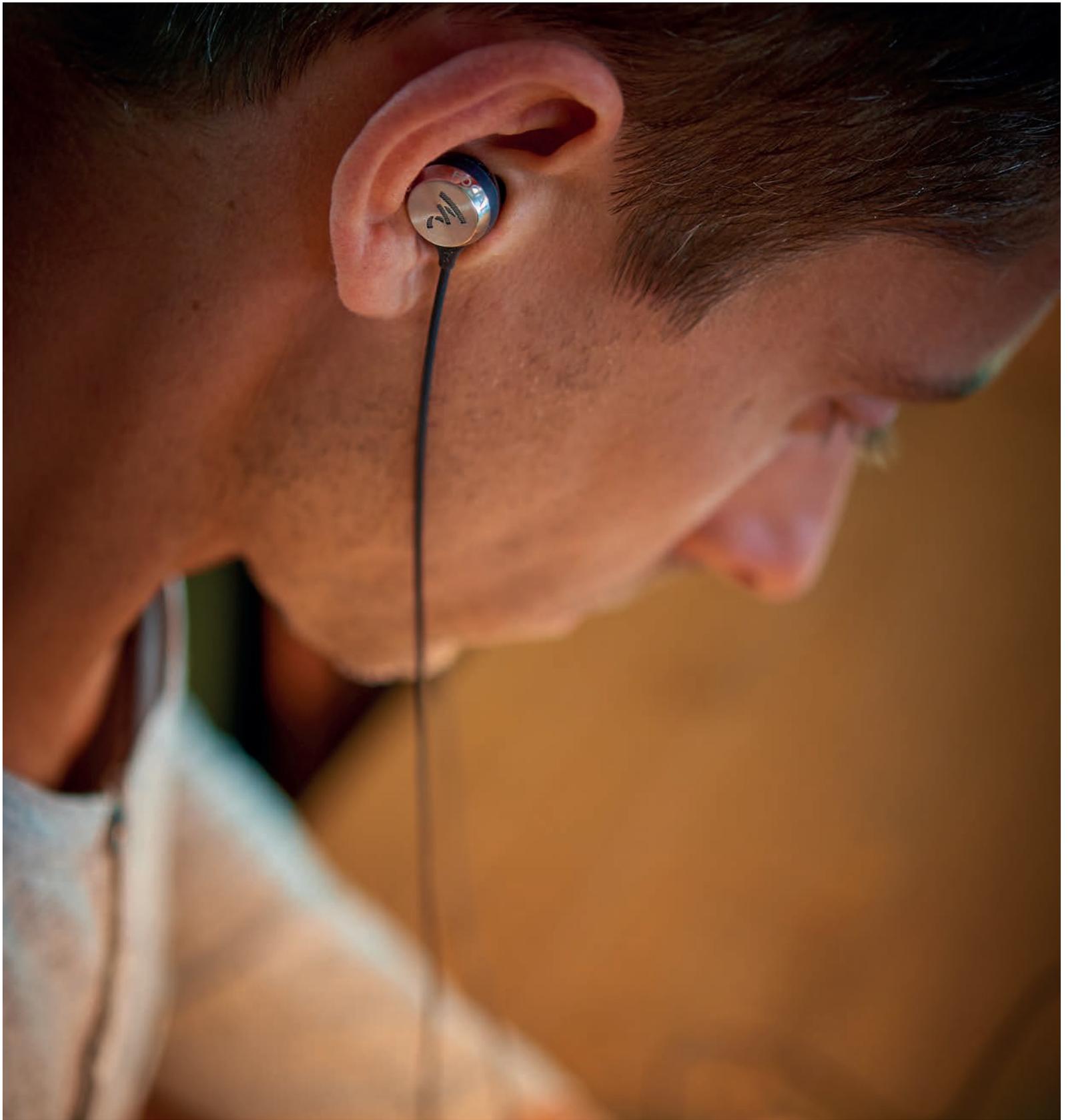
Sphear s'impose aujourd'hui comme le casque intra-auriculaire le plus abouti et confortable pour profiter de sa musique où que vous soyez. À l'ère du son "High-Resolution", Sphear offre par sa conception "sphérique", son maintien parfait et la signature acoustique Focal, une réponse originale et unique aux attentes de tous les amoureux du son haute-définition.

**Dédié au son et au confort*



Type	Casque Intra-auriculaire
Impédance	16 Ohms
Sensibilité (SPL 1mW 1kHz)	103 dB
THD	<0,3 % / 1 kHz /
Réponse en fréquence	20 Hz - 20 kHz
Capsule	Électrodynamique 10,8 mm Mylar
Poids	15 g
Prix public TTC indicatif	129 euros (la pièce)





Spirit Classic, en tête-à-tête avec votre musique

Volontairement positionné haut de gamme, tant en matière de design que de son, tout en proposant un rapport qualité/prix exceptionnel sur ce marché, Spirit Classic vient compléter harmonieusement notre gamme de casques.

