

NOIR ARGENT

TX-RZ710 Ampli-tuner A/V réseau 7.2 canaux















































Bénéficiez de la qualité sonore de référence THX® pour votre écran large

Vous venez d'acheter un grand téléviseur 4K ? Dotez-le d'un son exceptionnel. Certifié THX® pour un volume de qualité cinéma, l'amplituner TX-RZ710 affiche la fabrication exceptionnelle caractéristique de la gamme RZ, avec des amplificateurs sans déphasage, d'énormes condensateurs et un transformateur de forte puissance révélant la moindre émotion à partir des bandes sonores basées sur des objets, dont la phase est précisément alignée grâce à la nouvelle technologie d'étalonnage AccuReflex. La musique retentit avec une énergie vibrante grâce à l'amplification à courant élevé, qu'elle provienne de Spotify via Google Cast***, d'AirPlay ou encore d'un vinyle. FireConnect**** peut diffuser toutes ces sources depuis l'ampli-tuner sur une enceinte sans fil située dans une autre pièce, tandis que la sortie HDMI® Zone 2 envoie la vidéo vers un second téléviseur. Le TX-RZ710 rassemble tous vos médias audiovisuels et offre un accès facile dans toute la maison, faisant du divertissement quotidien un moment attendu.

* Requiert une mise à jour du microprogramme ** ginsi que l'enceinte sans fil Onkyo disponible en option

CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES

- Système d'amplification sur mesure de qualité RZ avec des composants améliorés
- Certification THX[®] Select2[™] pour un son cinéma
- irréprochable • Formats DTS:X™ et Dolby Atmos® jusqu'à 5.1.2 canaux
- Technologie AccuEQ de calibrage en fonction de la pièce avec technologie AccuReflex
- Technologie sans fil FireConnect^{™*} pour diffusion du son dans plusieurs pièces
- Diffusion audio sans fil via Google Cast*, Air Play, Wi-Fi® et Bluetooth
- 8 entrées HDMI® avec sortie Zone 1 et Zone 2

CARACTÉRISTIQUES AVANCÉES

- Certification THX[®] Select2[™] pour un son cinéma irréprochable
- Décodage du son basé sur les obiets pour les formats DTS:X™ et Dolby Atmos[®]
- Connecteurs HDMIP 4.4:4 compatibles 4K/60 Hz avec la norme HDCP 2.2 et HDR pour la lecture des vidéos de nouvelle génération Ultra HD et Full HDP
- Sortie HDMI Zone 2 pour la vidéo 4K/60 Hz dans une autre pièce
 Google Cast, AirPlay, Wi-Fi[®], et spécification Bluerooth version 4.1 (profils compatibles : A2DP v1.2, AVRC P v1.3) avec la technologie avancée Music Optimizer (mode d'optimisation fichiers audio compressés) pour le traitement numérique du signal (DSP)
- Services de diffusion audio sur Internet, dont Tuneln Radio, Pandora®, Spotify, TIDAL et Deezer®2
- Lecture de fichiers audio haute résolution, compressés et sans pe (MP3,WMA,WMA Lossless, FLAC,WAV,AAC,Apple Lossless,

- DSD 5,6 MHz et Dolby® TrueHD) avec sélection possible du mode avancé d'optimisation fichiers audio compressés

 Transmission sans fil du son numérique et analogique vers l'enceinte sans fil en option, via la technologie FireConnect
- Calibrage en fonction de la pièce AccuEQ avec technologie AccuReflex pour un son homogène basé sur les objets, avec des enceintes compatibles (micro inclus)
- Commande et diffusion à l'aide des applications gratuites Onkyo Remote Streaming pour appareils iPod touch/iPhone*3 et Android™*4
- Zone 2 amplifiée et sortie pre-out/ligne Zone 2 pour la lecture audio analogique/numérique distribuée dans une autre pièce
- Fonction de bi-amplification pour les canaux avant

*I Prise en charge de la vidéo 6G et de la norme HDCP 2.2 sur les entrées HDMI 1/2/3, la sortie principale et la sortie secondaire. *2 Disponibilité des services selon la zone égorgaphique. Certains services peuvent nécessiter une inscription payante et une mise à jour du microprogramme. Les services tiers mentionnés is sont disponibles au moment de la publication. microprogramme. Les services tiers mentionnés ici sont disponibles au moment de la publication mais sont susceptibles de modifications sans préavis. *3 Compatible avec iPod touch (à partir la 3e génération) et iPhone 3GS ou ultérieur. Tous les modèles doivent être dotés d'iOS, version ou ultérieure. *4 Nécessite Android version 2.1 ou ultérieure.

