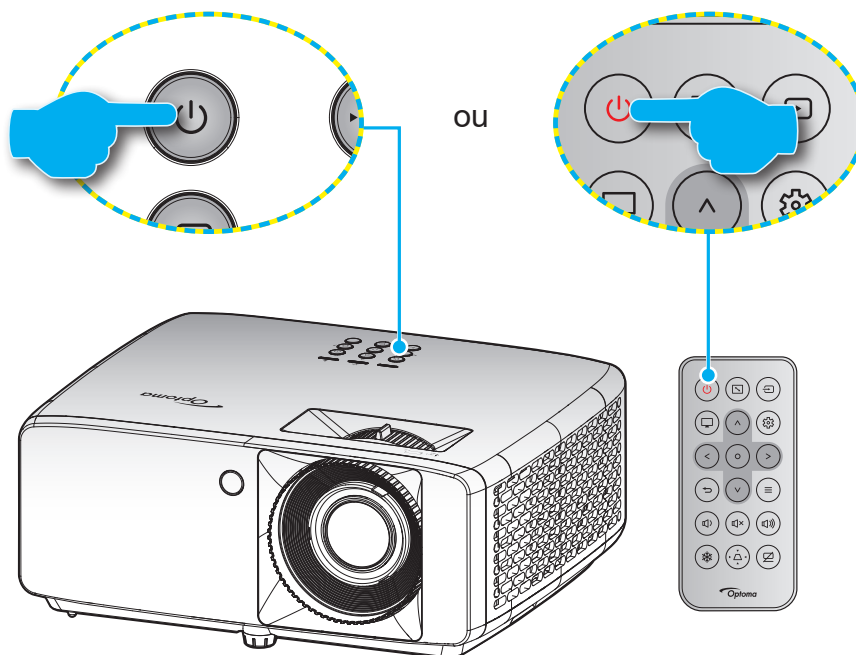


UTILISER LE PROJECTEUR

Mise sous/hors tension du projecteur



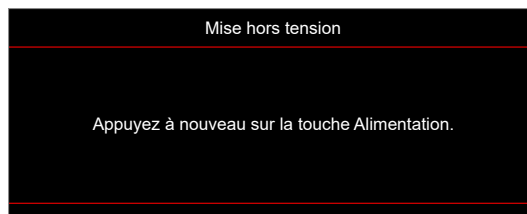
Marche

1. Branchez le cordon d'alimentation et le câble de signal/source de façon ferme. Quand connecté le voyant d'alimentation deviendra rouge.
2. Allumez le projecteur en appuyant sur le bouton  du clavier du projecteur ou sur le bouton  de la télécommande.
3. Un écran de démarrage s'affiche pendant environ 10 secondes et la LED d'alimentation clignote en vert ou en bleu.

Remarque : La première fois que vous allumez le projecteur, vous serez invité à sélectionner votre langue préférée, l'orientation de projection et d'autres paramètres.

Mise hors tension

1. Éteignez le projecteur en appuyant sur le bouton  du clavier du projecteur ou sur le bouton  de la télécommande.
2. Le message illustré ci-dessous s'affichera :



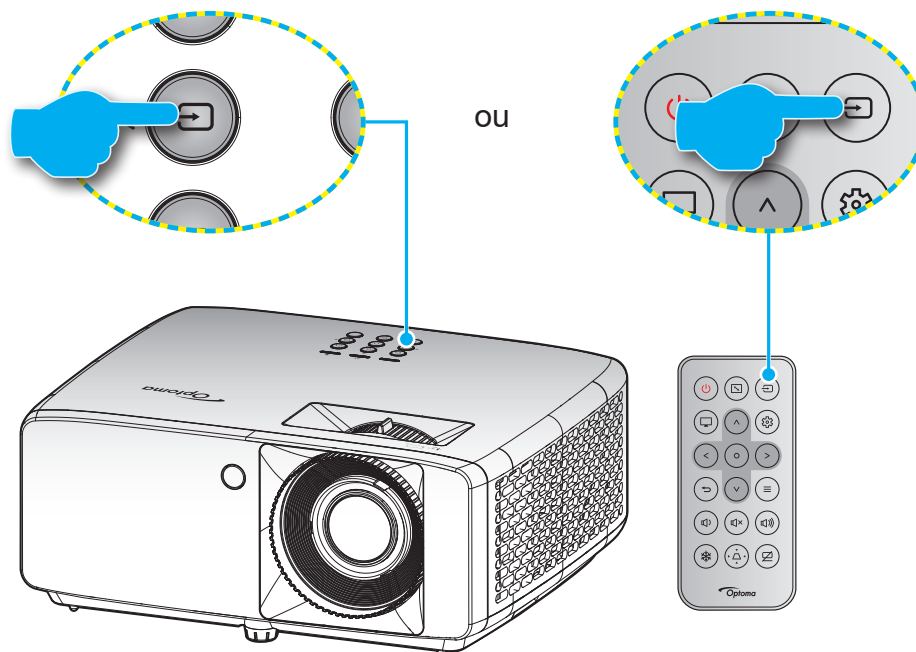
3. Appuyez à nouveau sur le bouton   pour confirmer, autrement le message disparaîtra après 15 secondes.
Lorsque vous appuyez une deuxième fois sur le bouton  , le projecteur s'éteint.
4. Les ventilateurs de refroidissement continuent de fonctionner pendant environ 10 secondes pour le cycle de refroidissement et la LED d'alimentation clignote en vert ou en bleu. Lorsque la LED d'alimentation devient rouge fixe, cela indique que le projecteur est entré en mode veille. Si vous souhaitez rallumer le projecteur, vous devrez attendre jusqu'à ce que le projecteur ait terminé le cycle de refroidissement et qu'il soit passé en mode Veille. Lorsque le projecteur est en mode veille, appuyez une fois de plus sur le bouton   pour allumer le projecteur.
5. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant et du projecteur.

