SONY

4-693-528-**11** (1)

Video Projector

Quick Reference Manual US

Guide de reference rapide FR

VPL-VZ1000 ES

Printed on recycled paper.

http://www.sony.net/

Printed in Japan

© 2017 Sony Corporation

4693528110

About the Quick Reference Manual

This Quick Reference Manual explains the installation and basic operations for projecting pictures.
Before operating the unit, please read this manual thoroughly and retain it for future reference.
Refer to “About Indicators,” “Cleaning the Air Filter,” and “Cleaning,” as necessary.
For details on the operations, refer to the Operating Instructions contained in the supplied CD-ROM.

Step 1 Installing the Unit ..... Page 3

Step 2 Adjusting ..... Page 7

Step 3 Connecting the Unit ..... Page 10

Step 4 Attaching the Covers ..... Page 11

Step 5 Projecting ..... Page 13

Error Handling About Indicators ..... Page 14

Maintenance Cleaning the Air Filter ..... Page 15

Cleaning ..... Page 15

Using the CD-ROM manual

The manual can be read on a computer with Adobe Reader installed.
You can download Adobe Reader free from the Adobe website.

1 Open the index.html file in the CD-ROM.

2 Select and click on the manual that you want to read.

Note

If you have lost or damaged the CD-ROM, you can purchase a new one from your Sony dealer or Sony service counter.

Adobe and Adobe Reader are trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries.

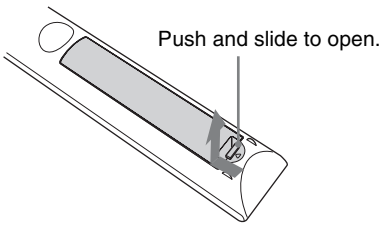
Step 1 Installing the Unit

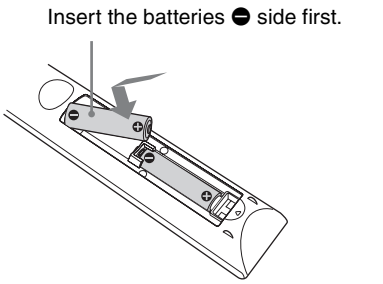
Checking the Supplied Accessories

Check the carton to make sure it contains the following items:

- Remote control RM-PJ28 (1)
- Size AA (R6) manganese batteries (2)
- AC power cord (1)
- Plug holder (1)
- Top cover (1)
- Side covers (2)
- Straps for side covers (2)
- Rivets for side covers (2)
- Cleaning cloth (1)
- Quick Reference Manual (this manual) (1)
- Safety Regulations (1)
- Operating Instructions (CD-ROM) (1)

Inserting the Batteries into the Remote Control

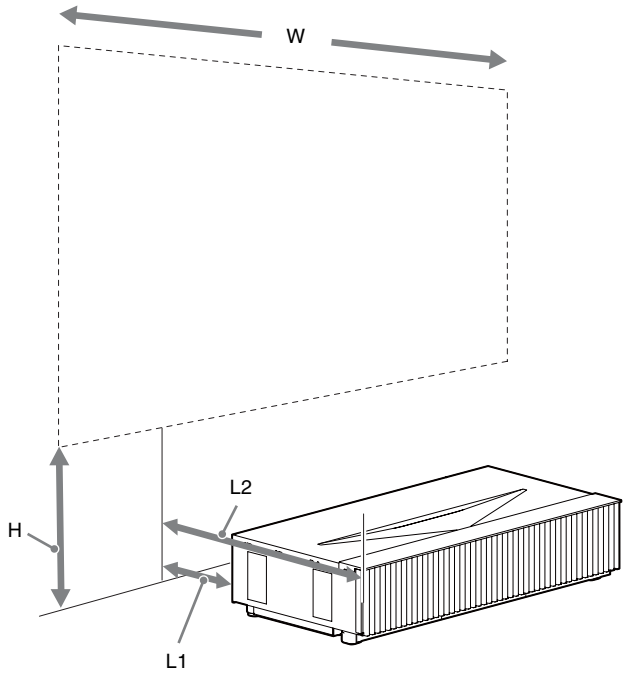




Caution about handling the remote control

- Handle the remote control with care. Do not drop or step on it, or spill liquid of any kind onto it.
- Do not place the remote control in a location near a heat source, a place subject to direct sunlight, or a damp room.

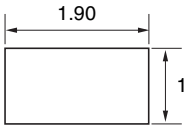
Installation Distance and Projection Image Size



L1: Distance from a projection surface to the rear of the unit
L2: Distance from a projection surface to the front of the unit
H: Distance from the installation surface to the bottom of the screen
W: Horizontal width of the screen

US

When projecting in 1.90:1 (Native Full Display 17:9) format



Projection image size			Installation distance		Adjustment amount of picture shift		Adjustment amount of picture size	
Diagonal (D)	Width × Height	Bottom height (H)	From a projection surface to the rear of the unit (L1)	From a projection surface to the front of the unit (L2)	Horizontal direction	Vertical direction	Horizontal direction	Vertical direction
84-inch (2.14 m)	1.89 m × 1.00 m (74 inches × 39 inches)	39.0 cm (15.3 inches)	5.0 cm (2.0 inches)	52.0 cm (20.5 inches)	+/–5.3 cm (+/–2.1 inches)	+/–6.0 cm (+/–2.4 inches)	+/–1.9 cm (+/–0.7 inches)	+/–1.0 cm (+/–0.4 inches)
95-inch (2.40 m)	2.13 m × 1.12 m (84 inches × 44 inches)	41.8 cm (16.5 inches)	10.2 cm (4.0 inches)	57.2 cm (22.5 inches)	+/–6.0 cm (+/–2.4 inches)	+/–6.7 cm (+/–2.6 inches)	+/–2.1 cm (+/–0.8 inches)	+/–1.1 cm (+/–0.4 inches)
105-inch (2.67 m)	2.36 m × 1.24 m (93 inches × 49 inches)	44.7 cm (17.6 inches)	15.5 cm (6.1 inches)	62.5 cm (24.6 inches)	+/–6.6 cm (+/–2.6 inches)	+/–7.5 cm (+/–2.9 inches)	+/–2.4 cm (+/–0.9 inches)	+/–1.2 cm (+/–0.5 inches)
116-inch (2.94 m)	2.60 m × 1.37 m (102 inches × 54 inches)	47.6 cm (18.7 inches)	20.7 cm (8.2 inches)	67.7 cm (26.7 inches)	+/–7.3 cm (+/–2.9 inches)	+/–8.2 cm (+/–3.2 inches)	+/–2.6 cm (+/–0.9 inches)	+/–1.4 cm (+/–0.6 inches)
126-inch (3.21 m)	2.84 m × 1.49 m (112 inches × 59 inches)	50.4 cm (19.9 inches)	26.0 cm (10.2 inches)	73.0 cm (28.7 inches)	+/–8.0 cm (+/–3.1 inches)	+/–9.0 cm (+/–3.5 inches)	+/–2.8 cm (+/–1.1 inches)	+/–1.5 cm (+/–0.6 inches)

Formula 1 (calculates an installation distance from a projection image size)

Unit: cm (inches)

Projection image size
L1 = 0.2219 × W - 36.9398 (L1 = 0.2219 × W - 14.5432)
L2 = 0.2219 × W + 10.0602 (L2 = 0.2219 × W + 3.9607)

Formula 2 (calculates a projection image size from an installation distance)

Unit: cm (inches)

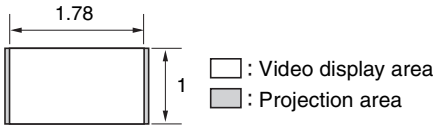
From a projection surface to the rear of the unit
W = 4.5069 × L1 + 166.4916 (W = 4.5069 × L1 + 65.5479)

Formula 3 (calculates a distance from the installation surface to the bottom of a projection image)

Unit: cm (inches)

Projection image size
H = 0.1213 × W + 16.0372 (H = 0.1213 × W + 6.3139)

When projecting in 1.78:1 (16:9) format



Projection image size			Installation distance		Adjustment amount of picture shift		Adjustment amount of picture size	
Diagonal (D)	Width × Height	Bottom height (H)	From a projection surface to the rear of the unit (L1)	From a projection surface to the front of the unit (L2)	Horizontal direction	Vertical direction	Horizontal direction	Vertical direction
80-inch (2.03 m)	1.77 m × 1.00 m (70 inches × 39 inches)	39.0 cm (15.3 inches)	5.0 cm (2.0 inches)	52.0 cm (20.5 inches)	+/–5.3 cm (+/–2.1 inches)	+/–6.0 cm (+/–2.4 inches)	+/–1.8 cm (+/–0.7 inches)	+/–1.0 cm (+/–0.4 inches)
90-inch (2.29 m)	1.99 m × 1.12 m (78 inches × 44 inches)	41.8 cm (16.5 inches)	10.2 cm (4.0 inches)	57.2 cm (22.5 inches)	+/–6.0 cm (+/–2.4 inches)	+/–6.7 cm (+/–2.6 inches)	+/–2.0 cm (+/–0.8 inches)	+/–1.1 cm (+/–0.4 inches)
100-inch (2.54 m)	2.22 m × 1.24 m (87 inches × 49 inches)	44.7 cm (17.6 inches)	15.5 cm (6.1 inches)	62.5 cm (24.6 inches)	+/–6.6 cm (+/–2.6 inches)	+/–7.5 cm (+/–2.9 inches)	+/–2.2 cm (+/–0.9 inches)	+/–1.2 cm (+/–0.5 inches)
110-inch (2.79 m)	2.44 m × 1.37 m (96 inches × 54 inches)	47.6 cm (18.7 inches)	20.7 cm (8.2 inches)	67.7 cm (26.7 inches)	+/–7.3 cm (+/–2.9 inches)	+/–8.2 cm (+/–3.2 inches)	+/–2.4 cm (+/–0.9 inches)	+/–1.4 cm (+/–0.6 inches)
120-inch (3.05 m)	2.66 m × 1.49 m (105 inches × 59 inches)	50.4 cm (19.9 inches)	26.0 cm (10.2 inches)	73.0 cm (28.7 inches)	+/–8.0 cm (+/–3.1 inches)	+/–9.0 cm (+/–3.5 inches)	+/–2.7 cm (+/–1.1 inches)	+/–1.5 cm (+/–0.6 inches)

Formula 1 (calculates an installation distance from a projection image size)

Unit: cm (inches)

Projection image size
L1 = 0.2368 × W - 36.9638 (L1 = 0.2368 × W - 14.5527)
L2 = 0.2368 × W + 10.0362 (L2 = 0.2368 × W + 3.9512)

Formula 2 (calculates a projection image size from an installation distance)

Unit: cm (inches)

From a projection surface to the rear of the unit
W = 4.2226 × L1 + 156.0908 (W = 4.2226 × L1 + 61.4531)

Formula 3 (calculates a distance from the installation surface to the bottom of a projection image)

Unit: cm (inches)

Projection image size
H = 0.1295 × W + 16.0240 (H = 0.1295 × W + 6.3087)

Installing the Unit

The installation distance between the unit and a projection surface varies depending on the projection size. Install this unit so that it fits the desired projection size.