Conçu pour une utilisation chez soi, dans un environnement calme, il répond aux attentes d'une clientèle exigeante pour qui esthétique, raffinement et qualité acoustique doivent être au rendez-vous dans un même produit.

Spirit Classic est un casque fermé, aux matériaux nobles et finitions raffinées (Aluminium massif, brossé, poli...). Les grandes oreillettes circum-auriculaires, l'utilisation de mousse à mémoire de forme et l'arceau élargi offrent un plus grand confort lors des longues séances d'écoute.

Les coussinets s'adaptent parfaitement à la morphologie de la tête, pour assurer une excellente étanchéité. Les performances des basses se trouvent ainsi améliorées et l'influence des perturbations extérieures réduite. Enfin, Spirit Classic s'affirme avec sa couleur "Hot Chocolate" et ses coutures inspiration sellerie.

Combinaison de la maîtrise de la micro acoustique spécifique à un casque et du savoir-faire historique de Focal en matière de haut-parleur, vous retrouverez avec Spirit Classic le véritable "Spirit of Sound" : cette signature sonore pour un esprit "live", dynamique, puissant, une reproduction fidèle de la musique.

Accompagné de 2 câbles de qualité audiophile OFC (1m40 et 4m) 2 jacks 6,35 et 3,5 mm, Spirit Classic se fait nomade sans problème quand l'audiophile qui l'utilise chez lui veut se déplacer avec sa musique.



Type	Casque fermé, circum-aural
Impédance	32 Ohms
Sensibilité	102 dB SPL / 1 mW @ 1 kHz
THD	<0,3% / 1 kHz / 100 dB SPL
Réponse en fréquence	5 Hz - 22 kHz
Haut-parleurs	Appairés 40 mm Mylar/Titane
Poids	310 g
Prix public TTC indicatif	299 euros (la pièce)





Spirit Professional, purement professionnel

Le casque Spirit Professional est directement issu du savoir-faire historique de Focal : la conception de transducteurs hautes performances. Dans la droite lignée des moniteurs de la gamme Focal Professional, cette solution de monitoring est totalement adaptée aux attentes et besoins des Studios, Home Studios et environnements Broadcast.

Spirit Professional est ainsi un véritable outil de travail, capable d'assurer une qualité de contrôle du travail réalisé sans concession. L'attention extrême portée au design des haut-parleurs en alliage Mylar/Titane aboutit à une restitution sonore respectant la dynamique originelle du signal audio, tout en offrant un degré de définition et de neutralité remarquable. Enfin, la reproduction extrêmement précise des basses fréquences révèle les moindres défauts des mixes, tout en s'affranchissant des contraintes acoustiques liées à l'espace de travail.



En termes de conception, le design circum-aural fermé du Spirit Professional a été retenu car il offre le meilleur couplage acoustique à l'oreille. Enfin, l'une des composantes principales d'un casque professionnel réside dans la fréquence et la durée d'utilisation, toutes deux élevées, l'accent a été mis sur l'optimisation du confort du casque. La sélection de mousse à mémoire de forme pour les oreillettes et le bandeau assurent ainsi une parfaite adaptation, quelle que soit la morphologie de l'utilisateur.

En parallèle, la finition Noir Texturé confère une esthétique sobre, et plus que cela, insensible aux chocs et rayures.



Type	Casque fermé, circum-aural
Impédance	32 Ohms
Sensibilité	102 dB SPL / 1 mW @ 1 kHz
THD	<0,3% / 1 kHz / 100 dB SPL
Réponse en fréquence	5 Hz - 22 kHz
Haut-parleurs	Appairés 40 mm Mylar/Titane
Poids	280 g
Prix public TTC indicatif	259 euros (la pièce)

Spirit One S, One Sound, One Style



Quatrième casque développé par les équipes R&D Focal en France, Spirit One S tire profit de nos dernières avancées en termes d'expertise dans le domaine des casques. Et en particulier de Spirit Professional et de Spirit Classic, lancés fin 2013 et salués par la critique. Définition, richesse du médium aigu sont au rendez-vous.

Conçu pour un usage nomade, Spirit One S voit sa réponse en fréquence renforcée dans le grave pour offrir un équilibre tonal parfaitement neutre en environnement bruyant. Ses oreillettes circum-auriculaires élargies, ses coussinets moelleux, apportent une parfaite isolation, un grave plein, tendu

et sans distorsion. Sa haute efficacité offre une dynamique élevée, même avec des smartphones à faible niveau de sortie. Au plan mécanique, il convenait de réunir plusieurs critères pour allier confort optimal, légèreté et robustesse, des points clés en usage nomade pour un plaisir d'écoute sans limites.

