

PR-SC5530 Contrôleur réseau A/V 11.2 canaux

NOIR



Tout le caractère du divertissement haute résolution

Combinant le traitement audio et vidéo de prochaine génération avec une connectivité hors du commun et une qualité audiophile, le PR-SC5530 représente le must de la technologie des séparateurs A/V. Ce contrôleur THX® certifié Ultra2™ Plus prend en charge la vidéo Ultra HD à 60 Hz avec HDCP 2.2 via HDMI®, alors que la technologie de conversion ascendante 4K Qdeo™ 4K et le calibrage vidéo ISF garantissent la meilleure qualité d'image possible, même avec des sources basse résolution. Un grand transformateur torique doté de transformateurs E-I distincts pour le traitement A/V, sept convertisseurs N/A bicanaux TI Burr-Brown 32 bits, deux moteurs DSP 32 bits pour la prise en charge de la diffusion audio haute résolution via Wi-Fi®, et le nouveau format Dolby Atmos® pour un son surround multidimensionnel d'un incroyable réalisme. Le choix entre les sorties pre-out 11.4 canaux symétriques ou asymétriques, ainsi que les sorties audio zone2/3 et HDMI zone 2, vous permettent de créer le home cinéma de vos rêves, qu'il s'agisse d'un système 7.2.4 canaux Dolby Atmos complet avec enceintes de plafond ou d'un système A/V multi-zone contrôlable par une application. Combiné à un amplificateur multicanaux (ou ensemble d'amplification) et à des enceintes de qualité adéquate, le PR-SC5530 révélera tout le potentiel jusqu'alors inconnu de vos films, musique et jeux.

CARACTÉRISTIQUES AVANCÉES

- Prise en charge du nouveau format sonore surround Dolby Atmos® pour un son multiplex envoûtant
- Certification THX® Ultra2™ Plus pour une qualité de son cinéma irréprochable
- Calibrage vidéo ISF (Imaging Science Foundation) pour des performances vidéo optimales
- Upmix DTS Neo:X™ et modes surround
- Grand transformateur toroidal et deux transformateurs distincts pour le traitement audio et vidéo
- Blocs de traitement séparés
- Sorties pre-out symétriques XLR 11.4 canaux, sorties pre-out RCA à pas 18 mm spécifiques aux applications audio (avant G/D) et sorties pre-out 11.4 multicanaux
- Connecteurs HDMI® compatibles 4K/60 Hz pour un divertissement Ultra HD
- Prise en charge de la protection de copie HDCP 2.2*1 pour les futures technologies, notamment la diffusion et la transmission 4K, ainsi que les contenus studio haut de gamme
- 3 sorties HDMI dont une à destination de la zone 2, pour la vidéo HD dans une seconde pièce
- Fonction réseau sans fil certifiée Wi-Fi® intégrée
- Fonction Bluetooth version 2.1 + EDR (profils compatibles :A2DP v1.2, AVRCP v1.3) avec technologie avancée Music Optimizer pour le traitement numérique du signal (DSP)
- Inscripture incluse aux radios Internet et aux services de diffusion de musique (TuneIn Radio, Pandora®, Spotify, AUPEO! et Deezer)®2
- Lecture de fichiers audio haute résolution, compressés et sans pertes (MP3, WMA, WMA Lossless, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, AAC, Apple Lossless, Gapless DSD 5.6 MHz, LPCM®3 et Dolby® TrueHD)

- Commande et diffusion à l'aide des applications gratuites Onkyo Remote Streaming pour iPod touch/iPhone®4 et Android®5
 - Conversion vidéo ascendante HDMI jusqu'au format d'image numérique 4K grâce à la technologie de traitement Qdeo™ de Marvell
 - Technologie AccuEQ de calibrage en fonction de la pièce à l'aide du micro inclus, pour un son clair et équilibré
 - Sorties pre-out/ligne zone 2/3 pour l'écoute simultanée
- *1 La norme HDCP 2.2 est prise en charge sur l'entrée HDMI 3 et la sortie principale uniquement. *2 Disponibilité des services selon la zone géographique. Certains services peuvent nécessiter une inscription payante et une mise à jour du microprogramme. Les services tiers mentionnés ici sont disponibles au moment de la publication, mais sont susceptibles de modifications sans préavis. *3 LPCM est pris en charge via DLNA uniquement. *4 Compatible avec iPod touch (à partir de la 3e génération) et iPhone 3GS ou ultérieur. Tous les modèles doivent être dotés d'iOS, version 4.2 ou ultérieure. *5 Nécessite Android OS version 2.1 ou ultérieure.