CARACTÉRISTIQUES DE L'AMPLIFICATEUR

- * 175 W/canal (6 Ω , 1 kHz, 1 % DHT,1 canal en service, CEI), 185 W/canal (6 Ω , 1 kHz, 10 % DHT,1 canal en service, JEITA)
- Circuits d'amplification séparés sans déphasage de qualité RZ pour une image sonore réaliste avec fréquences ultra-basses jusqu'à 5 Hz
- Condensateurs sur mesure de qualité audiophile et transformateur massif de forte puissance pour une alimentation à courant élevé et un
- contrôle précis des membranes des enceintes
- Optimisation de la conversion N/AVLSC™ pour une clarté sonore exceptionnelle, circuit de volume à gain optimisé
- Technologie de régulation de la gigue PLL pour l'audio S/PDIF

CARACTÉRISTIQUES DE TRAITEMENT

• Prise en charge de HDMI pour la transmission 4K/60 Hz, 3D, canal de retour ARC (Audio Return Channel), DeepColor $^{\infty}$, x.v.Color $^{\infty}$, LipSyn

- Dolby Atmos®, Dolby® TrueHD, DTS:X™, DTS-HD Master Audio™, DVD-Audio, Super Audio CD, PCM multicanaux et CEC

 Décodage des formats Dolby® TrueHD et DTS-HD Master Audio™
- Convertisseur N/A 32 bits/384 kHz AK4458 (8 canaux x I)
- Moteurs de traitement des signaux numériques 32 bits
 4 modes DSP pour les jeux : Rock, Sports, Action et RPG (jeux de rôles)
- Fonction Theater-Dimensional
- · Mode Direct, fonction double basse

CARACTÉRISTIQUES DE CONNEXION

- · 8 entrées (1 avant/7 arrière) et 2 sorties HDMI
- Port USB 2.0 avec lecture de périphériques de stockage de masse USB
 2 entrées en composantes et 2 sorties vidéo composite
- 3 entrées audio numériques (2 optiques/1 coaxiale) · 8 entrées audio analogiques (1 entrée avant*/7 entrées arrière)
- Entrée phono pour platine vinyle
- 2 sorties pre-out parallèles pour caisson de graves
- Bornes d'enceintes numérotées par emplacement

AUTRES CARACTÉRISTIQUES

- Réglage des fréquences de coupure pour chaque canal (40/50/60/70/80/90/100/120/150/180/200 Hz)
- Contrôle de la synchronisation A/V (jusqu'à 500 ms par paliers de 5 ms à 48 kHz)
- Affichage graphique à l'écran (OSD) superposé via HDMI, avec fonction de configuration rapide
- Fonction de mise en veille Hybrid Standby avec transmission HDMI
- Contrôle de tonalité (graves/aiguës) pour les canaux avant G/D
- Intensité d'affichage à 3 niveaux (Normal/Faible/Variable)
- 40 présélections aléatoires FM/AM
- · Mises à jour du microprogramme via le port Ethernet ou USB
- Commande du système par RIHD (Remote Interactive over HDMI)
- Télécommande simple

TX-RZ710 Ampli-tuner A/V réseau 7.2 canaux

La gamme RZ

Nos amplificateurs audio et vidéo haute qualité de la gamme RZ renforcent considérablement le dynamisme, les détails et la précision de la musique et des bandes-son des films, pour une écoute chargée d'émotion. Les nouveaux composants tels que le transformateur massif et les condensateurs sur mesure fournissent un courant instantané élevé pour une réponse ultrarapide dans les transitoires et une plage de fréquences pouvant descendre jusqu'à 5 Hz. Les circuits d'amplification séparés empêchent le déphasage, réglant l'image audio avec précision et réduisant la distorsion, même à un volume à faire trembler le sol. La conception de ces produits ravira les amateurs de son.