Véritable pré-requis pour Focal, Spirit One S est à l'aise sur tous les messages musicaux. Définition et richesse harmonique font ainsi merveille sur des messages acoustiques raffinés. Dynamique, grave vigoureux et groove sont garantis sur des messages plein d'énergie.

Spirit One S est destiné à tous ceux qui recherchent, plus qu'un simple style, un vrai objet acoustique, un son authentique pour leur musique... Et pour un budget très raisonnable puisqu'il s'agit du casque le plus abordable jamais lancé par Focal.

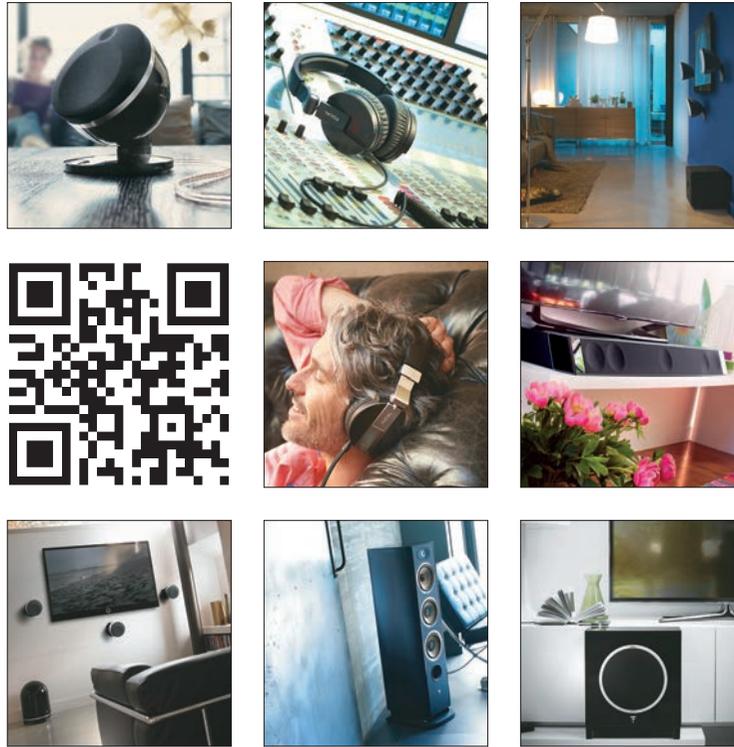


> Largement accessoirisé, Spirit One S est livré avec un câble OFC amovible compatible tous smartphones, une mallette rigide et une housse souple de transport, un adaptateur jacks 6,35 et un adaptateur avion.



Type	Casque fermé circum-aural
Impédance	32 Ohms
Sensibilité	104 dB SPL / 1 mW @ 1 kHz
THD	<0,3% / 1 kHz / 100 dB SPL
Réponse en fréquence	5 Hz - 22 kHz
Haut-parleurs	40 mm - Mylar/Titane
Poids	280 g
Longueur des câbles	1,4 m
Prix public TTC indicatif	179 euros (la pièce)

* Un Son, un Style.








www.focal.com

FOCAL® est une marque de FOCAL-JMLAB®     

Focal-JMLab® - BP 374 - 108, rue de l'Avenir - 42 353 La Talaudière cedex - France - Tél. (33) 04 77 43 57 00 - Fax. (33) 04 77 37 65 87 - www.focal.com - SCAB-160219/5

Focal®, Focal The Spirit of Sound®, Utopia®, Dôme®, Bird®, Electra, Chorus, Easys, Aria, Sib&Co, XS Book, XS 2.1, Spirit One, Spirit Classic, CMS, SM6, SM9, Spirit Professional, DFS®, Elite, K2 Power, Utopia Be, Integration, Plug&Play, Universal, Performance, Access, Expert, DSA 500 RT, "W", Gamma Structure, Focus Time, Power Flower, Be Tweeter, IAL2, Multiferrite, EM, MDS,Flax, Polyglass, OPC, Powerflow, Wall Boost Control sont des marques déposées de Focal-JMLab®. Toutes les finitions standards ou spéciales ne sont pas disponibles dans tous les pays et/ou réseaux de distribution commerciale.

Dans un but d'évolution, Focal-JMLab® se réserve le droit de modifier les prix et les spécifications techniques de ses produits sans préavis. - Photos non contractuelles - Photos L'Atelier Sylvain Madelon.