CARACTÉRISTIQUES DE TRAITEMENT

- HDMI pour la vidéo 4K/60 Hz, 3D, Audio Return Channel, DeepColor™, x.v.Color™, LipSync, Dolby Atmos, Dolby® TrueHD, DTS-HD Master Audio™, DVD Audio, CD Super Audio, PCM multicanaux et CEC
- 7 convertisseurs N/A bicanaux TI Burr-Brown 32 bits/192 kHz
- Deux moteurs de traitement des signaux numériques 32 bits
- Mode Whole House pour contrôler le son dans toute la maison de façon synchronisée
- Atténuation des basses avec adaptation de phase pour la profondeur des basses et la clarté des moyennes fréquences
- 4 modes DSP pour les jeux : Rock, Sports, Action et RPG

CARACTÉRISTIQUES DE CONNEXION

- 8 entrées HDMI (1 entrée avant/7 entrées arrière) et 3 sorties
- Entrée HDMI/MHL™ en façade pour photos et vidéos 1080p depuis un smartphone ou une tablette
- Port USB (avant) pour la lecture de périphériques de stockage

- de masse USB
- Commutation vidéo en composantes (2 entrées et 1 sortie)
- 4 entrées (1 entrée avant/3 entrées arrière) et 2 sorties vidéo composites (zone 2 comprise)
- 6 entrées audio numériques (3 optiques et 3 coaxiales)
- 7 entrées audio analogiques (1 entrée avant/6 entrées arrière)
- Entrée phono (MM) pour platine vinyle
- 4 sorties pre-out parallèles pour caisson de graves
- Entrée VGA (D-sub 15 broches), port RS232, ports infrarouges (2 entrées/1 sortie), 3 sorties à déclenchement 12V

AUTRES CARACTÉRISTIQUES

- Système de prévisualisation superposée d'une source vidéo grâce à la technologie InstaPrevue™
- Affichage à l'écran (OSD) superposé avec fonction de configuration rapide et menu principal
- Mise en veille Hybrid Standby avec transmission HDMI (Pass-through) et connectivité réseau
- Compatible avec le réseau électrique intelligent (Smart Grid)
- Réglage de fréquence de coupure indépendant pour chaque canal (40/50/60/70/80/90/100/120/150/200 Hz)
- Fonction de contrôle de synchronisation A/V (jusqu'à 800 ms à 48 kHz)
- Contrôle de tonalités (graves/aiguës) pour tous les canaux (sauf zones 2/3)
- RDS (PS/RT/PTY/TP) (uniquement pour le modèle européen)
- Façade et boutons de volume en aluminium
- Compatible avec la station d'accueil RI pour iPod/iPhone et AirPlay (DS-A5)
- Télécommande préprogrammée bidirectionnelle personnalisable RI (Remote Interactive)

PR-SC5530 Contrôleur réseau A/V 11.2 canaux

Son multidimensionnel Dolby Atmos®

Onkyo a été parmi les premiers à intégrer le format de son surround envoutant Dolby Atmos dans les environnements de home cinéma. Dolby Atmos utilise un mixage orienté objet sur des éléments audio hors couche via des canaux séparés, déplaçant ainsi des effets sonores tridimensionnels dans l'ensemble de la pièce d'écoute, et ce avec un niveau de réalisme stupéfiant. Ce format s'adapte à toute configuration de home cinéma équipée de huit canaux pour offrir un champ sonore plus enveloppant, avec des effets directionnels et aériens extrêmement précis.