For customers

CAUTION

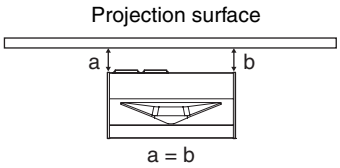
When mounting the projector to the ceiling or moving it to a different location, do not do so by yourself.

For dealers

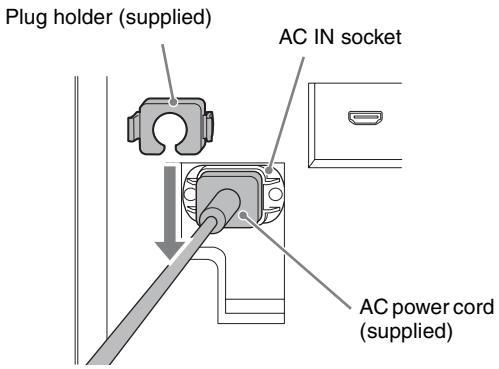
- When installing the unit on a ceiling, be sure to read "Safety precautions for installing the unit on a ceiling" in the Safety Regulations (supplied separately).
- When installing the unit on a ceiling, remove the feet first, and follow the instructions below.
  Screw diameter: M10
  Fixing positions: 5 positions
  Insertion length of screws: 10 mm - 50 mm ($^{13}/_{32}$ - 2 inches)
  Recommended tightening torque: 1.3 - 1.5 N•m

1 Position the unit so that the unit is parallel to the projection surface.

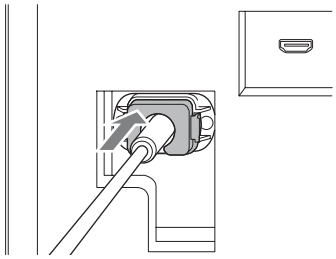
Top view



2 Plug the AC power cord into the AC IN socket, then attach the plug holder to the AC power cord.



3 Slide the plug holder over the AC power cord to fix to the unit.

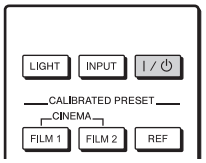


4 Plug the AC power cord into a wall outlet.
The unit goes into standby mode.

Tip

After connecting the AC power cord to the unit, the LED indicator may blink.
You may not be able to control the unit while the indicator is blinking, but this is not a malfunction. Wait until it stops blinking.

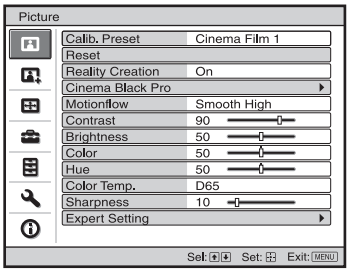
5 Press the I/⏻ (On/Standby) button to turn on the unit.



The LED indicator lights in white.

Selecting the Menu Language

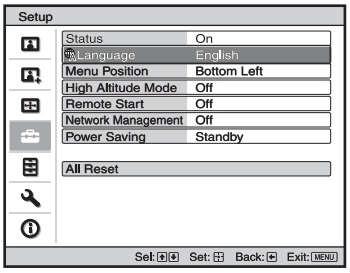
1 Press MENU to display the menu.



2 Select the menu language.

❶ Press ↑/↓ to select the Setup menu, then press → or ⊕.

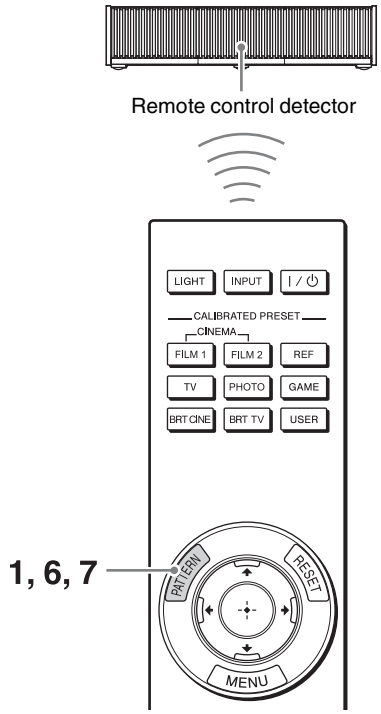
❷ Press ↑/↓ to select "Language," then press → or ⊕.



❸ Press ↑/↓/←/→ to select a language, then press → or ⊕.

3 Press MENU to turn off the menu window.

Step 2 Adjusting



Tip

When adjusting the lens, each time you press the PATTERN button of the remote control or the LENS button on the unit, the lens adjustment function switches as follows.

FOCUS → SHIFT → ZOOM

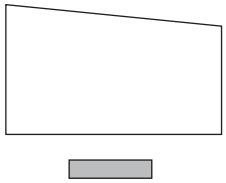
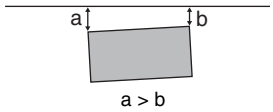
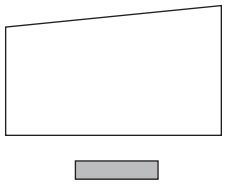
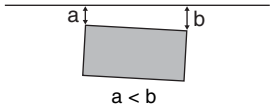
1 Press the PATTERN button to display the Lens Focus adjustment window, and adjust the focus of the picture by pressing the ↑/↓/←/→ buttons.

Tips

- The factory default for focus has been adjusted to the 100-inch screen. Make fine adjustments according to the screen size and installing position.
- Adjust by checking the entire test pattern. The amplitude of the pattern focus on the top of the picture becomes large with the ultra short focus projector.
- If you press the RESET button on the remote control while the Lens Focus adjustment window is displayed, the focus setting returns to the factory default.
- Whenever you press the ⊕ button, the test pattern disappears.

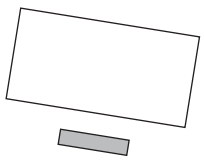
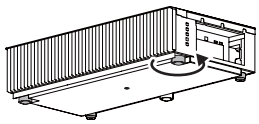
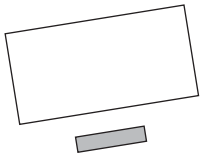
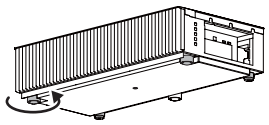
2 Check if the upper side and lower side of the picture are parallel.

If not, install the unit in a position parallel to the projection surface (a=b).

Image distortion	Installation state to the projection surface (Top view)
	
	

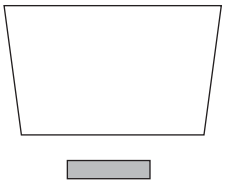
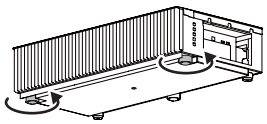
3 Check if the lower side of the picture is horizontal.

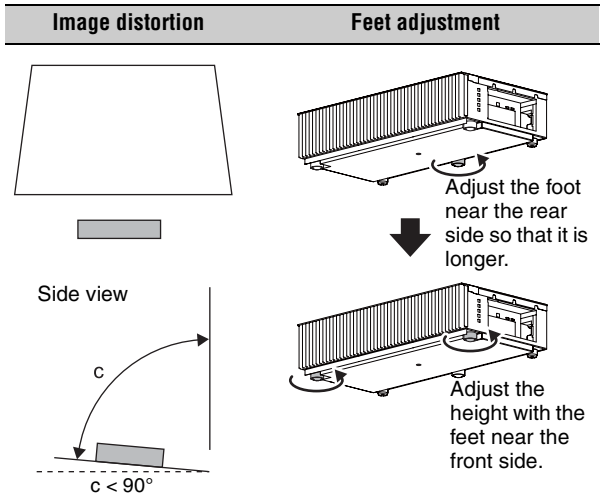
If not, use the left/right feet (adjustable) to keep the unit level. For details on adjusting the feet, see page 9.

Image distortion	Feet adjustment
	
	

4 Check if the left side and right side of the picture are vertical.

If not, use the feet (adjustable) to keep the unit vertical to the projection surface. For details on adjusting the feet, see page 9.

Image distortion	Feet adjustment
	

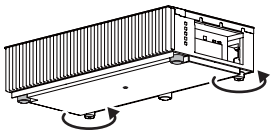


If the frame of the projection surface is rectangle and parallel to the floor, adjustment is completed.

Tip

If the picture remains distorted, repeat step **2** and **3**.

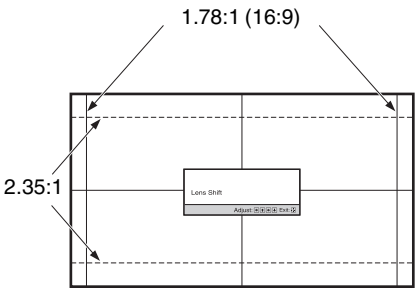
5 Adjust the feet for preventing backlash to the floor.



Note

The picture may be distorted if you turn the feet for preventing backlash too much.

6 Press the PATTERN button to display the Lens Shift adjustment window, and adjust the picture position by pressing the ↑/↓/←/→ buttons.



The dashed lines show the screen sizes of each aspect ratio.

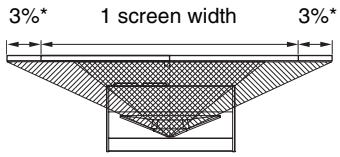
Tip

If you press the RESET button on the remote control while the Lens Shift adjustment window is displayed, the picture position returns to the center of the lens (factory default position).

To adjust the horizontal position

When pressing the ←/→ button, the picture projected on the screen moves right or left by a maximum of 3% of the screen width from the center of the lens.

Top view



: Picture position when moving the picture to the left at maximum

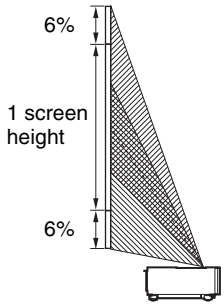
: Picture position when moving the picture to the right at maximum

* For 17:9 display, the range of movement will be +/–2.8%.

To adjust the vertical position

When pressing the ↑/↓ button, the picture projected on the screen moves up or down by a maximum of 6% of the screen height from the center of the lens.

Side view



: Picture position when moving the picture upward at maximum

: Picture position when moving the picture downward at maximum

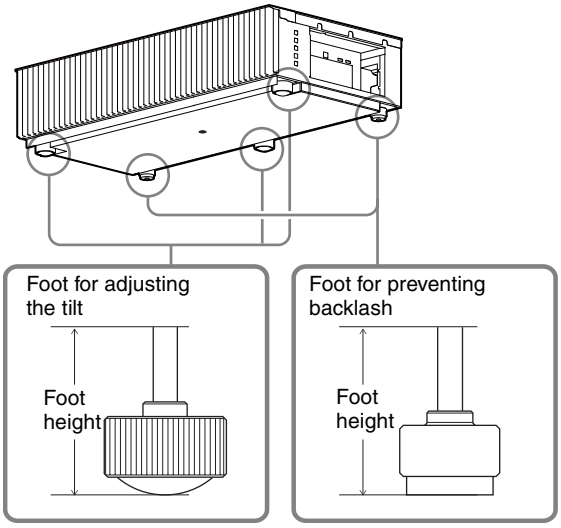
7 Press the PATTERN button again to display the Lens Zoom adjustment window. Then adjust the size of the picture by pressing the ↑/↓/←/→ buttons.

To make the picture larger, press ↑/→.

