

Pioneer

SC-LX89-K

Amplificateur AV 9.2 Direct Energy Class D, Dolby Atmos, DTS:X
Upscaling Ultra HD 4K/60p, Certification AIR Studios Monitor
Audio Scaler 192kHz/32bit, USB-DAC, Bluetooth, Wi-Fi

Septembre 2015



- 220W sur 9 canaux / 850W en simultané
- Amplification Class D Direct Energy HD
- HDMI 2.0 / HDCP 2.2 / 3D / ARC
- Double châssis isolé / Façade aluminium
- Upscaler Ultra HD (4K/60p/4:4:4/24-bit)
- Réglages vidéo avancés / Stream Smoother
- Zone 2 (HDZONE) AV HD / Zone 3 audio
- Made for iPod/iPhone / Airplay
- Windows 8 / HTC Connect / DLNA 1.5 / MHL
- Web radios (vTuner) / Spotify ready
- Bluetooth intégré / Wi-Fi Dual Band intégré
- Dolby Atmos / DTS:X / MCACC Pro / Subwoofer EQ
- Phase Control / Audio Scaler 192 kHz-32bit / PQLS
- iControlAV5 / logiciel AVNavigator intégré
- Auto Level Control/Advanced Sound Retriever (Multi ch.)
- Convertisseur N/A ESS SABRE 32 bits ES9016S
- Streaming audio HD 2.0 / 5.0 et 5.1 / DAC USB asynchrone
- Certification AIR Studios Monitor

Le **SC-LX89** s'impose comme le point de convergence idéal de toutes les sources audiovisuelles et permet de les sublimer via ses capacités de traitement et d'analyse exceptionnelles. Doté d'une **amplification Class D développant la puissance simultanée de 850W** (record de sa catégorie), le **SC-LX89** est apte à restituer avec dynamisme les formats HD multicanaux **Dolby Atmos** et **DTS:X** ou révéler le moindre détail des fichiers audiophiles les plus exigeants. Basé sur les meilleurs composants comme l'atteste l'emploi d'un **convertisseur N/A ESS SABRE 32-bits ES9016S**, il bénéficie de notre savoir-faire dans le traitement audio en intégrant notre **système de calibration acoustique MCACC Pro** ainsi que l'**Audio Scaler**. Cette technologie exclusive ré-échantillonne tous les flux audio stéréo en 192kHz-32 bits et permet d'atteindre un niveau de restitution digne des meilleurs studios d'enregistrement comme l'atteste la prestigieuse **certification AIR Studios Monitor**. Le **SC-LX89** excelle également dans le traitement d'image et bénéficie de notre expertise accumulée dans ce domaine. Dorénavant équipé d'une **interface HDMI 2.0 et HDCP2.2**, il propose **différents modes d'images calibrés par nos ingénieurs**, de **nombreux réglages vidéo avancés** pour les puristes et la **mise au format Ultra HD (4K/60p)** pour adapter les différentes sources aux nouveaux diffuseurs. La mise en œuvre de toutes ses technologies sera facilitée par notre **application de contrôle iControlAV5**, reconnue mondialement pour son ergonomie novatrice et sa facilité d'emploi. Cette dernière donne un accès direct à **AVNavigator**, véritable notice interactive, et est complétée par **Start-Up Navi**, nouvelle application gratuite permettant de configurer aisément la mise en réseau de son appareil. Un **DAC-USB asynchrone 192kHz-32 bit avec décodage natif des fichiers DSD** est également proposé et est une preuve supplémentaire de la haute technicité du **SC-LX89**.