Remarque : Il est déconseillé de mettre sous tension le projecteur immédiatement après une procédure de mise hors tension.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Sélectionner une source d'entrée

Mettez en marche la source connectée que vous souhaitez afficher à l'écran, telle qu'un ordinateur, un notebook, un lecteur vidéo, etc. Le projecteur détectera automatiquement la source. Si plusieurs sources sont connectées, appuyez sur le bouton  du pavé de contrôle du projecteur ou de la télécommande pour sélectionner l'entrée de votre choix.

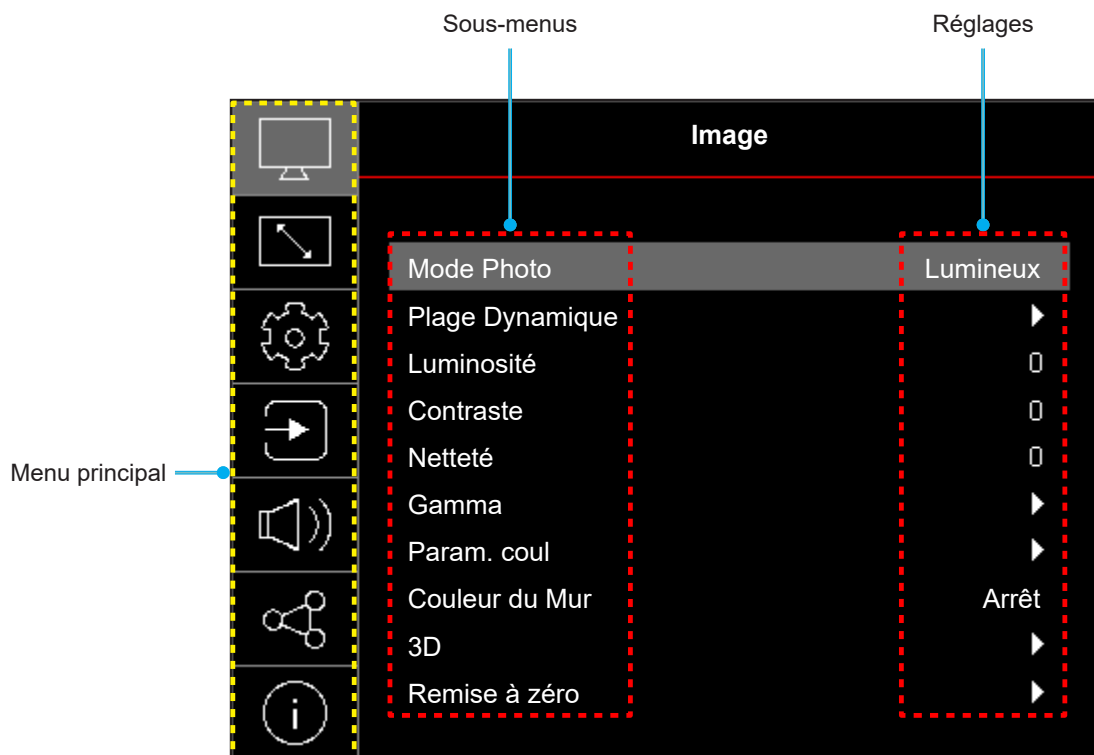


CONFIGURATION ET INSTALLATION

Navigation dans le menu et fonctionnalités

Le projecteur possède des menus d'affichage à l'écran qui vous permettent d'effectuer des réglages d'image et de modifier toute une gamme de paramètres. Le projecteur détectera automatiquement la source.

1. Pour ouvrir le menu OSD, appuyez sur le bouton  du pavé de contrôle du projecteur ou de la télécommande.
2. Lorsque l'OSD s'affiche, utilisez les boutons  /  pour sélectionner un élément dans le menu principal. Lorsque vous effectuez une sélection sur une page particulière, appuyez sur le bouton  du pavé de contrôle du projecteur ou de la télécommande.
3. Utilisez les boutons  /  pour sélectionner l'élément souhaité dans le sous-menu puis appuyez sur le bouton  pour afficher d'autres paramètres. Réglez les paramètres à l'aide des boutons  /  /  / .
4. Sélectionnez l'élément suivant à régler dans le sous-menu et réglez comme décrit ci-dessus.
5. Appuyez sur le bouton  pour confirmer et l'écran retournera au menu principal.
6. Pour quitter, appuyez à nouveau sur le bouton . Le menu OSD disparaîtra et le projecteur enregistrera automatiquement les nouveaux paramètres.



CONFIGURATION ET INSTALLATION

Arborescence du menu OSD

Remarque : Les éléments et les caractéristiques de la structure du menu OSD dépendent du modèle et de la région. Optoma se réserve le droit d'ajouter ou de supprimer des éléments pour améliorer les performances du produit sans préavis.