To make the picture smaller, press ↓/←.

Adjusting the height of the feet

You can adjust the height and tilt of the unit using the three feet at the bottom of the unit, and prevent backlash of the unit using the two feet.



Tips

- The feet for adjusting the tilt can be adjusted by 1.5 mm with every full turn.
- The left and right feet near the rear side can be used to prevent the backlash. You can adjust these feet to the same height as the feet for adjusting the tilt.

Notes

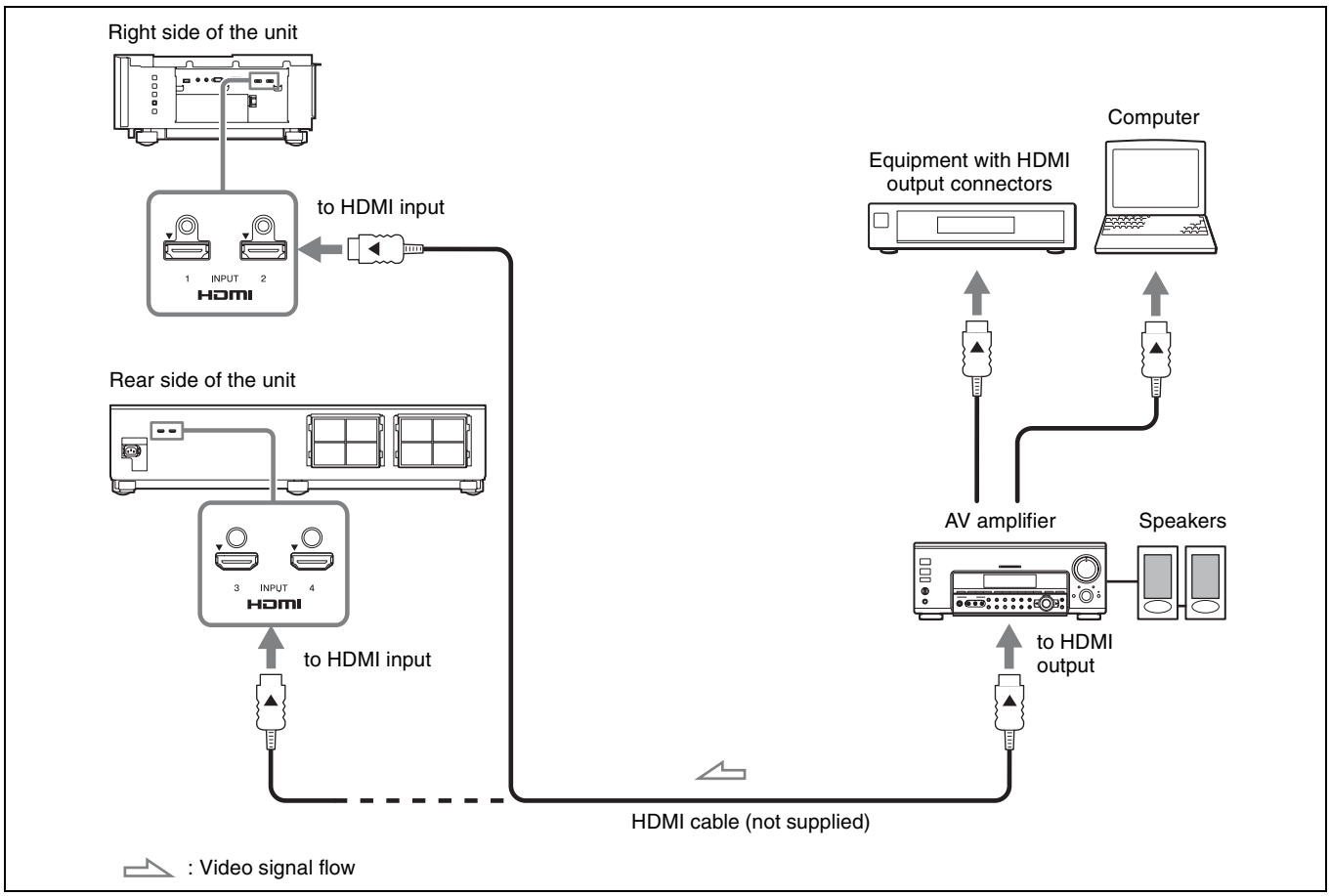
- Be careful not to get your finger caught when turning the feet for adjusting the tilt or feet for preventing backlash.
- You can adjust the foot height up to 20 mm. If the foot height is more than 30 mm, the foot may come off and the unit may drop causing an injury.

Step 3 Connecting the Unit

When making connections, be sure to do the following:

- Turn off all equipment before making any connections.
- Use the proper cables for each connection.
- Insert the cable plugs properly; poor connection at the plugs may cause a malfunction or poor picture quality. When pulling out a cable, be sure to pull it out from the plug, not the cable itself.
- Refer to the operating instructions of the connected equipment.

Connecting to Video Equipment or a Computer



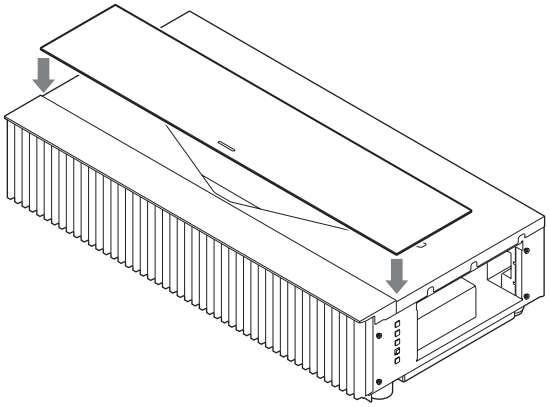
Notes

- Use a High Speed or Premium High Speed HDMI cable on which the cable type logo is specified. With a standard HDMI cable, images of 1080p, DeepColor, 3D video and 4K video may not be displayed properly.
- When you want to display a picture in a more detailed HDMI format, use the “Premium High Speed” type.
- When connecting an HDMI cable to the unit, make sure the ▼ mark on the upper part of the HDMI input of the unit and the ▲ mark on the connector of the cable are faced at each other.
- If the picture from equipment connected to the unit with an HDMI cable is not correct, check the settings of the connected equipment.
- If you use a notebook computer and set the computer to output the signal to both the computer’s display and an external monitor, the picture may not appear on the unit properly. Set your computer to output the signal to only the external monitor. For settings of the computer, consult with the manufacturer of the computer.

Step 4 Attaching the Covers

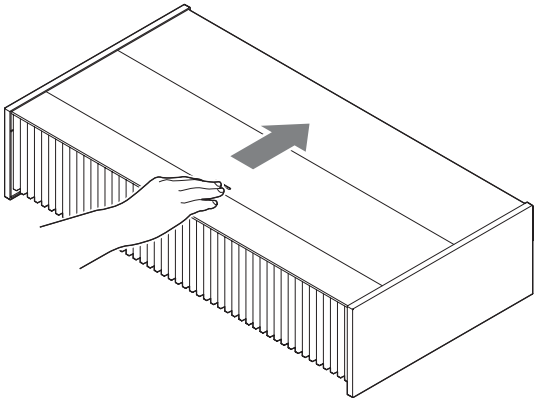
Attaching the Top Cover

Place the top cover on the top of the unit, and align the left and right position.



Using the top cover

Slide the top cover by the pull on the center of the top cover.
You can prevent the accumulation of dust on the projection window by closing the top cover when the unit is not in use.



Notes

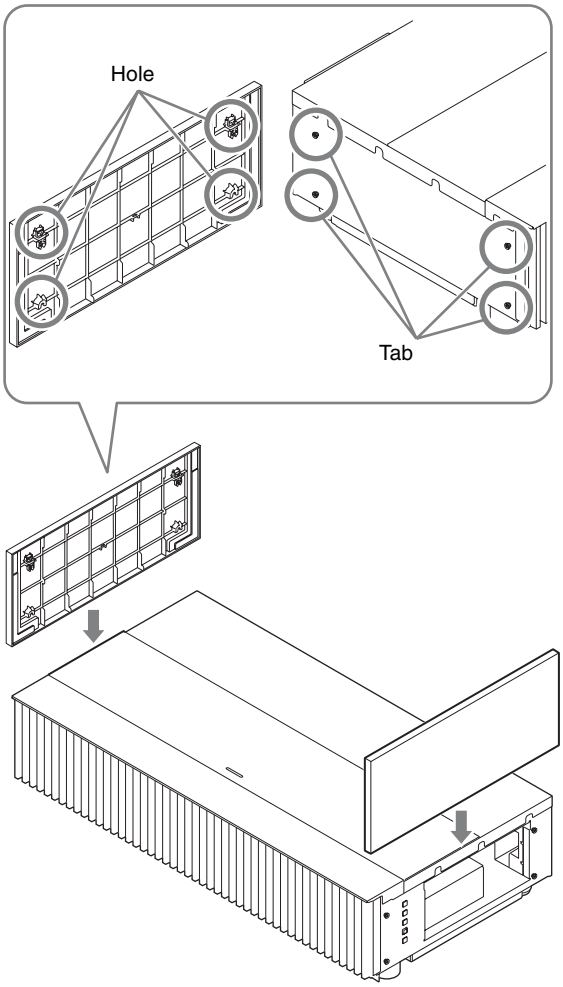
- Do not close the top cover when turning the power on.
- Use the top cover together with the side covers.
- If dust is in the sliding surface, it may scratch the unit.
- When removing the top cover, do not set the top cover upright.

Attaching the Side Covers

After attaching the top cover, place the side covers by hooking the holes of the side covers to the tabs on the side of the unit.

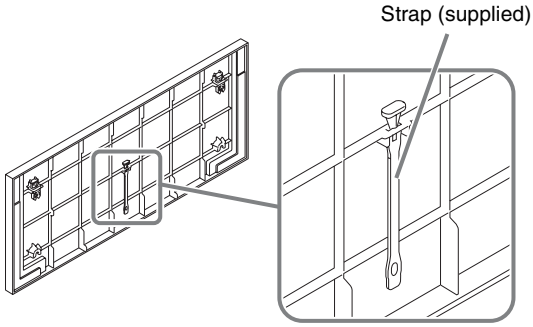
Note

Make sure that all 4 holes are hooked to the tabs.

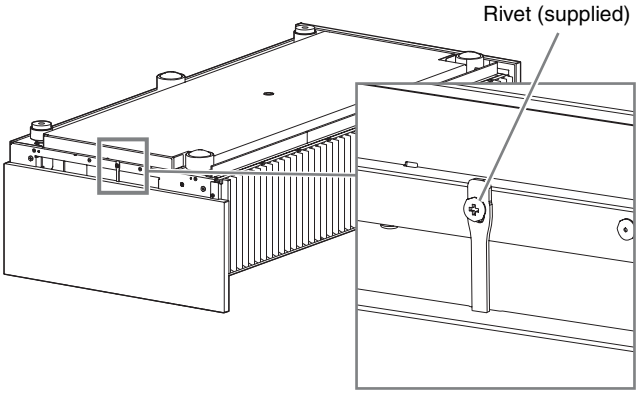


Attaching the side covers when installing the unit on a ceiling

1 Attach the strap to the side covers.



2 Attach a safety rivet to the unit.



3 Attach the side covers.

Note

When installing the unit on a ceiling, do not attach the top cover.