THX® Ultra2™ Plus pour une qualité sonore irréprochable

La certification THX garantit un son au volume élevé semblable à celui d'un cinéma multiplex. Votre processeur PR-SC5530 a passé plus de 2.000 tests de laboratoire, afin que chaque aspect des performances audio réponde à des normes strictes pour un son irréprochable de qualité cinéma. Le THX Ultra2 Plus est recommandé pour les distances de plus de 4 mètres entre l'écran et le spectateur, et pour les pièces de 85 m³ au minimum.

Conçu pour la perfection audio et vidéo

Le traitement audio-vidéo de pointe est combiné à une fabrication artisanale pour offrir une expérience multimédia vivante et immersive. Le PR-SC5530 repose sur un grand transformateur torique personnalisé comprenant deux transformateurs E-I distincts pour le traitement A/V, lequel est contrôlé par deux moteurs DSP 32 bits. La conversion audio numérique-analogique est assurée par sept convertisseurs discrets N/A TI Burr-Brown 32 bits. La netteté et la clarté des signaux audio et vidéo est garantie de l'appareil source à la sortie, pour des performances optimales.

Dernière technologie HDMI® pour la vidéo 4K/60 Hz et la norme HDCP 2.2

Tous les connecteurs HDMI répondent aux dernières spécifications HDMI pour assurer la prise en charge des vidéos 4K à 60 images par seconde, ainsi que du format cinéma 21:9. Vous pouvez désormais ajouter un son surround 9.2 canaux enveloppant aux jeux et à la vidéo Ultra HD de prochaine génération pour une expérience époustouflante. Le PR-SC5530 prend également en charge la protection contre les copies HDCP 2.2 DRM via l'entrée HDMI 3 et la sortie principale, ce qui est essentiel pour visionner les contenus haut de gamme diffusés en Ultra HD.

Conversion vidéo ascendante 4K et calibrage vidéo ISF

Le PR-SC5530 intègre la technologie de conversion ascendante 4K Qdeo™, laquelle convertit la vidéo basse résolution vers la superbe vidéo 1080p (pour les écrans Full HD) ou 4K sur les téléviseurs Ultra HD compatibles. Un calibrage vidéo ISF sélectionnable permet d'optimiser encore davantage la qualité des images dans les conditions de forte ou faible luminosité.

Trois sorties HDMI pour la vidéo multizone

La sortie HDMI zone 2 achemine la vidéo 1080p depuis les lecteurs multimédias connectés à votre ampli-tuner vers un autre téléviseur, à l'aide d'une simple commande de l'application Remote. La sortie HDMI secondaire est idéale pour connecter un projecteur.

Wi-Fi® et Bluetooth inclus

Le PR-SC5530 intègre des fonctions Wi-Fi et Bluetooth. Notre application de télécommande gratuite vous permet d'accéder aisément à toute une série d'options de diffusion, de l'audio haute résolution diffusé sur Internet à un serveur NAS, en passant par la musique stockée dans les smartphones et tablettes. Vous pouvez également procéder à une association avec votre appareil compatible Bluetooth afin de bénéficier d'un énorme son spectaculaire pour tout son contenu. Grâce à la technologie d'optimisation Music Optimizer avancée, vous bénéficiez instantanément d'un son de qualité quasi-CD, sans l'embaras du câblage.

Diffusez de la musique depuis votre smartphone ou tablette

Pour une diffusion audio sans perte, il suffit d'appuyer sur l'icône de l'application Onkyo Remote App sur votre

smartphone. Votre musique est chargée et prête à l'écoute, avec les fonctions d'organisation et de lecture habituelles. Vous pouvez également consulter et diffuser des millions de morceaux stockés sur Spotify et Deezer (ainsi que sur les services de radio sur Internet) directement depuis l'application, ou rechercher et diffuser vos albums DSD 192/24, 96/24 et 5.6 MHz stockés sur un serveur NAS ou sur un ordinateur. Il n'a jamais été aussi simple de savourer l'extraordinaire profondeur et le détail de la musique haute résolution sur votre home cinéma.