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs
Image	Mode Photo				Vif
					HDR [Pour les modèles HDMI 2.0]
					HLG [Pour les modèles HDMI 2.0]
					Cinéma
					Jeu
					Sport
					Référence
					Lumineux
					DICOM SIM.
					3D
	Plage Dynamique [Pour les modèles HDMI 2.0]	HDR / HLG			Automatique
					Arrêt
	Luminosité				-50 ~ 50
	Contraste				-50 ~ 50
	Netteté				1 ~ 15
	Gamma				Film
					Graphique
					1,8
					2,0
					2,2
					2,4
					Masquer-EOTF
					Masquer-3D
	Param. coul	Couleur			-50 ~ 50
		Teinte			-50 ~ 50
		BrilliantColor™			1 ~ 10
		Temp. Couleur			Chaud
					Standard
					Blanc Froid
					Froid
		CMS	Couleur		Blanc / Rouge / Vert / Bleu / Cyan / Magenta / Jaune
			Teinte		-50 ~ 50
			Saturation		-50 ~ 50
			Valeur(Luminance)		-50 ~ 50
			Remise à zéro		Non
					Oui
		Echelle Chroma.			Entrée HDMI : Automatique / RVB (0-255) / RVB (16-235) / YUV

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs
Image	Couleur du Mur				Arrêt
					Tableau noir
					Jaune léger
					Vert léger
					Bleu léger
					Rose
					Gray
	3D	Mode 3D			Arrêt
					Marche
		Type 3D Sync			DLP-Link
					Sync 3D
		Conversion 3D-2D			3D
					Gauche
					Droite
		Format 3D			Automatique
					Côte-à-côte
					Haut et bas
					Images séquentielles
					Encapsulage de trame
		Invers. Sync 3D Inverser			Arrêt
					Marche
		Remise à zéro			Non
					Oui
	Remise à zéro				
Affichage	Installation Projecteur				Devant
					Arrière
					Plafond-haut
					Arrière-haut
	Mode Source Lumineuse				Éco.
					Puissance =100% / 95% / 90% / 85% / 80% / 75% / 70% / 65% / 60% / 55% / 50% (100%~20%)- Verrouillage mot de passe
	DynamicBlack				Arrêt
					Marche
	Mode Jeu				Arrêt
					Marche
	Type d'écran				4:3
					16:9
					16:10
	Rapport d'aspect				4:3 [Type d'écran : 4:3]
					16:9 [Type d'écran : 16:9]
					16:10 [Type d'écran : 16:10]
					Natif
					Automatique
	Correction Géométrique	Trapèze Vertical			-15 ~ 15 [-30 ~ 30, pour modèle 1080p]

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs
Affichage	Correction Géométrique	Trapèze H.			-15 ~ 15 [-30 ~ 30, pour modèle 1080p]
		Réglage quatre coins			
		Remise à zéro			
	Zoom numérique	Zoom			-5 ~ 25
	Décalage d'image	H 			-100 ~ 100
		V 			-100 ~ 100
		Remise à zéro			
Réglages	Mire de test				Grille verte
					Grille magenta
					Grille blanche
					Blanc
					Arrêt
	Langue				English
					Deutsch
					Français
					Italiano
					Español
					Português
					Polski
					Nederlands
					Svenska
					Norsk
					Dansk
					Suomi
					ελληνικά
					繁體中文
					簡體中文
					日本語
					한국어
					Русский
					Magyar
					Čeština
					عربي
					ไทย
					Türkçe

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs
Réglages	Langue				فارسی
					Tiếng Việt
					Bahasa Indonesia
					Română
	Réglage Menu	Menu minuterie			Arrêt
					5 s
					10 s
					20s
					30 s
		Info Cachées			Arrêt
					Marche
	Haute Altitude				Arrêt
					Marche
	Réglages filtre	Heures d'utilisation filtre			(lecture seule)
		Filtre optionnel installé			Non
		Rappel filtre			Oui
					Arrêt
					300hr
					500hr
					800hr
					1000hr
		Remise à zéro filtre			Non
					Oui
	Réglages Alimentation	Allumage direct			Arrêt
					Marche
		Signal marche			Arrêt
					Marche
		Arrêt Auto (min)			0 ~ 180 (incréments de 1 min)
		Minuterie de veille (min.)			0 ~ 990 (incréments de 30 min)
	Sécurité	Mode Puissance (en Veille)			Remarque : Le Mode Puissance (en Veille) est disponible uniquement sur les modèles qui prennent en charge la fonction réseau.
		Sécurité			Arrêt
					Marche
			Mois		
		Sécurité Horloge	Jour		
			Heure		
		Modifier le mot de passe			
	Réglages Clavier	Clavier Verrouillé			Arrêt
					Marche
	Logo au démarrage	Logo			Val. par défaut
					Neutre

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs
Réglages	Couleur Arr Plan				Aucune
					Bleu
					Rouge
					Vert
					Gray
					Logo
	Réinitialisation de l'appareil	Réinitialiser Menu			Non
					Oui
		Réinitialiser tous les paramètres			Non
					Oui
Saisissez	Source auto				Arrêt
					Marche
	Commutation entrée automatique				Arrêt
					Marche
	Réglages HDMI CEC	Lien HDMI			Arrêt
					Marche
		TV incluse			Non
					Oui
		Commutation On			Mutuel
					PJ --> Appareil
					Appareil --> PJ
		Commutation Off			Arrêt
					Marche
	Remise à zéro				Non
					Oui
Audio	Volume				0 ~ 100
	Muet				Arrêt
					Marche
	Remise à zéro				
Contrôle	Identifiant appareil				0~99
	Réglages télécommande	Fonction IR			Marche
					Arrêt
	Réglages Clavier	Clavier Verrouillé			Arrêt
					Marche
	LAN	Etat Réseau			(lecture seule)
		Adresse MAC			(lecture seule)
		DHCP			Arrêt / Marche
		Adresse IP			192.168.0.100
		Masque sous-réseau			255.255.255.0
		Passerelle			192.168.0.254
		DNS			192.168.0.51
		Remise à zéro			