Step 5 Projecting

Projecting the Picture

1 Turn on both the unit and the equipment connected to the unit.

2 Press INPUT to display the input palette on the projection surface.

3 Select the equipment from which you want to display images.
Press INPUT repeatedly or press ↑/↓/⊕ to select the equipment.
Projects the picture from the selected equipment.

Turning Off the Power

1 Press the I/⏻ (On/Standby) button.
The message "POWER OFF?" appears.

2 Press the I/⏻ button again before the message disappears.
The LED indicator turns off.

You can disconnect the AC power cord after the LED indicator turns off.

Note

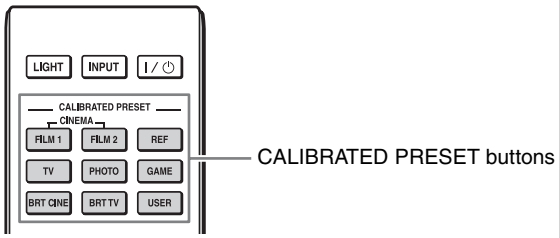
Never disconnect the AC power cord while the unit is turned on.

Tips

- You can turn off the unit by holding the I/⏻ button for about 1 second, instead of performing the above steps.
- The LED indicator does not change when "Illumination" is set to "Off" on the Installation 🔧 menu.

Selecting the Picture Viewing Mode

With the CALIBRATED PRESET buttons, you can select the picture viewing mode that best suits the type of video source or room conditions.
You can save and use different preset modes for 2D/3D respectively.



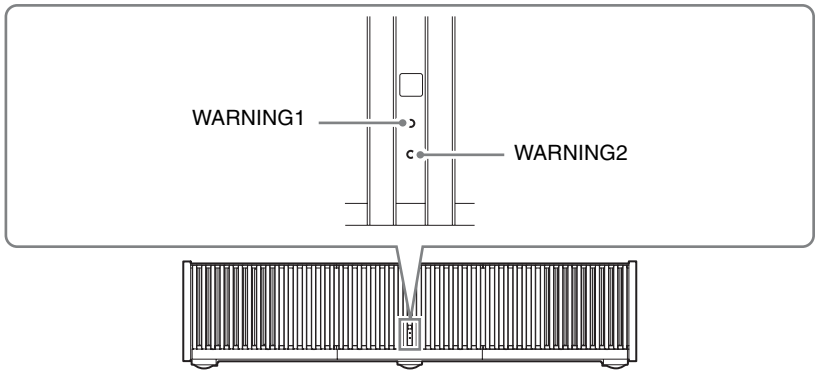
Setting items	Description
CINEMA FILM 1	Picture quality suited to reproducing the highly dynamic and clear images typical of master positive film.
CINEMA FILM 2	Picture quality suited to reproducing the rich tone and color typical of a movie theater, based on the CINEMA FILM 1.
REF	A picture quality setup suitable for when you want to reproduce faithfully the original image quality, or for enjoying image quality, without any adjustment.
TV	Picture quality suited for watching TV programs, sports, concerts, and other video images.
PHOTO	Ideal for projecting still images taken with a digital camera.
GAME	Picture quality suited to gaming, with well-modulated colors and fast response.
BRT CINE	Picture quality suited for watching movies in a bright environment, such as a living room.
BRT TV	Picture quality suited for watching TV programs, sports, concerts, and other video images in a bright environment, such as a living room.
USER	Adjusts the picture quality to suit your taste then saves the setting. The factory default setting is the same as REF.

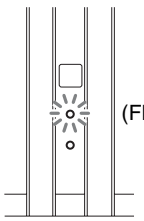
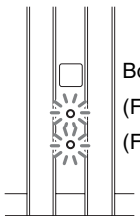
For more information, refer to "Projecting the Picture and Adjusting the Screen" in the Operating Instructions contained in the supplied CD-ROM.

Error Handling

About Indicators

The WARNING1 or WARNING2 indicator lights up or flashes if there is any trouble with your projector.
If there is any problem or an error message appears on the screen, refer to “Error Handling” in the Operating Instructions contained in the supplied CD-ROM.



Flashing/Lighting indicators	The number of flashes	Cause and Remedy
 (Flashes in red)	Three times	The light source does not light properly due to an abnormality of the light source or light source power. Turn off, then turn on the power after a while. If the symptom persists, consult qualified Sony personnel.
	Six times	The unit detects a drop impact. If there is abnormality on the unit, consult with qualified Sony personnel. If there are no abnormalities on the unit, disconnect the AC power cord and check that the LED indicator turns off, then connect the AC power cord and turn the unit on.
 Both indicators flash (Flashes in red) (Flashes in red)	Twice	The internal temperature is unusually high. Check to ensure that nothing is blocking the ventilation holes, the air filter is not clogged, and the unit is not being used at high altitudes.
	Three times	The fan is broken. Consult with qualified Sony personnel.

Note

If the indicator starts flashing in a way of other than the above, or the symptom persists even after carrying out the above methods, consult with qualified Sony personnel.

Maintenance

Cleaning the Air Filter

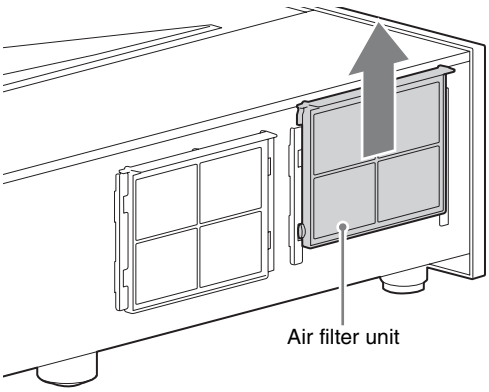
Clean the air filter regularly, preferably once a year.
If the dust cannot be removed from the air filter even after cleaning, replace the air filter with a new one.
For details on a new air filter, consult with qualified Sony personnel.

Caution

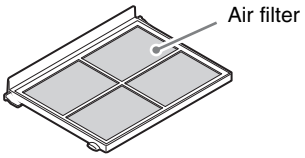
If you continue to use the air filter, dust may accumulate, clogging it. As a result, the temperature may rise inside the unit, leading to a possible malfunction or fire.

1 Turn off the projector, and disconnect the AC power cord from the AC outlet.

2 Pull out the air filter unit from the projector.



3 Clean the air filter with a vacuum cleaner.
Clean the front and back of the filter.



4 Attach the air filter unit.

Notes

- Securely attach the air filter unit. If not attached to the specified position, the air filter may fall out.
- When washing with water, let the air filter dry completely.

Cleaning

Cleaning the cabinet

- To remove dust from the cabinet, wipe gently with the supplied cleaning cloth or a dry soft cloth. If dust is persistent, wipe with a soft cloth slightly moistened with a diluted mild detergent solution, and then wipe with a dry cloth.
- Never use any type of abrasive pad, alkaline/acid cleaner, scouring powder, or volatile solvent, such as alcohol, benzene, thinner or insecticide.
- Wiping with a dirty cloth may scratch the unit.
- Using a volatile substance such as insecticide or maintaining prolonged contact with rubber or vinyl materials may result in damage to the cabinet material.

Cleaning the side covers

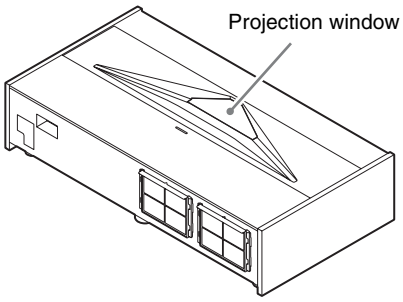
When removing dust from the side covers, wipe gently with the supplied cleaning cloth.

Note

If you wipe the side covers forcibly, it may scratch them.

Cleaning the projection window

When removing dust from the projection window, wipe gently with the supplied cleaning cloth.



Note

The projection window is made of glass. If you forcibly push or hit it, it may break and cause an injury.

À propos du Guide de référence rapide

Ce Guide de référence rapide décrit l'installation et les procédures de base de projection des images.
Avant d'utiliser l'appareil, veuillez lire attentivement ce manuel et le conserver pour future référence.
Reportez-vous à « À propos des indicateurs », à « Nettoyage du filtre à air » et à « Nettoyage », le cas échéant.
Pour plus d'informations sur l'utilisation, reportez-vous au Mode d'emploi que vous trouverez sur le CD-ROM fourni.

Etape 1 **Installation de l'appareil ..... Page 3**

Etape 2 **Réglage ..... Page 7**

Etape 3 **Raccordement de l'appareil..... Page 10**

Etape 4 **Fixation des caches ..... Page 11**

Etape 5 **Projection ..... Page 13**

Gestion des erreurs

À propos des indicateurs ..... Page 14

Entretien

Nettoyage du filtre à air ..... Page 15

Nettoyage ..... Page 15

Utilisation du manuel sur CD-ROM

Vous devez installer Adobe Reader sur votre ordinateur pour pouvoir lire ce manuel.
Vous pouvez télécharger Adobe Reader gratuitement depuis le site Web d'Adobe.

1 Ouvrez le fichier index.html situé sur le CD-ROM.

2 Sélectionnez le manuel que vous souhaitez lire, puis cliquez sur ce dernier.

Remarque

Si vous avez perdu ou endommagé le CD-ROM, vous pouvez acheter un CD-ROM de remplacement auprès de votre représentant Sony ou du service clientèle Sony.

Adobe et Adobe Reader sont des marques d'Adobe Systems Incorporated aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

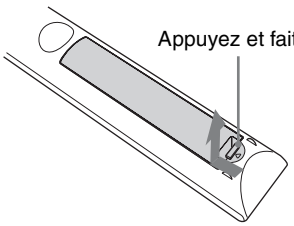
Etape 1 Installation de l’appareil

Vérification des accessoires fournis

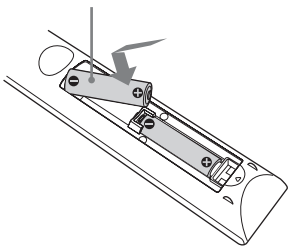
Vérifiez si le carton renferme bien tous les éléments suivants :

- Télécommande RM-PJ28 (1)
- Piles au manganèse AA (R6) (2)
- Cordon d’alimentation secteur (1)
- Porte-fiche (1)
- Cache supérieur (1)
- Caches latéraux (2)
- Sangles des caches latéraux (2)
- Rivets des caches latéraux (2)
- Chiffon de nettoyage (1)
- Guide de référence rapide (ce manuel) (1)
- Règlements de sécurité (1)
- Mode d’emploi (CD-ROM) (1)

Insertion des piles dans la télécommande



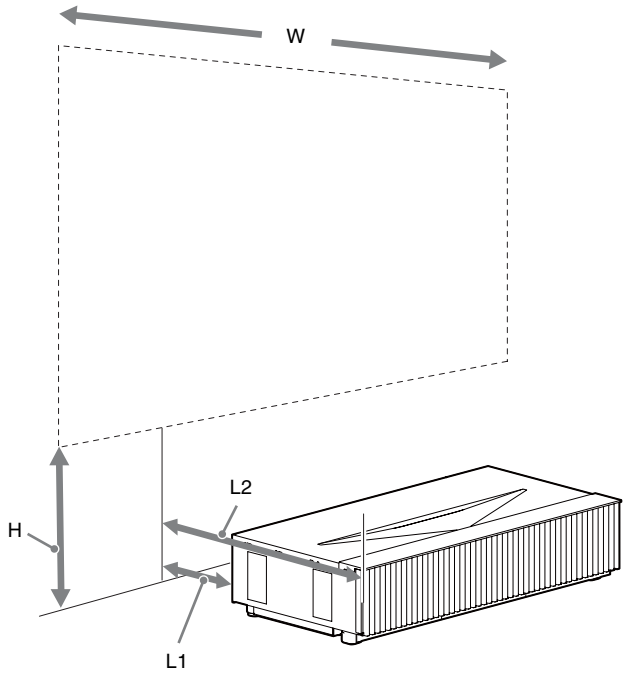
Insérez le côté ⊖ des piles en premier.