Amplification audio dynamique pour un son exceptionnel

L'amplification audio dynamique fait vivre et respirer la musique grâce au traitement des signaux précis et exempts de bruits et à l'alimentation à courant élevé qui contrôle les enceintes de façon dynamique, produisant un son riche et authentique qui vous remplit d'émotion.

Certification $THX^{\tiny{\circledR}}$ pour un son cinéma irréprochable

La certification THX® garantit un son au volume élevé et à faible distorsion, semblable à celui d'une salle de cinéma. Il est recommandé d'utiliserTHX® Select2™ Plus en respectant une distance de 3 à 4 mètres entre l'écran et le spectateur. Pour obtenir la certification THX®, les amplificateurs doivent être soumis au banc d'essai indépendant le plus sévère de toute l'industrie afin de vérifier qu'ils répondent aux critères THX®.

DTS:X[™] et Dolby Atmos[®]

Avec Dolby Atmos® et DTS:X™, le réalisme du son surround basé sur les objets emplit votre salon. Le son tridimensionnel vous enveloppe de partout, avec des effets distincts provenant du plafond, tels que des chants d'oiseaux, le bruit de la pluie ou d'un hélicoptère. En fait, chaque élément est une bande sonore « basée sur des objets » mixée séparément, pouvant ainsi passer d'une enceinte à l'autre avec le plus grand réalisme.

Technologie FireConnect $^{\mathsf{T}}$ pour diffusion du son dans plusieurs pièces

Une mise à jour du microprogramme permet de diffuser du son depuis n'importe quelle source audio connectée à l'ampli-tuner — qu'il s'agisse de vinyles ou de musique en streaming — grâce à la technologie sans fil FireConnect $^{\mathbb{M}}$, sur une enceinte optionnelle*dans une autre pièce de votre maison. Stabilité, rapidité et commande facile via un téléphone portable : libérez le son de façon intelligente.



Optez pour la diffusion sans fil via Google Cast, AirPlay,Wi-Fi® et Bluetooth

Google Cast™ et AirPlay libèrent la musique de votre smartphone. Vous pouvez diffuser du son depuis des applications compatibles sur votre home cinéma, ou diffuser pratiquement tout flux audio depuis votre appareil mobile ou votre ordinateur via la technologie Bluetooth. Les services d'abonnement aux services radios Internet et de diffusion musicale disponibles comprennent notamment Pandora et

disponibilité. Google Cast n'est pas pris en charge sur les modèles chinois.

Les spécifications HDMI® les plus récentes avec la vidéo en Zone 2

Les connecteurs HDMI spéciaux prennent en charge la transmission 4K/60 Hz, la norme de protection contre les copies HDCP 2.2 et une plage dynamique élevée (HDR) pour une diffusion Ultra HD de prochaine génération. Une sortie HDMI Zone 2 compatible 6G et HDCP 2.2/HDR vous permet d'écouter vos sources A/V connectées à l'ampli-tuner dans une autre pièce.



HDCP 2.2 / HDR

Zone 2 amplifiée pour écouter le son dans une seconde pièce

Au besoin, la fonction Zone 2 amplifiée permet de diffuser l'audio sur des enceintes situées dans une seconde pièce et connectées à l'ampli-tuner. Avec le convertisseur N/A Zone 2 dédié, vous pouvez désormais partager des sources audio numérique telles que Spotify ou des podcasts Internet.



Calibrage AccuEQ avec technologie AccuReflex

AccuEQ égalise le son surround pour l'adapter à l'acoustique de la pièce et produire un son net et précis, tandis qu'AccuReflex aligne la phase des enceintes « en hauteur » sur celle du son provenant directement des autres enceintes, supprimant tout délai pour un son parfaitement synchrone. Ceci garantit la reproduction cohérente des pistes basées sur des obiets.





CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Section amplificateur

Puissance de sortie		
Tous les canaux	175 W/canal (6 Ω , I kHz, I % DHT, I canal en service, CEI), 185 W/canal (6 Ω , I kHz, I0 % DHT, I canal en service, JEITA)	
Puissance dynamique	250 W (3 Ω, avant) 220 W (4 Ω, avant) 130 W (8 Ω, avant)	
DHT + B (distortion harmonique totale + bruit)		

0,08 % (20 Hz–20 kHz, demi-puissance) Sensibilité d'entrée et impédance

édance 200 mV/47 kΩ (ligne) 3,5 mV/47 kΩ (phono MM)

INIVEAU EL IMPEGANCE DE SOLUE HOMBIAUX SUL NCA		
	200 mV/2,3 kΩ (sortie ligne Zone)	
	I V/470 Ω (sortie caisson de graves actif)	
	2,0 V/2,3 kΩ (borne pre-out Zone)	
Surcharge phono	70 mV (MM, 1 kHz, 0,5 %)	
Réponse en fréquence	5 Hz-100 kHz (+1 dB, -3 dB)	
	(direct /audio pur)	
Commandes de tonalité	±10 dB, 90 Hz (graves)	
	±10 dB, 7,5 kHz (aigus)	
Rapport signal/bruit	106 dB (ligne, IHF-A)	
	80 dB (phono)	

Impédance des enceintes 6 Ω-16 Ω

Section vidéo

Sensibilité d'entrée/niveau de sortie et impédance

I,0 V CàC/75 Ω (composante Y)
0,7 V CàC/75 Ω (composante PB/CB, PR/CR)
1,0 V CàC/75 Ω (composite) Vidéo

Réponse en fréquence de la vidéo en composantes

i lage de li equelices de	reception
FM	87,5 MHz-108 MHz
	87,5 MHz–107,9 MHz (modèle pour Taïwan
AM	522 kHz-1,611 kHz
	530 kHz-1,710 kHz
	530 kHz–1,611 kHz (modèle pour Taïwan)
Présélections FM/AM	40 stations

Caracteristiques generales		
Alimentation électrique	CA 220-240 V~, 50/60 Hz	
	CA 120 V~, 60 Hz (modèle pour Taïwan)	
Consommation électrique 600 W		
Consommation électrique en veille		
	0.15.\\\/	

	0,15 W 0,1 W (modèle pour Taiwan)
Dimensions (I x h x p)	435 × 177 × 378 mm
Poids	10,5 kg

EMBALLAGE

Dimensions (I x h x p)	570 × 288 × 468 mm
Poids	13,5 kg
***************************************	••••••

Accessoires fournis

- · Antenne FM intérieure · Antenne cadre AM · Microphone de configuration des enceintes
- Manuel d'instructions Télécommande 2 piles AAA (R03)*
- * Non incluses sur le marché chinois



Le texte affiché sur l'ampli-tuner peut varier en fonction de la région.

Conformément à sa politique d'amélioration continue des produits, Onlyo se réserve le droit de modifier les caractéristiques techniques et l'apparence des produits sans préaxis.THX, le logo THX et Select sont des marques commerciales de THX Ltd.THX et le logo THX sont des marques commerciales de Libert au fait autres particulaires. This conformément à sa politique d'améliorations. Tous droits réservés, Eshirication sous licence de Droity Laboratories. Dobly, Dubby Atmos, Dobly Surround et le symbole double D sont des marques commerciales de Dobly Laboratories. Pour consulter les trevests DTS, voitez la page Intripatents. Our Eshirication sous licence de DTS, inc. DTS, sons promible, le logo THM attendance de commerciales de Dobly Laboratories. Pour consulter les trevests DTS, voitez la page Intripatents. The logo THM attendance de commerciales de Dobly Laboratories Dubby Carbonater la le logo Silvertories de Consultation of the silvertories de device de Laboratories ou des marques deposées de DTS, inc. aux Estats-tive interface sont des marques commerciales de Dobly Laboratories ou des marques edeposées de Laboratories de Consultation of the device of the deposition of the designation of the designation of the device of the