Technologies intégrées



Available with firmware update



Caractéristiques techniques principales

AMPLIFICATION / CONSTRUCTION

- Amplification Class D Direct Energy HD
- 9 canaux / 220 W par canal (1 kHz, 6Ω, 1%)
- Puissance simultanée sur 9 canaux : 850W (1kHz, 1%, 8Ω)
- Impédance garantie des enceintes : 4Ω à 16Ω
- Double Châssis isolé / Construction Directe avancée 3D
- Rigid Trans Stabilizer / Alimentation à faible taux de dispersion
- Panneau avant aluminium / connectique plaquée or

CARACTERISTIQUES AUDIO

- Certification AIR Studios Monitor
- Dolby Atmos / TrueHD / Digital Plus / Dolby Surround
- DTS:X / DTS Neural:X (après MAJ firmware)
- DTS-HD Master Audio, DTS-ES / DTS NEO:X/11.1
- Lecture DSD Direct via USB (2,8 / 5,6 MHz)
- Lecture disques DSD (SACD) via HDMI (2,8MHz/ 5.1ch – 2 ch.)
- Convertisseur N/A 192kHz/32bit ESS SABRE (ES9016S)
- Audio Scaler 192kHz/32bit
- 15 configurations enceintes dont 7 Dolby Atmos
- HDMI Audio return Channel
- Calibration acoustique Pioneer MCACC Pro :
 - 3D Time Axis measurement (Time/Level/Reverb)
 - Standing Wave Control
 - Vérification de la polarité
 - Subwoofer EQ (4 niveaux d'égalisation)
 - Deux sorties subwoofer indépendantes
 - Full Band Phase Control / Auto Phase Control / Phase Control Plus
- Advanced Sound Retriever / Auto level Control (multi ca.)
- PQLS (Bitstream/Multi-surround/2 ch.)
- Virtual Speakers (Wide/Height /Surround back)
- Sound Retriever Air
- Modes Surround :
 - Action, Drama, Advanced Game, Sports, Classical, Pop/Rock, Front Stage Surround, Phone surround, Eco Mode 1, Eco Mode 2.

CARACTERISTIQUES VIDEO

- 3D Ready (Blu-ray, Broadcast, Jeux vidéo)
- Deep Colour (36bit), x.v.Colour
- Ultra HD (4K) Pass Through avec HDCP 2.2 (4K/60p/4:4:4/24bit; 4K/24p/4:4:4/36bit; 4K/60p/4:2:2/36bit)
- Upscaling (1080p > 4K) avec Super Resolution
- Triple HD Noise Reduction / Réglages vidéo avancés.
- Stream smoother / Stream Smoother Link

CARACTERISTIQUES MULTIMEDIA

- USB-DAC asynchrone (type B) 192kHz/32bit
- Certification DLNA (1.5) / Airplay / HTC Connect / Windows 8
- Fichiers compatibles (Ethernet / USB) :
 - AIFF / Apple Loseless / WAV / FLAC / MP3 / WMA / AAC / DSD
- Lecture de fichiers audio 192kHz/24bit (AIFF/WAV/FLAC/ALAC)
- Compatible fichiers multicanaux FLAC/WAV (96kHz/24bits)
- Lecture Gapless³ (AIFF/ALAC/AAC/WAV/FLAC/MP3/DSD)
- Radios Web (vTuner)
- Compatible avec le service de streaming musical Spotify¹
- Made for iPod/iPhone
 - liaison numérique via USB / charge et contrôle de l'appareil
- Compatible Android MHL audio/vidéo
- Bluetooth intégré pour streaming audio (version 2.1+EDR) :
 - Profils pris en charge : A2DP / AVRCP
 - Codecs : SBC / AAC

¹ Plus d'informations sur www.spotify.com / ² Téléchargeable gratuitement sur App Store, Google Play Store/ ³Sauf fichiers multicanaux

TUNER

- AM / FM (RDS)
- 63 stations mémorisables

CONNECTIQUES

- Façade :
 - 1 port USB pour iPod/iPhone et clés USB (Fat 16/32)
 - 1 entrée HDMI
 - 1 sortie casque
 - 1 prise pour microphone (MCACC)
- Arrière :
 - 7 entrées (dont 1 compatible MHL) assignables
 - 3 sorties HDMI (1 assignable HD Zone / 2 Main Zone)
 - 2 entrées vidéo composite / 1 sortie
 - 1 entrée audio analogique (assignable)
 - Entrées audio analogiques 7.1
 - 1 entrée Phono (MM)
 - 2 entrées optiques / 2 entrées coaxiales (assignables)
 - 2 entrées composantes (assignables)
 - 2 sorties moniteur (composite/composante)
 - 1 sortie zone 2 audio / 1 sortie Zone 3 audio (analogiques)
 - 1 sortie optique
 - 2 sorties Subwoofer pré-amplifiées indépendantes
 - 1 port Ethernet
 - 1 port USB USB-DAC (type B)
 - 2 entrées / 1 sortie IR
 - 2 trigger 12V
 - 1 port RS-232C
 - 11 sorties enceintes
 - Sorties pré-amplifiées 11.2 ch