Précautions relatives à la manipulation de la télécommande

- Manipulez la télécommande avec précaution. Ne renversez aucun liquide sur la télécommande, ne la laissez pas tomber et ne marchez pas dessus.
- Ne placez pas la télécommande à proximité d’une source de chaleur, dans un endroit exposé aux rayons directs du soleil ou dans une pièce humide.

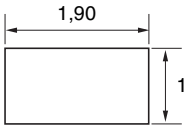
Distance d’installation et taille de l’image de projection



L1 : Distance entre une surface de projection et l’arrière de l’appareil
L2 : Distance entre une surface de projection et l’avant de l’appareil
H : Distance entre une surface d’installation et le bas de l’écran
W : Largeur horizontale de l’écran

FR

Lors d’une projection au format 1,90:1 (Plein écran natif 17:9)



Taille de l’image de projection			Distance d’installation		Valeur de réglage du décalage d’image		Valeur de réglage de la taille d’image	
Diagonale (D)	Largeur × Hauteur	Hauteur du bas (H)	Entre une surface de projection et l’arrière de l’appareil (L1)	Entre une surface de projection et l’avant de l’appareil (L2)	Sens horizontal	Sens vertical	Sens horizontal	Sens vertical
84 po (2,14 m)	1,89 m × 1,00 m (74 po × 39 po)	39,0 cm (15,3 po)	5,0 cm (2,0 po)	52,0 cm (20,5 po)	+/–5,3 cm (+/–2,1 po)	+/–6,0 cm (+/–2,4 po)	+/–1,9 cm (+/–0,7 po)	+/–1,0 cm (+/–0,4 po)
95 po (2,40 m)	2,13 m × 1,12 m (84 po × 44 po)	41,8 cm (16,5 po)	10,2 cm (4,0 po)	57,2 cm (22,5 po)	+/–6,0 cm (+/–2,4 po)	+/–6,7 cm (+/–2,6 po)	+/–2,1 cm (+/–0,8 po)	+/–1,1 cm (+/–0,4 po)
105 po (2,67 m)	2,36 m × 1,24 m (93 po × 49 po)	44,7 cm (17,6 po)	15,5 cm (6,1 po)	62,5 cm (24,6 po)	+/–6,6 cm (+/–2,6 po)	+/–7,5 cm (+/–2,9 po)	+/–2,4 cm (+/–0,9 po)	+/–1,2 cm (+/–0,5 po)
116 po (2,94 m)	2,60 m × 1,37 m (102 po × 54 po)	47,6 cm (18,7 po)	20,7 cm (8,2 po)	67,7 cm (26,7 po)	+/–7,3 cm (+/–2,9 po)	+/–8,2 cm (+/–3,2 po)	+/–2,6 cm (+/–0,9 po)	+/–1,4 cm (+/–0,6 po)
126 po (3,21 m)	2,84 m × 1,49 m (112 po × 59 po)	50,4 cm (19,9 po)	26,0 cm (10,2 po)	73,0 cm (28,7 po)	+/–8,0 cm (+/–3,1 po)	+/–9,0 cm (+/–3,5 po)	+/–2,8 cm (+/–1,1 po)	+/–1,5 cm (+/–0,6 po)

Formule 1 (calcule une distance d’installation à partir d’une taille d’image de projection)

Unité : cm (pouces)

Taille de l’image de projection
L1 = 0,2219 × W - 36,9398 (L1 = 0,2219 × W - 14,5432)
L2 = 0,2219 × W + 10,0602 (L2 = 0,2219 × W + 3,9607)

Formule 2 (calcule une taille d’image de projection à partir d’une distance d’installation)

Unité : cm (pouces)

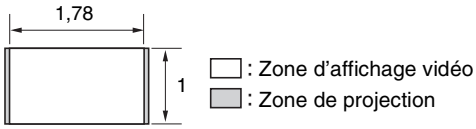
Entre une surface de projection et l’arrière de l’appareil
W = 4,5069 × L1 + 166,4916 (W = 4,5069 × L1 + 65,5479)

Formule 3 (calcule une distance entre une surface d’installation et le bas d’une image de projection)

Unité : cm (pouces)

Taille de l’image de projection
H = 0,1213 × W + 16,0372 (H = 0,1213 × W + 6,3139)

Lors d'une projection au format 1,78:1 (16:9)



Taille de l'image de projection			Distance d'installation		Valeur de réglage du décalage d'image		Valeur de réglage de la taille d'image	
Diagonale (D)	Largeur × Hauteur	Hauteur du bas (H)	Entre une surface de projection et l'arrière de l'appareil (L1)	Entre une surface de projection et l'avant de l'appareil (L2)	Sens horizontal	Sens vertical	Sens horizontal	Sens vertical
80 po (2,03 m)	1,77 m × 1,00 m (70 po × 39 po)	39,0 cm (15,3 po)	5,0 cm (2,0 po)	52,0 cm (20,5 po)	+/–5,3 cm (+/–2,1 po)	+/–6,0 cm (+/–2,4 po)	+/–1,8 cm (+/–0,7 po)	+/–1,0 cm (+/–0,4 po)
90 po (2,29 m)	1,99 m × 1,12 m (78 po × 44 po)	41,8 cm (16,5 po)	10,2 cm (4,0 po)	57,2 cm (22,5 po)	+/–6,0 cm (+/–2,4 po)	+/–6,7 cm (+/–2,6 po)	+/–2,0 cm (+/–0,8 po)	+/–1,1 cm (+/–0,4 po)
100 po (2,54 m)	2,22 m × 1,24 m (87 po × 49 po)	44,7 cm (17,6 po)	15,5 cm (6,1 po)	62,5 cm (24,6 po)	+/–6,6 cm (+/–2,6 po)	+/–7,5 cm (+/–2,9 po)	+/–2,2 cm (+/–0,9 po)	+/–1,2 cm (+/–0,5 po)
110 po (2,79 m)	2,44 m × 1,37 m (96 po × 54 po)	47,6 cm (18,7 po)	20,7 cm (8,2 po)	67,7 cm (26,7 po)	+/–7,3 cm (+/–2,9 po)	+/–8,2 cm (+/–3,2 po)	+/–2,4 cm (+/–0,9 po)	+/–1,4 cm (+/–0,6 po)
120 po (3,05 m)	2,66 m × 1,49 m (105 po × 59 po)	50,4 cm (19,9 po)	26,0 cm (10,2 po)	73,0 cm (28,7 po)	+/–8,0 cm (+/–3,1 po)	+/–9,0 cm (+/–3,5 po)	+/–2,7 cm (+/–1,1 po)	+/–1,5 cm (+/–0,6 po)

Formule 1 (calcule une distance d'installation à partir d'une taille d'image de projection)

Unité : cm (pouces)

Taille de l'image de projection
L1 = 0,2368 × W - 36,9638 (L1 = 0,2368 × W - 14,5527)
L2 = 0,2368 × W + 10,0362 (L2 = 0,2368 × W + 3,9512)

Formule 2 (calcule une taille d'image de projection à partir d'une distance d'installation)

Unité : cm (pouces)

Entre une surface de projection et l'arrière de l'appareil
W = 4,2226 × L1 + 156,0908 (W = 4,2226 × L1 + 61,4531)

Formule 3 (calcule une distance entre une surface d'installation et le bas d'une image de projection)

Unité : cm (pouces)

Taille de l'image de projection
H = 0,1295 × W + 16,0240 (H = 0,1295 × W + 6,3087)

Installation de l’appareil

La distance d’installation séparant l’appareil de la surface de projection varie selon la taille de projection. Installez cet appareil de façon à ce qu’il s’ajuste à la taille de projection désirée.

À l’attention des clients

ATTENTION

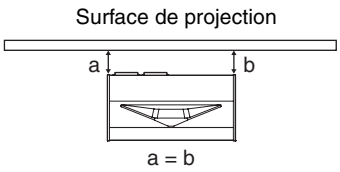
Ne montez jamais le projecteur au plafond et ne le déplacez jamais par vos propres moyens.

À l’attention des revendeurs

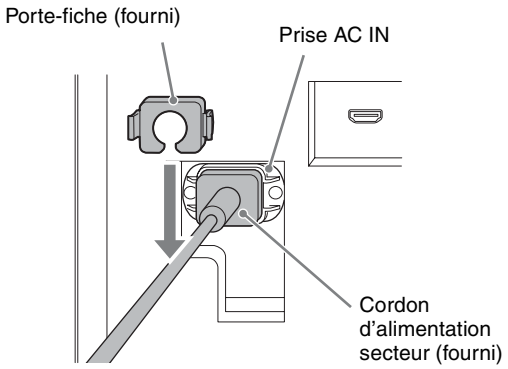
- Avant d’installer l’appareil au plafond, veillez à lire les « Consignes de sécurité concernant l’installation de l’appareil au plafond » des Règlements de sécurité (fournis séparément).
- Avant d’installer l’appareil au plafond, retirez d’abord les pieds avant de suivre les instructions ci-dessous.
  Diamètre de vis : M10
  Positions de fixation : 5 positions
  Longueur d’insertion des vis : 10 mm - 50 mm ($^{13}/_{32}$ - 2 po)
  Couple de serrage recommandé : 1,3 - 1,5 N•m

1 Positionnez l’appareil de façon à ce que l’appareil soit parallèle à la surface de projection.

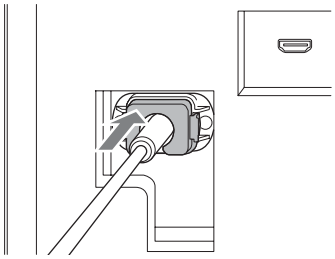
Vue du haut



2 Branchez le cordon d’alimentation secteur à la prise AC IN, puis fixez le porte-fiche au cordon.



3 Faites glisser le porte-fiche par-dessus le cordon d’alimentation secteur afin de le fixer à l’appareil.



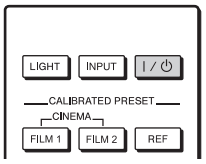
4 Branchez le cordon d’alimentation secteur à une prise murale.

L’appareil se met en veille.

Conseil

Après avoir branché le cordon d’alimentation secteur à l’appareil, il est possible que l’indicateur LED clignote. Il est possible que vous ne puissiez pas commander l’appareil lorsque l’indicateur clignote, mais il ne s’agit pas d’un dysfonctionnement. Attendez qu’il cesse de clignoter.