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs
Contrôle	Contrôle	Crestron (Port 41794)			Arrêt
					Marche
		Extron (Port 2023)			Arrêt
					Marche
		PJ Link (Port 4352)			Arrêt
					Marche
		Découverte des appareils AMX (Port 9131)			Arrêt
					Marche
		Telnet (Port 23)			Arrêt
					Marche
		HTTP (Port 80)			Arrêt
					Marche
	Remise à zéro				
Info.	Norme				
	Numéro de série				
	Source				
	Information Couleur				
	Heures d'utilisation de la source lumineuse				
	Mode Photo				
	Identifiant appareil				
	Heures d'utilisation filtre Remarque : <i>Le filtre à poussière en option peut varier selon la région. Veuillez consulter votre agent local.</i>				
	Mode Source Lumineuse				
	Version du Firmware	DDP			
		MCU			

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Image

Menu Image - Mode d'image

Il y a plusieurs modes d'affichage prédéfinis que vous pouvez choisir en fonction de vos préférences d'affichage. Chaque mode prédéfini a été réglé avec précision par notre équipe d'experts en couleurs afin de garantir des performances chromatiques supérieures pour un large éventail de contenus.

- **Vif** : Dans ce mode, la saturation des couleurs et la luminosité sont bien équilibrés. Choisissez ce mode pour jouer à des jeux.
- **HDR / HLG** : Décode et affiche le contenu HDR (Plage dynamique élevée) / HLG (log-gamma hybride) pour les noirs les plus profonds, les blancs les plus lumineux et des couleurs cinématographiques vives avec la gamme de couleurs REC.2020. Ce mode est automatiquement activé si HDR/HLG est réglé sur Auto (et du contenu HDR/HLG est envoyé au projecteur : Blu-ray UHD 4K, Jeux HDR/HLG UHD 1080p/4K, Vidéo en streaming UHD 4K). Lorsque le mode HDR/HLG est actif, les autres modes d'affichage (Cinéma, Référence, etc.) ne peuvent pas être sélectionnés car HDR/HLG génère des couleurs extrêmement précises, dépassant les performances de couleurs des autres modes d'affichage.

Remarque : Cette option n'est disponible que pour le modèle 1080p.

- **Cinéma** : Offre le meilleur équilibre de détails et de couleurs pour regarder des films.
- **Jeu** : Optimise votre projecteur pour un contraste maximal et des couleurs vives vous permettant de voir les détails des ombres lorsque vous jouez à des jeux vidéo.
- **Sport** : Optimise votre projecteur pour regarder des vidéos de sport ou jouer des jeux de sport.
- **Référence** : Ce mode reproduit des couleurs aussi proches que possible de l'image de ce que le directeur voulait créer. Les paramètres couleur, température des couleurs, luminosité, contraste et gamma sont tous réglés sur la gamme de couleurs Rec.709. Sélectionnez ce mode pour une reproduction des couleurs aussi précise que possible lorsque vous regardez des films.
- **Lumineux** : Ce mode est adapté aux environnements où une luminosité très élevée est requise, comme l'utilisation du projecteur dans des pièces bien éclairées.
- **DICOM SIM.** : Ce mode a été créé pour la visualisation d'images en niveaux de gris, idéal pour visualiser des radiographies et des scans lors de formations médicales*.

Remarque : *Ce projecteur n'est pas adapté à une utilisation pour le diagnostic médical.

- **3D** : Paramètres optimisés pour le visionnage de contenu 3D.

Remarque : Pour profiter de l'effet 3D, vous devez disposer de lunettes 3D compatibles DLP Link. Voir la section 3D pour obtenir plus d'informations.

Menu Image - Plage dynamique

HDR / HLG

Configurez le paramètre HDR (High Dynamic Range ou Plage dynamique élevée) / HLG (Hybrid Log Gamma ou log-gamma hybride) et son effet lors de l'affichage de vidéo à partir de lecteurs Blu-ray 4K et d'appareils de diffusion.

- **Automatique** : Détection automatique du signal HDR/HLG.
- **Arrêt** : Désactivez le traitement HDR/HLG. Lorsqu'il est réglé sur Off, le projecteur NE décode PAS le contenu HDR/HLG.

Remarque : Cette option n'est disponible que pour le modèle 1080p.

Menu Image - Luminosité

Règle la luminosité de l'image.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Image - Contraste

Le contraste contrôle le degré de différence entre les zones les plus claires et les plus sombres de l'image.

Menu Image - Netteté

Règle la netteté de l'image.

Menu Image - Gamma

Réglez le type de la courbe gamma. Après le démarrage initial et une fois le réglage précis terminé, suivez les étapes du Réglage du Gamma pour optimiser la sortie de votre image.

- **Film** : Pour le home cinéma.
- **Graphique** : Pour la source PC/Photo.
- **1,8 / 2,0 / 2,2 / 2,4** : Pour une source PC/Photo spécifique.
- **Masquer-EOTF/Masquer-3D** : Meilleur pour une source HDR.