Divers

- 2^{de} Zone (HDZONE) audio-vidéo HD
- Zone 2 audio (volume, balance, tone)
- Zone 3 Audio (volume / balance)
- Wi-Fi intégré (Dual Band 5 GHz – 2,4 GHz)
- Menu graphique (via HDMI)
- Compatible iControl AV5 (iOS/Android)²
- Logiciel AV Navigator (PC / MAC / iPad) intégré
- Compatible Start-up Navi (iOS/Android)²
- Extinction automatique pour chaque zone
- Power Save forHDMI standby Through
- Sleep Timer
- Télécommande avec apprentissage
- Alimentation : 220-230V, 50-60Hz
- Consommation (marche/veille) : 370W/0,1W
- Dimensions (LxHxP) : 435 x 185 x 441mm
- Poids : 18,1 kg.



Pour plus d'informations: Pioneer.fr

Les caractéristiques ainsi que les visuels sont sujet à modification sans préavis. Pioneer et le logo Pioneer sont des marques déposées de Pioneer Corporation. Les impédances indiquées sont les valeurs réelles mesurées sur un haut-parleur lorsqu'il fonctionne avec un amplificateur. Ils ne se réfèrent pas aux impédances nominales des enceintes que vous utilisez. iPod, iPhone, iPad sont des marques commerciales d'Apple Inc., déposées aux Etats-Unis et dans d'autres pays. La marque et le logo Bluetooth sont des marques déposées appartenant à Bluetooth SIG, et toute utilisation de cette marque par Pioneer est effectuée sous licence. Les photos sont uniquement à titre indicatif.

Pioneer

SC-LX89-S

Amplificateur AV 9.2 Direct Energy Class D, Dolby Atmos, DTS:X
Upscaling Ultra HD 4K/60p, Certification AIR Studios Monitor
Audio Scaler 192kHz/32bit, USB-DAC, Bluetooth, Wi-Fi

Septembre 2015



- 220W sur 9 canaux / 850W en simultané
- Amplification Class D Direct Energy HD
- HDMI 2.0 / HDCP 2.2 / 3D / ARC
- Double châssis isolé / Façade aluminium
- Upscaler Ultra HD (4K/60p/4:4:4/24-bit)
- Réglages vidéo avancés / Stream Smoother
- Zone 2 (HDZONE) AV HD / Zone 3 audio
- Made for iPod/iPhone / Airplay
- Windows 8 / HTC Connect / DLNA 1.5 / MHL
- Web radios (vTuner) / Spotify ready
- Bluetooth intégré / Wi-Fi Dual Band intégré
- Dolby Atmos / DTS:X / MCACC Pro / Subwoofer EQ
- Phase Control / Audio Scaler 192 kHz-32bit / PQLS
- iControlAV5 / logiciel AVNavigator intégré
- Auto Level Control/Advanced Sound Retriever (Multi ch.)
- Convertisseur N/A ESS SABRE 32 bits ES9016S
- Streaming audio HD 2.0 / 5.0 et 5.1 / DAC USB asynchrone
- Certification AIR Studios Monitor