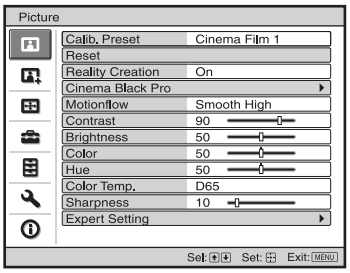
5 Appuyez sur le bouton **I/⏻** (Marche/Veille) pour mettre l’appareil sous tension.



L’indicateur LED s’allume en blanc.

Sélection de la langue du menu

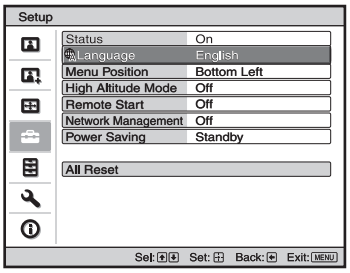
1 Appuyez sur MENU pour afficher le menu.



2 Sélectionnez la langue du menu.

❶ Appuyez sur ↑/↓ pour sélectionner le menu Setup, puis appuyez sur → ou ⊕.

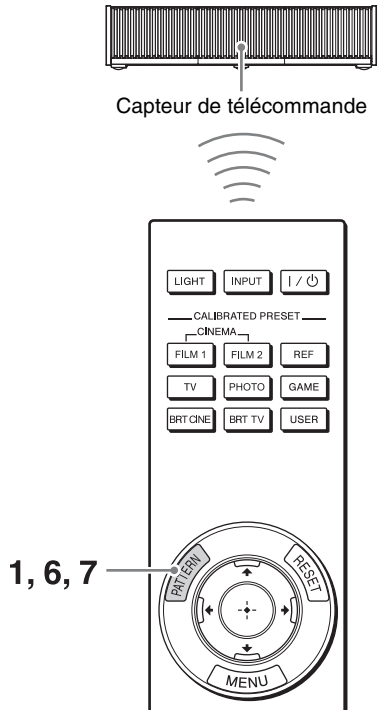
❷ Appuyez sur ↑/↓ pour sélectionner le menu « Language », puis appuyez sur → ou ⊕.



❸ Appuyez sur ↑/↓/←/→ pour sélectionner une langue, puis appuyez sur → ou ⊕.

3 Appuyez sur MENU pour désactiver la fenêtre du menu.

Etape 2 Réglage



Conseil

Lors du réglage de l'objectif, à chaque appui du bouton PATTERN de la télécommande ou du bouton LENS de l'appareil, la fonction de réglage de l'objectif bascule comme suit.

FOCUS → SHIFT → ZOOM

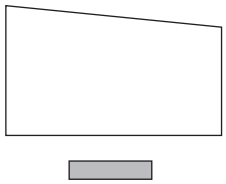
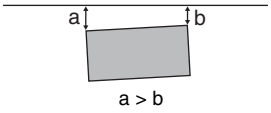
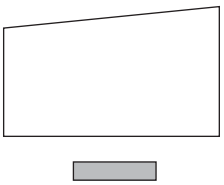
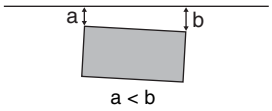
1 Appuyez sur le bouton PATTERN pour afficher la fenêtre de réglage Focus d'objectif, puis réglez la mise au point de l'image en appuyant sur les boutons ↑/↓/←/→.

Conseils

- Le réglage d'usine par défaut de la mise au point est destiné à un écran de 100 pouces. Effectuez des réglages précis en fonction de la taille de l'écran et de la position d'installation.
- Procédez au réglage en vérifiant la mire d'essai entière. L'amplitude de la mise au point sur la mire en haut de l'image s'élargit avec le projecteur à mise au point ultra courte.
- Si vous appuyez sur le bouton RESET de la télécommande pendant l'affichage de la fenêtre de réglage Focus d'objectif, le réglage d'usine par défaut de la mise au point est rétabli.
- Dès que vous appuyez sur le bouton ⊕, la mire d'essai disparaît.

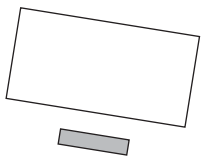
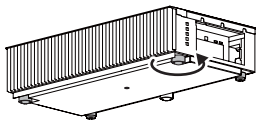
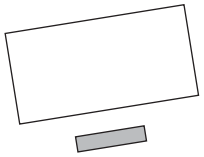
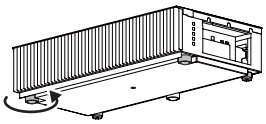
2 Vérifiez si le côté supérieur et le côté inférieur de l'image sont parallèles.

Si ce n'est pas le cas, installez l'appareil de façon à ce qu'il soit parallèle à la surface de projection (a=b).

Distorsion d'image	État d'installation sur la surface de projection (vue du haut)
	
	

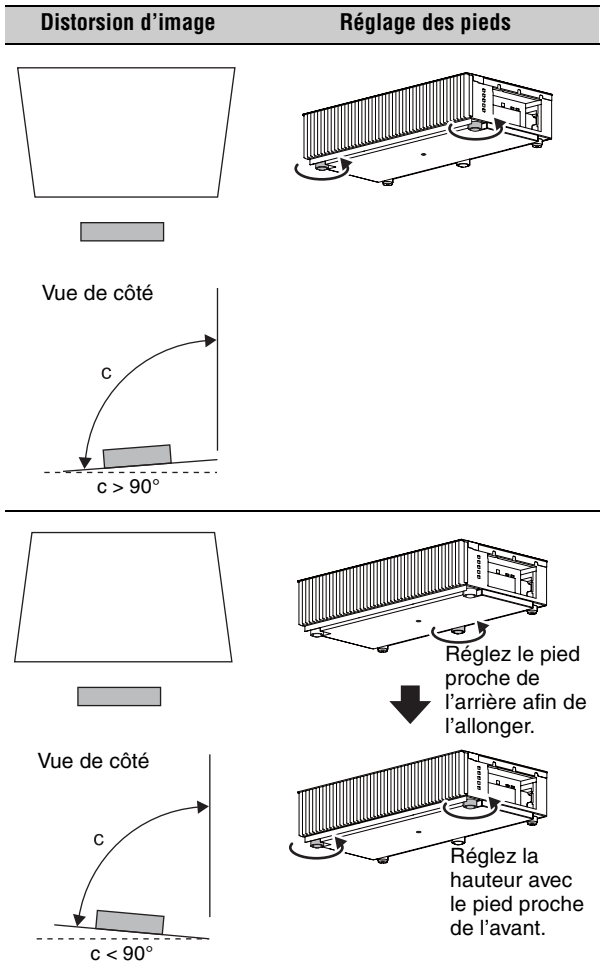
3 Vérifiez si le côté inférieur de l'image est horizontal.

Si ce n'est pas le cas, utilisez les pieds gauches/droits pour maintenir l'appareil à l'horizontale. Pour plus d'informations sur le réglage des pieds, voir page 9.

Distorsion d'image	Réglage des pieds
	
	

4 Vérifiez si le côté gauche et le côté droit de l'image sont verticaux.

Si ce n'est pas le cas, utilisez les pieds (réglables) pour maintenir l'appareil vertical par rapport à la surface de projection. Pour plus d'informations sur le réglage des pieds, voir page 9.

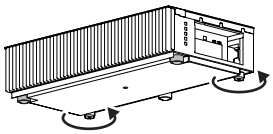


Si le cadre de la surface de projection est rectangulaire et parallèle au sol, le réglage est terminé.

Conseil

Si l'image reste déformée, répétez les étapes **2** et **3**.

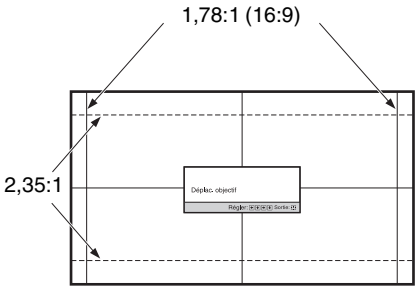
5 Réglez les pieds servant à éviter le jeu sur le sol.



Remarque

Il est possible que l'image se déforme si vous faites trop pivoter les pieds servant à éviter le jeu.

6 Appuyez sur le bouton PATTERN pour afficher la fenêtre de réglage Déplac. objectif, puis réglez la position de l'image en appuyant sur les boutons ↑/↓/←/→.



Les lignes pointillées indiquent les tailles d'écran de chaque rapport de format.

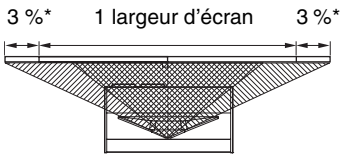
Conseil

Si vous appuyez sur le bouton RESET de la télécommande pendant l'affichage de la fenêtre de réglage Déplac. objectif, la position de l'image revient au centre de l'objectif (position par défaut).

Pour régler la position horizontale

Lorsque vous appuyez sur le bouton ←/→, l'image projetée sur l'écran se décale vers la droite ou la gauche sur 3 % maximum de la largeur d'écran en partant du centre de l'objectif.

Vue du haut



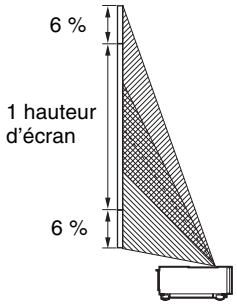
: position de l'image décalée au maximum vers la gauche
: position de l'image décalée au maximum vers la droite

* Pour l'affichage en 17:9, la plage de mouvement est de +/–2,8 %.

Pour régler la position verticale

Lorsque vous appuyez sur le bouton ↑/↓, l'image projetée sur l'écran se décale vers le haut ou le bas sur 6 % maximum de la hauteur d'écran en partant du centre de l'objectif.

Vue de côté

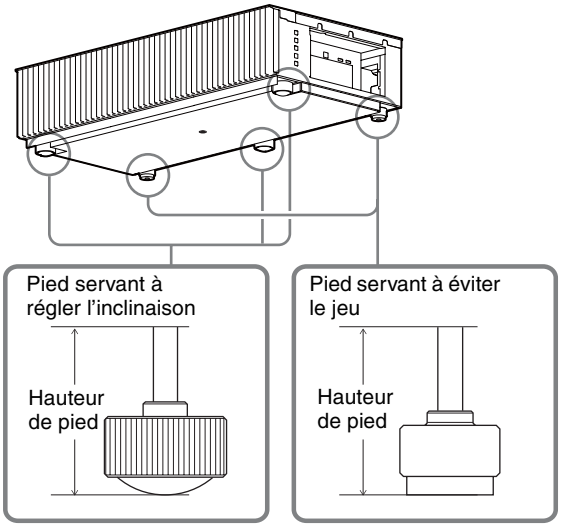


: position de l'image décalée au maximum vers le haut
: position de l'image décalée au maximum vers le bas

7 Appuyez une nouvelle fois sur le bouton PATTERN pour afficher la fenêtre de réglage Zoom d'objectif. Réglez ensuite la taille de l'image en appuyant sur les boutons ↑/↓/←/→.
Pour agrandir l'image, appuyez sur ↑/→.
Pour réduire l'image, appuyez sur ↓/←.