Remarque : Cette option n'est disponible que pour le modèle 1080p.

Menu Image - Param. coul

Couleur

Règle une image vidéo depuis le noir et blanc jusqu'à des couleurs pleinement saturées.

Teinte

Règle la balance des couleurs du rouge et du vert.

BrilliantColor™

Ce paramètre réglable utilise un nouvel algorithme de traitement des couleurs et des améliorations pour permettre une luminosité plus importante en fournissant des couleurs vraies et dynamiques dans l'image.

Temp. Couleur

Sélectionnez une température des couleurs entre Chaud, Standard, Cool ou Froid.

CMS

Sélectionner les options suivantes :

- **Couleur** : Ajustez le niveau de rouge, vert, bleu, cyan, jaune, magenta et blanc de l'image.
- **Teinte** : Règle la balance des couleurs du rouge et du vert.
- **Saturation** : Règle une image vidéo depuis le noir et blanc jusqu'à des couleurs pleinement saturées.
- **Valeur (Luminance)** : Ajuste la luminance de la couleur sélectionnée.
- **Remise à zéro** : Restaure les réglages d'usine par défaut pour l'ajustement de la couleur.

Echelle Chroma.

Sélectionnez un type de matrice couleur approprié entre les valeurs suivantes : Automatique, RVB (0-255), RVB (16-235) ou YUV.

Menu Image - Couleur du mur

Conçu pour ajuster les couleurs de l'image projetée lors d'une projection sur un mur sans écran. Chaque mode prédéfini a été réglé avec précision par notre équipe d'experts en couleurs afin de garantir des performances chromatiques supérieures.

Il y a plusieurs modes prédéfinis que vous pouvez choisir en fonction de la couleur de votre mur. Sélectionnez parmi Arrêt, Tableau noir, Jaune léger, Vert léger, Bleu léger, Rose et Gray.

Remarque : Pour une reproduction précise des couleurs, nous vous recommandons d'utiliser un écran.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Image - 3D

Remarque :

- Ce projecteur 3D Ready dispose d'une solution 3D DLP-Link.
- Veuillez vous assurer que des lunettes 3D sont utilisées pour le contenu 3D DLP-Link avant de regarder votre vidéo.
- Ce projecteur prend en charge la 3D à affichage séquentiel (tournage de page) via les ports HDMI1/HDMI2.
- Pour activer le mode 3D, le débit de trames d'entrée doit être réglée sur 60 Hz uniquement, un débit de trames inférieur ou supérieur n'est pas pris en charge.
- Pour obtenir les meilleures performances, une résolution de 1920x1080 est recommandée, veuillez noter que la résolution 4K (3840x2160) n'est pas prise en charge en mode 3D.

Mode 3D

Utilisez cette option pour désactiver ou activer la fonction 3D.

- **Arrêt** : Sélectionnez « Arrêt » pour désactiver le mode 3D.
- **Marche** : Sélectionner le « Marche » pour activer le mode 3D.

Type 3D Sync

Utilisez cette option pour sélectionner la technologie 3D.

- **DLP-Link** : Sélectionner pour utiliser les réglages optimisés pour les lunettes 3D DLP.
- **Sync 3D** : Sélectionner pour utiliser les paramètres optimisés pour les lunettes 3D IR, RF ou polarisées.

Conversion 3D-2D

Utilisez cette option pour spécifier comment le contenu 3D doit apparaître à l'écran.

- **3D** : Affiche un signal 3D.
- **Gauche** : Affiche le cadre gauche du contenu 3D.
- **Droite** : Affiche le cadre droit du contenu 3D.

Format 3D

Utilisez cette option pour sélectionner le contenu en format 3D approprié.

- **Automatique** : Lorsqu'un signal d'identification 3D est détecté, le format 3D est sélectionné automatiquement.
- **Côte-à-côte** : Affiche un signal 3D au format « Côte-à-côte ».
- **Haut et bas** : Affiche un signal 3D au format « Haut et bas ».
- **Images séquentielles** : Affiche un signal 3D au format « Images séquentielles ».
- **Encapsulage de trame** : Affiche un signal 3D au format « Encapsulage de trame ».

Invers. Sync 3D Inverser

Utilisez cette option pour activer/désactiver la fonction Inversion 3D Sync.

Remise à zéro

Restaure les réglages d'usine par défaut pour les paramètres 3D.

- **Non** : Sélectionner pour annuler la réinitialisation.
- **Oui** : Sélectionner pour restaurer les paramètres par défaut de 3D.

Menu Image - Réinitialiser

Restaure les réglages d'usine par défaut pour les paramètres d'image.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Affichage

Menu Affichage - Installation projecteur

Sélectionnez la projection préférée entre devant, arrière, plafond haut, et arrière haut.

Menu Affichage - Mode Source lumineuse

Sélectionnez un mode de source lumineuse suivant les exigences d'installation.

Menu Affichage - Noir dynamique

Utilisez pour ajuster automatiquement la luminosité de l'image afin de procurer des performances de contraste optimales.

Menu Affichage - Mode Jeu

Activez cette fonction pour réduire les temps de réponse (latence d'entrée) à 8,6ms pendant le jeu (1080p à 120Hz). Tous les paramètres géométriques (par exemple : Trapèze, Quatre Angles) seront désactivés lorsque le Mode Jeu est activé. Pour plus d'informations, voir ci-dessous.