Le **SC-LX89** s'impose comme le point de convergence idéal de toutes les sources audiovisuelles et permet de les sublimer via ses capacités de traitement et d'analyse exceptionnelles. Doté d'une **amplification Class D développant la puissance simultanée de 850W** (record de sa catégorie), le **SC-LX89** est apte à restituer avec dynamisme les formats HD multicanaux **Dolby Atmos** et **DTS:X** ou révéler le moindre détail des fichiers audiophiles les plus exigeants. Basé sur les meilleurs composants comme l'atteste l'emploi d'un **convertisseur N/A ESS SABRE 32-bits ES9016S**, il bénéficie de notre savoir-faire dans le traitement audio en intégrant notre **système de calibration acoustique MCACC Pro** ainsi que l'**Audio Scaler**. Cette technologie exclusive ré-échantillonne tous les flux audio stéréo en 192kHz-32 bits et permet d'atteindre un niveau de restitution digne des meilleurs studios d'enregistrement comme l'atteste la prestigieuse **certification AIR Studios Monitor**. Le **SC-LX89** excelle également dans le traitement d'image et bénéficie de notre expertise accumulée dans ce domaine. Dorénavant équipé d'une **interface HDMI 2.0 et HDCP2.2**, il propose **différents modes d'images calibrés par nos ingénieurs**, de **nombreux réglages vidéo avancés** pour les puristes et la **mise au format Ultra HD (4K/60p)** pour adapter les différentes sources aux nouveaux diffuseurs. La mise en œuvre de toutes ses technologies sera facilitée par notre **application de contrôle iControlAV5**, reconnue mondialement pour son ergonomie novatrice et sa facilité d'emploi. Cette dernière donne un accès direct à **AVNavigator**, véritable notice interactive, et est complétée par **Start-Up Navi**, nouvelle application gratuite permettant de configurer aisément la mise en réseau de son appareil. Un **DAC-USB asynchrone 192kHz-32 bit avec décodage natif des fichiers DSD** est également proposé et est une preuve supplémentaire de la haute technicité du **SC-LX89**.

Technologies intégrées



Caractéristiques techniques principales

AMPLIFICATION / CONSTRUCTION

- Amplification Class D Direct Energy HD
- 9 canaux / 220 W par canal (1 kHz, 6Ω, 1%)
- Puissance simultanée sur 9 canaux : 850W (1kHz, 1%, 8Ω)
- Impédance garantie des enceintes : 4Ω à 16Ω
- Double Châssis isolé / Construction Directe avancée 3D
- Rigid Trans Stabilizer / Alimentation à faible taux de dispersion
- Panneau avant aluminium / connectique plaquée or

CARACTERISTIQUES AUDIO

- Certification AIR Studios Monitor
- Dolby Atmos / TrueHD / Digital Plus / Dolby Surround
- DTS:X / DTS Neural:X (après MAJ firmware)
- DTS-HD Master Audio, DTS-ES / DTS NEO:X/11.1
- Lecture DSD Direct via USB (2,8 / 5,6 MHz)
- Lecture disques DSD (SACD) via HDMI (2,8MHz/ 5.1ch – 2 ch.)
- Convertisseur N/A 192kHz/32bit ESS SABRE (ES9016S)
- Audio Scaler 192kHz/32bit
- 15 configurations enceintes dont 7 Dolby Atmos
- HDMI Audio return Channel
- Calibration acoustique Pioneer MCACC Pro :
 - 3D Time Axis measurement (Time/Level/Reverb)
 - Standing Wave Control
 - Vérification de la polarité
 - Subwoofer EQ (4 niveaux d'égalisation)
 - Deux sorties subwoofer indépendantes
 - Full Band Phase Control / Auto Phase Control / Phase Control Plus
- Advanced Sound Retriever / Auto level Control (multi ca.)
- PQLS (Bitstream/Multi-surround/2 ch.)
- Virtual Speakers (Wide/Height /Surround back)
- Sound Retriever Air
- Modes Surround :
 - Action, Drama, Advanced Game, Sports, Classical, Pop/Rock, Front Stage Surround,
 - Phone surround, Eco Mode 1, Eco Mode 2.