Upmix 11.1 canaux DTS Neo:X™

DTS Neo:X exploite des algorithmes uniques pour effectuer un surmixage des pistes stéréo ou 5.1 canaux pour une lecture sur jusqu'à onze canaux. Des modes d'écoute sélectionnables optimisent la réponse en fréquences pour la musique, les films et les jeux grâce à une technologie de multiplexage intelligent, vous permettant ainsi de bénéficier d'un son surround équilibré et immersif en provenance de sources stéréo classiques.

Une connectivité élargie pour l'ensemble de vos composants

Le PR-SC5530 présente à la fois des sorties pre-out 11.4 multicanal et des sorties pre-out symétriques 11.4 canaux XLR pour connecter un ou plusieurs amplificateurs de puissance multicanal et stéréo. Pour les adeptes du home cinéma qui recherchent le par en termes de performances, citons quatre sorties pre-out parallèles pour caisson de graves et la connectivité complétée par une entrée phono, six entrées audio numériques et sept entrées analogiques, quatre entrées vidéo composite (et une sortie vidéo analogique zone 2), ainsi que trois déclencheurs 12V.

Audio multizone et fonction de bi-amplification

Si un home cinéma à sept canaux vous suffit, vous pouvez utiliser certains canaux pour diffuser le son dans deux autres pièces, par exemple via des enceintes de plafond dans la cuisine et la chambre. Sélectionnez et écoutez la source audio de votre choix dans n'importe quelle zone à l'aide de l'application Remote. Vous pouvez également bi-amplifier les enceintes frontales pour des performances audio optimisées.

Remarque : la lecture multizone et la bi-amplification nécessitent un amplificateur de puissance compatible.

Calibrage AccuEQ pour un son pur

Dans le cadre de notre concept « Emotion, Delivered » qui regroupe plusieurs technologies permettant d'améliorer considérablement la qualité du son stéréo et multicanal, Onkyo présente son puissant système AccuEQ, qui assure le calibrage en fonction de l'environnement. AccuEQ mesure et corrige les distances entre les enceintes, les niveaux, la séparation des fréquences et la réponse en fréquences depuis une seule et même position d'écoute de confort, afin d'assurer un son surround clair et cohérent tout en permettant la lecture des formats 7.1 canaux à 96 kHz (sans sous-échantillonnage). Pour assurer un son stéréo pur et optimal, AccuEQ contourne les canaux avant afin de vous permettre de bénéficier des caractéristiques propres à vos enceintes, sans correction DSP susceptible d'altérer le son.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Contrôleur

Distorsion harmonique totale	0.08 % (20 Hz-20 kHz, demi-puissance)
Sensibilité d'entrée et impédance	200 mV/47 kΩ (Ligne) 2.5 mV/47 kΩ (Phono MM)
Niveau nominal de sortie RCA et impédance	200 mV/470 Ω (sortie ligne)
Niveau maximal de sortie RCA et impédance	4.6 V/470 Ω (sortie ligne)
Niveau nominal de sortie XLR et impédance	400 mV/470 Ω (sortie ligne)
Niveau maximal de sortie XLR et impédance	9.2 V/470 Ω (sortie ligne)
Phono Overload	70 mV (MM, 1 kHz, 0.5%)
Réponse en fréquence	5 Hz-100 kHz/±1 dB, -3 dB (Mode direct)
Contrôle de tonalités	±10 dB, 50 Hz (graves) ±10 dB, 20 kHz (aigus)
Rapport signal/bruit	110 dB (Line, IHF-A) 80 dB (Phono MM, IHF-A)
Impédance des enceintes	4 Ω - 16 Ω ou 6 Ω - 16 Ω
Section Vidéo	
Sensibilité d'entrée/niveau de sortie et impédance	
Vidéo	1.0 Vp-p/75 Ω (en composantes Y) 0.7 Vp-p/75 Ω (en composantes PB/CB, PR/CR) 1.0 Vp-p/75 Ω (composite)
Réponse en fréquence de la vidéo en composantes	5 Hz-100 MHz/±0 dB, -3 dB
Section Tuner	
Plage de fréquences de réception	
FM	87.5 MHz-108 MHz
AM	522 kHz-1,611 kHz
Présélections FM/AM	40 stations
Caractéristiques Générales	
Alimentation électrique	AC 220-240V~, 50/60 Hz
Consommation	60 W
Consommation électrique sans son	55 W
Consommation en veille	0.13 W
Dimensions (L x H x P)	435 x 199 x 461.5 mm (Hauteur de 259 mm avec les antennes déployées)
Poids	14.0 kg
Emballage	
Dimensions (L x H x P)	602 x 337 x 594 mm
Poids	18.5 kg