Remarque :

- La latence d'entrée par les signaux est décrit dans le tableau suivant :
- Les valeurs du tableau peuvent varier légèrement.

Timing de la source	Mode Jeu	Snchro sortie	Résolution de sortie	Latence d'entrée
1080p60	Marche	1080p60Hz	1080p	17ms
1080p120	Marche	1080p120Hz	1080p	8,6ms*
4K60	Marche	1080p60Hz	1080p	17ms*
1080p60	Arrêt	1080p60Hz	1080p	33,8ms
1080p120	Arrêt	1080p120Hz	1080p	17ms*
4K60	Arrêt	1080p60Hz	1080p	33,7ms*

- 1080p120 et 4K60 ne prennent en charge que le modèle 1080p.
- *Uniquement pris en charge sur les modèles 1080p courte focale sans réseau, 1080p 1,3x, 1080p courte focale et 1080p 1,6x.

Menu Affichage - Type d'écran

Choisissez le type d'écran entre 4:3, 16:9, et 16:10.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Affichage - Ratio

Sélectionner le ratio de l'image affichée entre les options suivantes :

- **4:3** : Ce format est pour des sources d'entrée 4:3.
- **16:9** : Ce format est pour des sources d'entrée 16:9, par exemple les HDTV et les DVD améliorés pour TV à grand écran.
- **16:10** : Ce format est pour des sources d'entrée 16:10..
- **Natif** : Ce format affiche l'image d'origine sans aucune mise à l'échelle.
- **Automatique** : Sélectionne automatiquement le format d'affichage approprié.

Table de mise à l'échelle XGA :

Source	480i/p	576i/p	1080i/p	720p
4x3	Mettre à l'échelle à 1024x768.			
16x9	Mettre à l'échelle à 1024x576.			
Natif	Aucune mise à l'échelle ne sera effectuée. L'image est affichée avec la résolution basée sur la source d'entrée.			
Automatique	- Si la source est en 4:3, le type d'écran est mis à l'échelle en 1024x768. - Si la source est en 16:9, le type d'écran est mis à l'échelle en 1024x576. - Si la source est en 15:9, le type d'écran est mis à l'échelle en 1024x614. - Si la source est en 16:10, le type d'écran est mis à l'échelle en 1024x640.			

Règle de mappage automatique XGA :

Automatique	Résolution d'entrée		Automatique/Mise à l'échelle	
	Résolution-H	Résolution-V	1024	768
4:3	640	480	1024	768
	800	600	1024	768
	1024	768	1024	768
	1600	1200	1024	768
Portable large	1280	720	1024	576
	1280	768	1024	614
	1280	800	1024	640
SDTV	720	576	1024	576
	720	480	1024	576
HDTV	1280	720	1024	576
	1920	1080	1024	576

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Table de mise à l'échelle WXGA (type d'écran 16 x 10):

Ecran 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Mise à l'échelle en 1066x800.				
16x10	Mise à l'échelle en 1280x800.				
LBX	Mise à l'échelle en 1280x960 puis afficher l'image 1280x800 au centre.				
Natif	Mappage au centre 1:1.		Affichage 1:1 1280x800.	1280x720 centré.	Mappage au centre 1:1.
Automatique	- La source d'entrée est ajustée sur une zone d'affichage de 1280 x 800 et son format d'origine est respecté. - Si la source est en 4:3, le type d'écran est mis à l'échelle en 1066x800. - Si la source est en 16:9, le type d'écran est mis à l'échelle en 1280x720. - Si la source est en 15:9, le type d'écran est mis à l'échelle en 1280x768. - Si la source est en 16:10, le type d'écran est mis à l'échelle en 1280x800.				

Règle de mappage automatique WXGA (type d'écran 16x10):

Automatique	Résolution d'entrée		Automatique/Mise à l'échelle	
	Résolution-H	Résolution-V	1280	800
4:3	640	480	1066	800
	800	600	1066	800
	1024	768	1066	800
	1280	1024	1066	800
	1400	1050	1066	800
	1600	1200	1066	800
Portable large	1280	720	1280	720
	1280	768	1280	768
	1280	800	1280	800
SDTV	720	576	1280	720
	720	480	1280	720
HDTV	1280	720	1280	720
	1920	1080	1280	720

Table de mise à l'échelle WXGA (type d'écran 16 x 9):

Écran 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Mise à l'échelle en 960x720.				
16x9	Mise à l'échelle en 1280x720.				
LBX	Mise à l'échelle en 1280x960 puis afficher l'image 1280x720 au centre.				
Natif	Mappage au centre 1:1.		Affichage 1:1 1280x720.	1280x720 centré.	Mappage 1:1 centré.
Automatique	- Si le format auto est sélectionné, le type d'écran devient automatiquement 16:9 (1280x720). - Si la source est en 4:3, le type d'écran est mis à l'échelle en 960x720. - Si la source est en 16:9, le type d'écran est mis à l'échelle en 1280x720. - Si la source est en 15:9, le type d'écran est mis à l'échelle en 1200x720. - Si la source est en 16:10, le type d'écran est mis à l'échelle en 1152x720.				