CARACTERISTIQUES VIDEO

- 3D Ready (Blu-ray, Broadcast, Jeux vidéo)
- Deep Colour (36bit), x.v.Colour
- Ultra HD (4K) Pass Through avec HDCP 2.2 (4K/60p/4:4:4/24bit; 4K/24p/4:4:4/36bit; 4K/60p/4:2:2/36bit)
- Upscaling (1080p > 4K) avec Super Resolution
- Triple HD Noise Reduction / Réglages vidéo avancés.
- Stream smoother / Stream Smoother Link

CARACTERISTIQUES MULTIMEDIA

- USB-DAC asynchrone (type B) 192kHz/32bit
- Certification DLNA (1.5) / Airplay / HTC Connect / Windows 8
- Fichiers compatibles (Ethernet / USB):
 - AIFF / Apple Loseless / WAV / FLAC / MP3 / WMA / AAC / DSD
- Lecture de fichiers audio 192kHz/24bit (AIFF/WAV/FLAC/ALAC)
- Compatible fichiers multicanaux FLAC/WAV (96kHz/24bits)
- Lecture Gapless³ (AIFF/ALAC/AAC/WAV/FLAC/MP3/DSD)
- Radios Web (vTuner)
- Compatible avec le service de streaming musical Spotify¹
- Made for iPod/iPhone
 - liaison numérique via USB / charge et contrôle de l'appareil
- Compatible Android MHL audio/vidéo
- Bluetooth intégré pour streaming audio (version 2.1+EDR) :
 - Profils pris en charge : A2DP / AVRCP
 - Codecs : SBC / AAC

¹ Plus d'informations sur www.spotify.com / ² Téléchargeable gratuitement sur App Store, Google Play Store/ ³Sauf fichiers multicanaux

TUNER

- AM / FM (RDS)
- 63 stations mémorisables

CONNECTIQUES

- Façade :
 - 1 port USB pour iPod/iPhone et clés USB (Fat 16/32)
 - 1 entrée HDMI
 - 1 sortie casque
 - 1 prise pour microphone (MCACC)
- Arrière :
 - 7 entrées (dont 1 compatible MHL) assignables
 - 3 sorties HDMI (1 assignable HD Zone / 2 Main Zone)
 - 2 entrées vidéo composite / 1 sortie
 - 1 entrée audio analogique (assignable)
 - Entrées audio analogiques 7.1
 - 1 entrée Phono (MM)
 - 2 entrées optiques / 2 entrées coaxiales (assignables)
 - 2 entrées composantes (assignables)
 - 2 sorties moniteur (composite/composante)
 - 1 sortie zone 2 audio / 1 sortie Zone 3 audio (analogiques)
 - 1 sortie optique
 - 2 sorties Subwoofer pré-amplifiées indépendantes
 - 1 port Ethernet
 - 1 port USB USB-DAC (type B)
 - 2 entrées / 1 sortie IR
 - 2 trigger 12V
 - 1 port RS-232C
 - 11 sorties enceintes
 - Sorties pré-amplifiées 11.2 ch

Divers

- 2^{de} Zone (HDZONE) audio-vidéo HD
- Zone 2 audio (volume, balance, tone)
- Zone 3 Audio (volume / balance)
- Wi-Fi intégré (Dual Band 5 GHz – 2,4 GHz)
- Menu graphique (via HDMI)
- Compatible iControl AV5 (iOS/Android)²
- Logiciel AV Navigator (PC / MAC / iPad) intégré
- Compatible Start-up Navi (iOS/Android)²
- Extinction automatique pour chaque zone
- Power Save forHDMI standby Through
- Sleep Timer
- Télécommande avec apprentissage
- Alimentation : 220-230V, 50-60Hz
- Consommation (marche/veille) : 370W/0,1W
- Dimensions (LxHxP) : 435 x 185 x 441mm
- Poids : 18,1 kg.



Pour plus d'informations: Pioneer.fr

Les caractéristiques ainsi que les visuels sont sujet à modification sans préavis. Pioneer et le logo Pioneer sont des marques déposées de Pioneer Corporation. Les impédances indiquées sont les valeurs réelles mesurées sur un haut-parleur lorsqu'il fonctionne avec un amplificateur. Ils ne se réfèrent pas aux impédances nominales des enceintes que vous utilisez. iPod, iPhone, iPad sont des marques commerciales d'Apple Inc., déposées aux Etats-Unis et dans d'autres pays. La marque et le logo Bluetooth sont des marques déposées appartenant à Bluetooth SIG, et toute utilisation de cette marque par Pioneer est effectuée sous licence. Les photos sont uniquement à titre indicatif.