Accessoires fournis

- Antenne FM intérieure • Antenne cadre AM • Identifiants des câbles d'enceinte • Microphone de réglage des enceintes • Manuel d'instructions • Télécommande • 2 piles AA (R6)



Dans le cadre de sa politique d'amélioration constante des produits, Onkyo se réserve le droit de modifier sans préavis les caractéristiques et l'apparence de ses derniers THX, le logo THX et Select2 sont des marques commerciales de THX Ltd. THX et le logo THX sont des marques déposées aux États-Unis et dans d'autres juridictions. Tous droits réservés. Fabrication sous licence de Dolby Laboratories, Dolby Pro Logic et le symbole double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories. Pour consulter les brevets DST, rendez-vous à l'adresse <http://patents.dts.com>. Fabrication sous licence de DTS Licensing Limited, DTS, DTS-HD et leur symbole, ainsi que la combinaison du nom et du symbole DTS, sont des marques déposées, et DTS-HD Master Audio est une marque commerciale de DTS, Inc. © DTS, Inc. Tous droits réservés. HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays. iPhone, iPod nano, iPod shuffle et iPod touch sont des marques commerciales de Apple Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays. Apple decline toute responsabilité relative au fonctionnement de cet appareil ou à sa conformité aux normes de sécurité et à la réglementation en vigueur. Veuillez noter que l'utilisation de cet appareil avec un iPod ou un iPhone peut altérer les performances des communications sans fil. Android est une marque commerciale de Google, Inc. InstaPrevue et le logo InstaPrevue sont des marques commerciales ou déposées de Silicon Image, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays. MHL, le logo MHL et Mobile High-Definition Link sont des marques commerciales ou des marques déposées de MHL, LLC aux États-Unis et dans d'autres pays. Qdeo et QuietZone sont des marques commerciales de Marvell ou de ses filiales. La marque et les logos Bluetooth sont la propriété du consortium Bluetooth SIG, Inc. WRAT, Music Optimizer, Theater Dimensional et AccuEQ sont des marques commerciales d'Onkyo Corporation. Tous les autres marques commerciales et marques déposées appartiennent à leurs propriétaires respectifs.



Onkyo Corporation Kitahama Chuo Bldg. 2-2-22 Kitahama, Chuo-ku, Osaka 541-0041 JAPAN <http://www.onkyo.com/>
 Onkyo Europe Electronics GmbH Liegertstrasse 6, 82194 Grobenzell, GERMANY Tel: 49-8142-4208-10 Fax: 49-8142-4208-202 <http://www.eu.onkyo.com/>
 Onkyo Europe Electronics GmbH (UK Branch) Meridian House, Ground floor, 69-71 Clarendon Road, Watford, Hertfordshire, WD17 1DS UNITED KINGDOM
 Tel: +44-871-200-1996 Fax: +44-871-200-1995 <http://www.onkyo.co.uk/>
 Onkyo China Limited Unit 1033, 10/F., Star House, No. 3, Solisbury Road, Tsim Sha Tsui, Kowloon, Hong Kong, CHINA Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039
<http://www.hk.onkyo.com/> (Hong Kong) <http://www.cn.onkyo.com/> (Mainland)