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Règle de mappage automatique WXGA (type d'écran 16x9):

Automatique	Résolution d'entrée		Automatique/Mise à l'échelle	
	Résolution-H	Résolution-V	1280	720
4:3	640	480	960	720
	800	600	960	720
	1024	768	960	720
	1280	1024	960	720
	1400	1050	960	720
	1600	1200	960	720
Portable large	1280	720	1280	720
	1280	768	1200	720
	1280	800	1152	720
SDTV	720	576	1280	720
	720	480	1280	720
HDTV	1280	720	1280	720
	1920	1080	1280	720

Tableau de redimensionnement 1080p :

Écran 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Étirer en 1440x1080.				
16x9	Étirer en 1920x1080.				
LBX	Étirer en 1920x1440 puis afficher l'image 1920x1080 au centre.				
Natif	- Mappage au centre 1:1. - Aucune mise à l'échelle ne sera effectuée. L'image est affichée avec la résolution basée sur la source d'entrée.				
Automatique	- Si le format auto est sélectionné, le type d'écran devient automatiquement 16:9 (1920x1080). - Si la source est en 4:3, le type d'écran est mis à l'échelle en 1440 x1080. - Si la source est en 16:9, le type d'écran est mis à l'échelle en 1920x1080. - Si la source est en 16:10, le type d'écran est mis à l'échelle en 1920x1200 et une zone de 1920x1080 est réduite pour l'affichage.				

Règle de mappage automatique 1080p :

Automatique	Résolution d'entrée		Automatique/Mise à l'échelle	
	Résolution-H	Résolution-V	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
Portable large	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Affichage - Correction géométrique

Trapèze Vertical

Réglez verticalement la distorsion de l'image et créez une image plus carrée. La distorsion verticale permet de corriger une image trapézoïdale dans laquelle les bords supérieur et inférieur sont inclinés vers un des côtés. Ceci est destiné à être utilisé avec des applications sur l'axe vertical.

Trapèze H.

Réglez horizontalement la distorsion de l'image et créez une image plus carrée. La distorsion horizontale est utilisée pour corriger une image trapézoïdale dans laquelle les bords gauche et droit de l'image sont inégaux en longueur. Ceci est destiné à être utilisé avec les applications sur l'axe horizontalement.

Remarque : La fonction Trapèze H n'est pas prise en charge sur les modèles XGA et WXGA.

Réglage quatre coins

Ce paramètre permet d'ajuster l'image projetée à partir de chaque coin pour obtenir une image carrée lorsque la surface de projection n'est pas de niveau.

Remarque : La fonction Réglage des quatre coins n'est pas prise en charge sur les modèles XGA et WXGA.

Remise à zéro

Restaure les réglages d'usine par défaut pour les paramètres de correction géométrique.

Menu Affichage - Zoom numérique

Utilisez pour réduire ou agrandir une image sur l'écran de projection. Le zoom numérique n'est pas identique au zoom optique et peut entraîner une dégradation de la qualité de l'image.

Remarque : Les paramètres de zoom sont conservés lors de la mise sous tension du projecteur.

Menu Affichage - Décalage d'image

Ajustez la position de l'image projetée horizontalement (H) ou verticalement (V).

Menu Affichage - Réinitialiser

Restaure les réglages d'usine par défaut pour les paramètres d'affichage.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Configuration

Réglage du menu de mire

Sélectionner la mire parmi Grille verte, Grille magenta, Grille blanche, blanc ou désactivez cette fonction (arrêt).

Menu Configuration - Langue

Sélectionnez la langue du menu OSD multilingue parmi anglais, allemand, français, italien, espagnol, portugais, polonais, néerlandais, suédois, norvégien, danois, finnois, grec, chinois traditionnel, chinois simplifié, japonais, coréen, russe, hongrois, tchécoslovaque, arabe, thaï, turc, persan, vietnamien, indonésien et roumain.

Menu Configuration - Réglage Menu

Menu minuterie

Réglez la durée pendant laquelle le menu OSD reste visible sur l'écran.

Info Cachées

Activez cette fonction pour masquer le message d'information.

Menu Configuration - Haute altitude

Quand « Marche » est sélectionné, les ventilateurs tournent plus vite. Cette fonctionnalité est utile dans les régions de haute altitude où l'air est raréfié.

Réglage du menu de réglages filtre

Heures d'utilisation filtre

Affiche le nombre d'heures du filtre.

Filtre optionnel installé

Remarque : *Veuillez consulter votre agent local pour connaître la disponibilité de ce filtre optionnel.*

Définissez le message d'avertissement.

- **Oui:** Affiche un message d'avertissement après 500 heures d'utilisation.

Remarque : *“Heures d'utilisation filtre / Rappel filtre / Remise à zéro filtre” ne s'affiche que si “Filtre optionnel installé” est « Oui ».*

- **Non:** Désactive le message d'avertissement.

Rappel filtre

Choisissez cette fonction pour faire apparaître ou masquer le message d'avertissement lorsque le message de filtre modifié s'affiche. Les options disponibles incluent Arrêt, 300hr, 500hr, 800hr et 1000hr.

Remise à zéro filtre

Réinitialisez le compteur du filtre à poussière après l'avoir remplacé ou nettoyé.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Réglage du menu de réglages puissance

Allumage direct

Choisissez « Marche » pour activer le mode Allumage Direct. Le projecteur s'allumera automatiquement lorsqu'il est fourni de l'alimentation secteur, sans avoir à appuyer sur le bouton "Puissance" sur le pavé du projecteur ou de la télécommande.

Signal marche

Choisissez « Marche » pour activer le mode Puissance signal. Le projecteur s'allumera automatiquement lorsqu'un signal est détecté, sans avoir à appuyer sur le bouton « Alimentation » sur le pavé du projecteur ou de la télécommande.