Réglage de la hauteur des pieds

Vous pouvez régler la hauteur et l'inclinaison de l'appareil à l'aide des trois pieds du dessous de l'appareil, et éviter le jeu de l'appareil à l'aide des deux pieds.



Conseils

- Les pieds servant à régler l'inclinaison peuvent être ajustés de 1,5 mm à chaque tour complet.
- Les pieds gauche et droit proches de l'arrière peuvent être utilisés pour éviter le jeu. Vous pouvez régler ces pieds à la même hauteur que les pieds servant à régler l'inclinaison.

Remarques

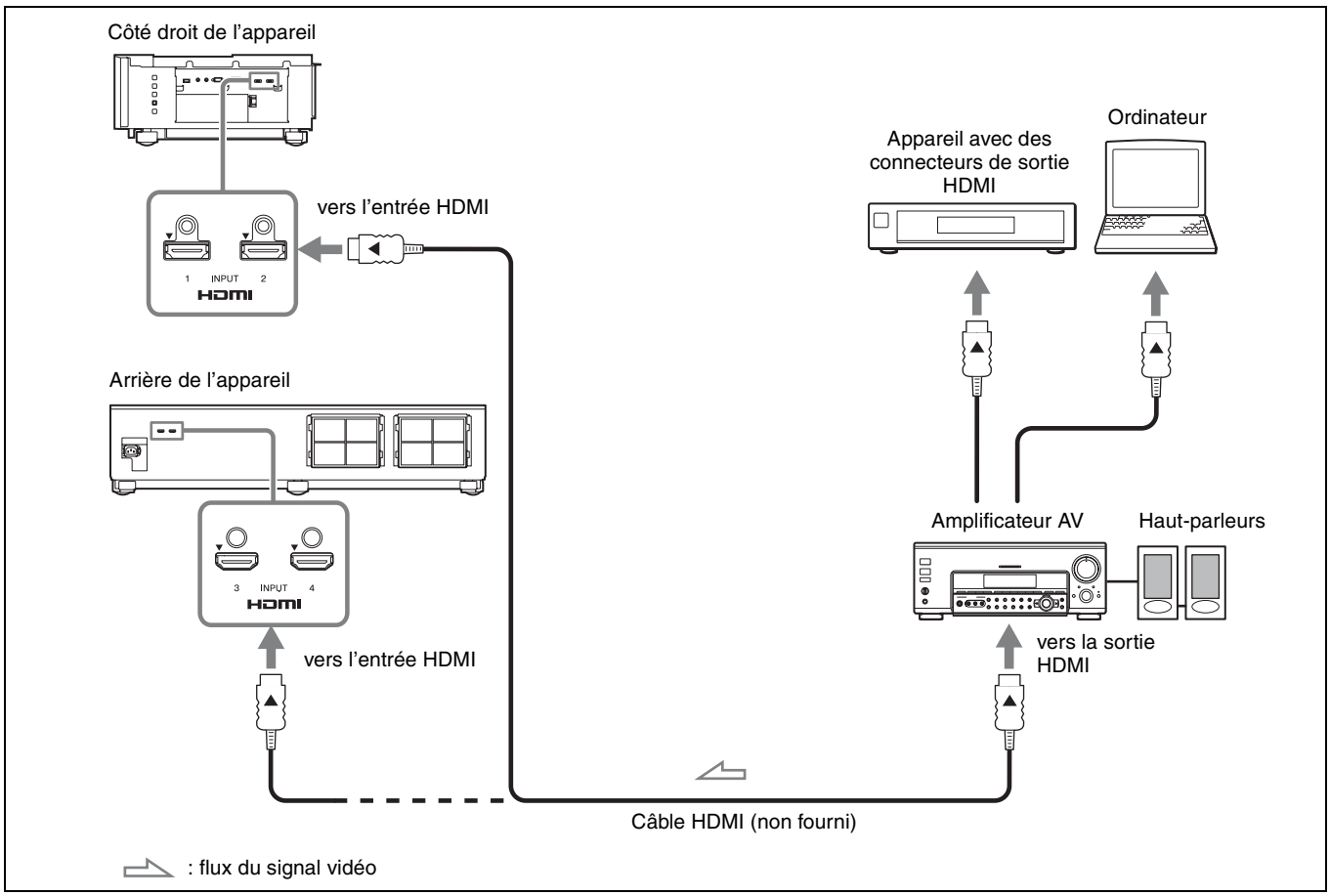
- Veillez à ne pas vous coincer les doigts lorsque vous faites pivoter les pieds servant à régler l'inclinaison ou les pieds servant à éviter le jeu.
- Vous pouvez régler la hauteur de pied jusqu'à 20 mm. Si la hauteur de pied dépasse 30 mm, il est possible que le pied se détache et que l'appareil tombe, causant ainsi des blessures.

Etape 3 Raccordement de l’appareil

Lors de l’exécution des raccordements, vous devez procéder comme suit :

- Mettez tous les appareils hors tension avant tout raccordement.
- Utilisez les câbles appropriés pour chaque raccordement.
- Insérez correctement les fiches de câble ; le mauvais raccordement des fiches peut entraîner un dysfonctionnement ou une piètre qualité d’image. Débranchez les câbles en les tenant par leur fiche. Ne tirez pas sur le câble proprement dit.
- Reportez-vous au mode d’emploi de l’appareil à raccorder.

Raccordement à un appareil vidéo ou à un ordinateur



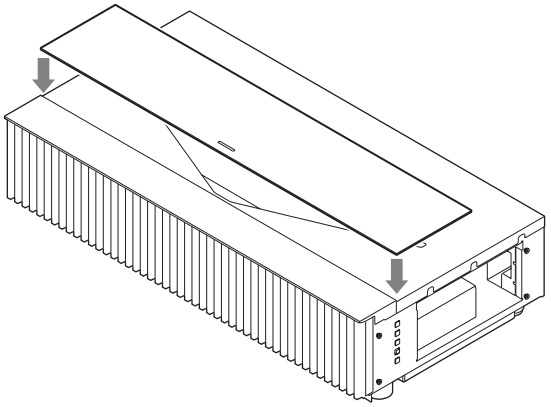
Remarques

- Utilisez un câble HDMI haute vitesse ou haute vitesse Premium qui porte le logo du type de câble. Si vous utilisez un câble HDMI standard, il est possible que les images 1080p, DeepColor, vidéo 3D et vidéo 4K ne s’affichent pas correctement.
- Si vous souhaitez afficher une image dans un format HDMI plus détaillé, utilisez le type « haute vitesse Premium ».
- Lorsque vous raccordez un câble HDMI à l’appareil, assurez-vous que le repère ▼ situé au-dessus de l’entrée HDMI de l’appareil et le repère ▲ du connecteur du câble sont disposés face à face.
- Si l’image d’un appareil raccordé à cet appareil avec un câble HDMI n’est pas claire, vérifiez les paramètres de l’appareil raccordé.
- Si vous utilisez un ordinateur portable et le réglez pour qu’il émette le signal à la fois sur son propre écran et sur un moniteur externe, il se peut que l’image n’apparaisse pas correctement sur l’appareil. Réglez votre ordinateur pour qu’il reproduise le signal sur un moniteur externe uniquement. Consultez le fabricant de l’ordinateur pour son paramétrage.

Etape 4 Fixation des caches

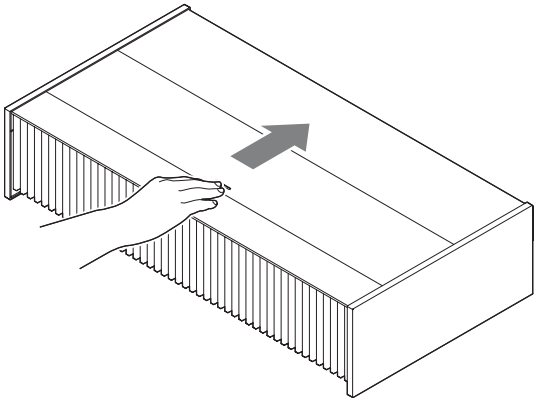
Fixation du cache supérieur

Placez le cache supérieur sur le dessus de l'appareil, puis alignez les positions gauche et droite.



Utilisation du cache supérieur

Faites glisser le cache supérieur avec la poignée située en son centre.
Vous pouvez empêcher l'accumulation de poussière sur la fenêtre de projection en fermant le cache supérieur lorsque l'appareil n'est pas utilisé.



Remarques

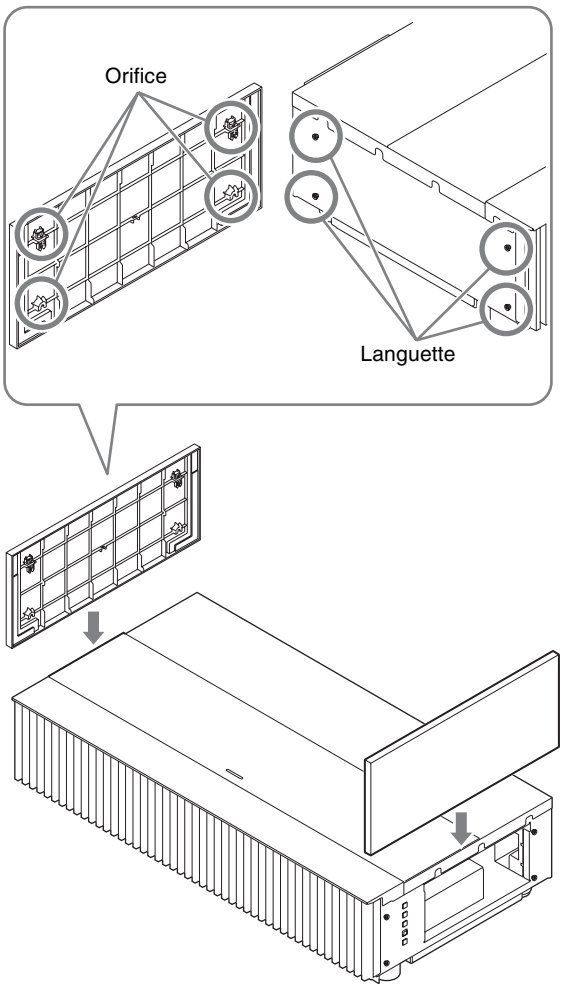
- Ne fermez pas le cache supérieur lors de la mise sous tension.
- Utilisez le cache supérieur en même temps que les caches latéraux.
- Si de la poussière se trouve sur la surface de glissement, elle risque de rayer l'appareil.
- Lorsque vous retirez le cache supérieur, ne le placez pas à la verticale.

Fixation des caches latéraux

Après avoir fixé le cache supérieur, placez les caches latéraux en accrochant les orifices des caches latéraux aux languettes du côté de l'appareil.

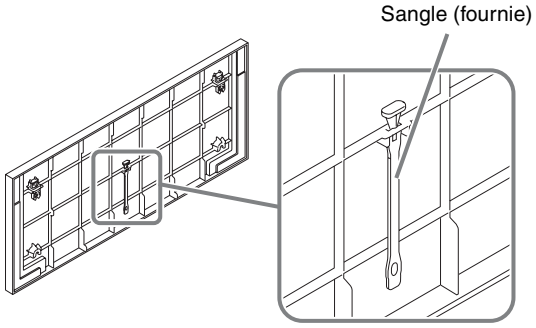
Remarque

Assurez-vous que les 4 orifices sont accrochés aux languettes.

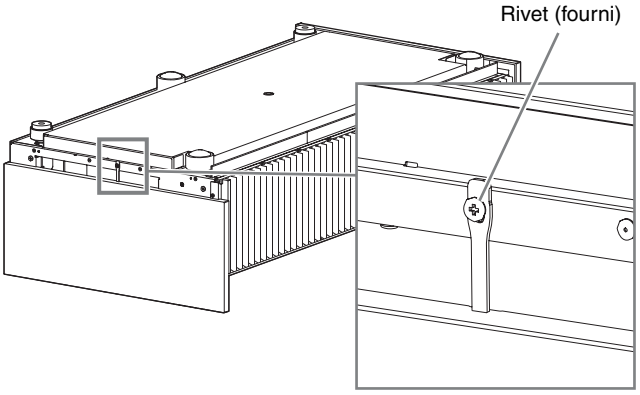


Fixation des caches latéraux lors de l’installation de l’appareil sur un plafond

1 Fixez la sangle aux caches latéraux.



2 Fixez un rivet de sécurité à l’appareil.



3 Fixez les caches latéraux.

Remarque

Pour installer l’appareil sur un plafond, ne fixez pas le cache supérieur.

Etape 5 Projection

Projection de l'image

1 Mettez sous tension cet appareil et l'appareil qui y est raccordé.

2 Appuyez sur INPUT pour afficher la palette d'entrée sur la surface de projection.

3 Sélectionnez le périphérique à partir duquel vous voulez afficher les images.
Appuyez plusieurs fois sur INPUT ou appuyez sur ↑/↓/⊕ pour sélectionner l'appareil.
Projette l'image à partir de l'appareil sélectionné.

Mise hors tension

1 Appuyez sur le bouton I/⏻ (Marche/Veille).
Le message « METTRE HORS TENSION? » apparaît sur l'écran.

2 Appuyez une nouvelle fois sur le bouton I/⏻ avant que le message disparaisse.
L'indicateur LED s'éteint.

Vous pouvez débrancher le cordon d'alimentation secteur une fois l'indicateur LED éteint.

Remarque

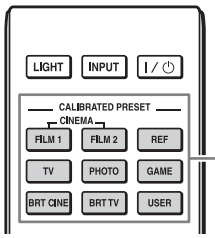
Ne débranchez jamais le cordon d'alimentation secteur pendant que l'appareil est sous tension.

Conseils

- Vous pouvez mettre l'appareil hors tension en maintenant le bouton I/⏻ enfoncé pendant 1 seconde environ, plutôt qu'en suivant les étapes ci-dessus.
- L'indicateur LED ne change pas lorsque « Éclairage » est réglé sur « Off » dans le menu Installation 🔧.

Sélection du mode d'affichage de l'image

Avec les boutons CALIBRATED PRESET, vous pouvez sélectionner le mode d'affichage de l'image qui convient le mieux au type de source vidéo ou aux conditions de la pièce.
Vous pouvez enregistrer et utiliser différents modes de préréglage respectivement pour la 2D/3D.



Boutons CALIBRATED PRESET

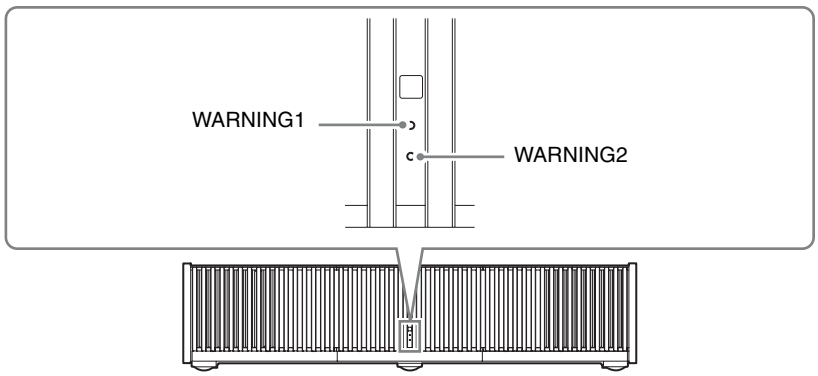
Paramètres	Description
CINEMA FILM 1	Qualité d'image adaptée à la reproduction d'images hautement dynamiques et nettes, typiques d'un chef-d'œuvre du cinéma.
CINEMA FILM 2	Qualité d'image adaptée à la reproduction de tons riches et de couleurs dignes du cinéma, en fonction de CINEMA FILM 1.
REF	Configuration de qualité d'image appropriée lorsque vous souhaitez reproduire fidèlement la qualité d'image d'origine ou pour profiter de la qualité d'image sans aucun réglage.
TV	Qualité d'image adéquate pour regarder des programmes TV, du sport, des concerts et d'autres images vidéo.
PHOTO	Idéal pour la projection d'images fixes provenant d'un appareil photo numérique.
GAME	Qualité d'image adaptée aux jeux, avec des couleurs bien modulées et une réponse rapide.
BRT CINE	Qualité d'image adéquate pour regarder les films dans un environnement lumineux, comme un séjour.
BRT TV	Qualité d'image adéquate pour regarder des programmes TV, du sport, des concerts et d'autres images vidéo dans un environnement lumineux, comme un séjour.
USER	Règle la qualité de l'image en fonction de votre goût, puis enregistre le paramètre. Le réglage en usine par défaut est identique à REF.

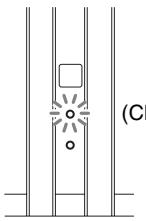
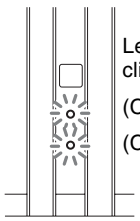
Pour plus d'informations, reportez-vous à « Projection de l'image et réglage de l'écran » dans le Mode d'emploi que vous trouverez sur le CD-ROM fourni.

Gestion des erreurs

À propos des indicateurs

L'indicateur WARNING1 ou WARNING2 s'allume ou clignote en cas de problème quelconque sur le projecteur.
En cas de problème ou si un message d'erreur apparaît à l'écran, reportez-vous à « Gestion des erreurs » dans le Mode d'emploi que vous trouverez sur le CD-ROM fourni.



Clignotement/Éclairage des indicateurs	Nombre de clignotements	Cause et remède
 (Clignote en rouge)	Trois fois	La source lumineuse ne s'allume pas correctement en raison d'une anomalie de la source lumineuse ou de l'alimentation de la source lumineuse. Mettez l'appareil hors tension, puis sous tension après un certain temps. Si le symptôme persiste, consultez le service après-vente Sony.
	Six fois	L'appareil détecte l'impact d'une chute. En cas d'anomalie de l'appareil, consultez le service après-vente Sony. En l'absence d'anomalie sur l'appareil, débranchez le cordon d'alimentation secteur et assurez-vous que l'indicateur LED s'éteint, puis rebranchez le cordon d'alimentation secteur et remettez l'appareil sous tension.
 Les deux indicateurs clignotent (Clignote en rouge) (Clignote en rouge)	Deux fois	La température à l'intérieur du projecteur est anormalement élevée. Assurez-vous que rien ne colmate les orifices de ventilation, que le filtre à air n'est pas obstrué et que l'appareil n'est pas utilisé à haute altitude.
	Trois fois	Le ventilateur est défectueux. Consultez le service après-vente Sony.

Remarque

Si l'indicateur se met à clignoter d'une manière qui n'est pas décrite ci-dessus ou si le symptôme persiste même après avoir effectué les opérations ci-dessus, consultez le service après-vente Sony.

Entretien

Nettoyage du filtre à air

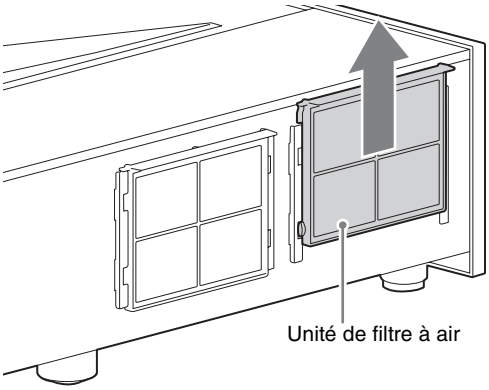
Nettoyez régulièrement le filtre à air, de préférence une fois par an.
S'il est impossible de retirer la poussière du filtre à air même après le nettoyage, remplacez le filtre à air par un neuf.
Pour plus d'informations sur les filtres à air neufs, consultez un technicien Sony qualifié.

Mise en garde

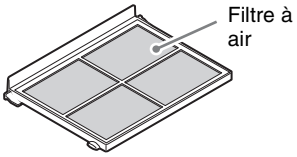
Si vous continuez à utiliser le filtre à air, de la poussière peut s'accumuler et l'obstruer. En conséquence, la température peut monter à l'intérieur de l'appareil, ce qui peut entraîner un dysfonctionnement ou un incendie.

1 Mettez le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation secteur de la prise secteur.

2 Retirez l'unité de filtre à air du projecteur.



3 Nettoyez le filtre à air avec un aspirateur.
Nettoyez l'avant et l'arrière du filtre.



4 Fixez l'unité de filtre à air.

Remarques

- Fixez solidement l'unité de filtre à air. Si celle-ci n'est pas fixée à la position indiquée, le filtre à air risque de tomber.
- Après l'avoir lavé à l'eau, laissez le filtre à air sécher complètement.

Nettoyage

Nettoyage du boîtier

- Pour retirer la poussière qui recouvre le boîtier, essuyez-le délicatement avec le chiffon de nettoyage fourni ou un chiffon doux sec. Pour les poussières tenaces, passez un linge doux légèrement trempé dans une solution de détergent doux dilué dans l'eau, puis essuyez avec un chiffon sec.
- N'utilisez aucun type de tissu abrasif, de nettoyant alcalin ou acide, de poudre à récurer ou de solvant volatile tel que de l'alcool, du benzène, un diluant ou un insecticide.
- N'utilisez pas un chiffon sale, car vous risquez de rayer l'appareil.
- L'utilisation d'une substance volatile telle qu'un insecticide ou le contact prolongé avec des objets en caoutchouc ou en vinyle peut endommager le matériau du boîtier.

Nettoyage des caches latéraux

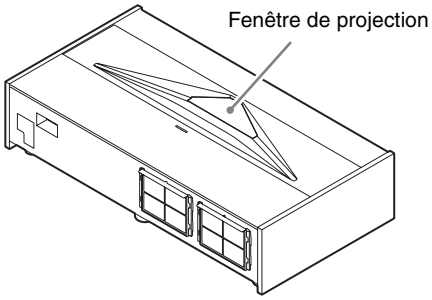
Pour retirer la poussière qui recouvre les caches latéraux, essuyez-les délicatement avec le chiffon de nettoyage fourni.

Remarque

Si vous essuyez les caches latéraux brutalement, vous risquez de les rayer.

Nettoyage de la fenêtre de projection

Pour retirer la poussière qui recouvre la fenêtre de projection, essuyez-la délicatement avec le chiffon de nettoyage fourni.



Remarque

La fenêtre de projection est en verre. Si vous appuyez brutalement sur celle-ci ou la heurtez brutalement, vous risquez de la briser et de causer des blessures.