Remarque :

- Si l'option « Signal marche » est réglée sur « Marche », la consommation électrique du projecteur en mode veille sera supérieure à 3 W.
- Cette fonction s'applique aux sources HDMI.

Arrêt Auto (min)

Règle l'intervalle du décompte. Le compte à rebours débutera lorsqu'il n'y a aucun signal envoyé au projecteur. Le projecteur s'éteindra automatiquement une fois le compte à rebours écoulé (en minutes).

Minuterie de veille (min.)

Règle l'intervalle du décompte. Le compte à rebours débutera/ qu'il y ait un signal ou non envoyé au projecteur. Le projecteur s'éteindra automatiquement une fois le compte à rebours écoulé (en minutes).

Remarque : La minuterie de veille est réinitialisée à chaque fois lorsque le projecteur est éteint.

Mode Puissance (en Veille)

Définissez le paramétrage du mode d'alimentation.

- **Actif :** Choisissez « Actif » pour revenir à la veille normale.
- **Éco. :** Choisissez «Éco.» pour éviter de gaspiller du courant < 0,5 W.

Remarque : Le Mode Puissance (en Veille) est disponible uniquement sur les modèles qui prennent en charge la fonction réseau, tels que les modèles XGA, WXGA, 1080p 1,3x, 1080p courte focale et 1080p 1,6x.

Menu Configuration - Sécurité

Sécurité

Activez cette fonction pour demander un mot de passe avant d'utiliser le projecteur.

- **Marche:** Choisissez « Marche » pour utiliser la vérification de sécurité lors de la mise sous tension du projecteur.
- **Arrêt:** Choisissez « Arrêt » pour pouvoir allumer le projecteur sans vérification du mot de passe.

Remarque : Le mot de passe par défaut est 1234.

Sécurité Horloge

Sélectionnez la fonction de minuterie (Mois/Jour/Heure) pour définir le nombre d'heures pendant lesquelles le projecteur peut être utilisé. Une fois que le temps s'est écoulé, vous devrez à nouveau entrer votre mot de passe.

Modifier le mot de passe

Utilisez pour définir ou modifier le mot de passe qui est demandé lorsque vous allumez le projecteur.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu de configuration du clavier

Clavier Verrouillé

Si la fonction Clavier verrouillé est « Marche », le clavier est verrouillé. Cependant, le projecteur pourra fonctionner avec la télécommande. En sélectionnant « Arrêt », vous pourrez réutiliser le pavé.

Menu Configuration - Logo au démarrage

Logo

Utiliser cette fonction pour régler l'écran de démarrage. Si des changements sont faits, le nouveau réglage ne prendra effet que la prochaine fois que le projecteur est allumé.

- **Val. par défaut:** L'écran de démarrage par défaut.
- **Neutre:** Le logo ne s'affiche pas sur l'écran de démarrage.

Menu Configuration - Couleur Arr Plan

Utilisez cette fonction pour afficher un écran de couleur bleue, rouge, verte, aucun ou logo, lorsqu'il n'y a pas de signal disponible.

Remarque : Si la couleur de l'arrière-plan est réglée sur « Aucune », la couleur de l'arrière-plan est noire.

Menu Configuration - Réinitialisation de l'appareil

Réinitialiser Menu

Restaurez les paramètres par défaut des réglages du menu OSD.

Réinitialiser tous les paramètres

Menu de configuration Réinitialiser aux valeurs par défaut.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Entrée

Menu Entrée - Source auto

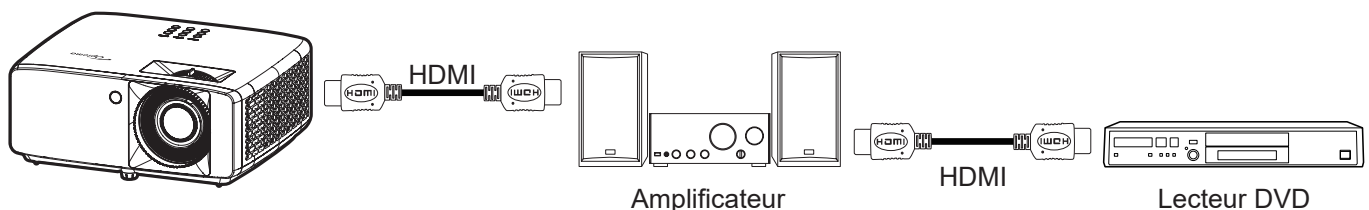
Choisissez cette option pour laisser le projecteur trouver automatiquement une source d'entrée disponible.

Menu Entrée - Commutation entrée automatique

Lorsqu'un signal d'entrée HDMI est détecté, le projecteur change automatiquement la source d'entrée.

Menu Entrée - Réglages HDMI CEC

Remarque : Lorsque vous connectez des appareils compatibles HDMI CEC au projecteur avec des câbles HDMI, vous pouvez les contrôler sur le même état mise sous tension ou mise hors tension avec la fonction de contrôle de Lien HDMI du menu à l'écran du projecteur. Ceci vous permet d'ajouter un appareil ou plusieurs à un groupe Mise sous tension ou Mise hors tension avec la fonction Lien HDMI. Dans une configuration typique, votre lecteur DVD peut être relié au projecteur via un amplificateur ou système home cinéma.



Lien HDMI

Activer/désactiver la fonction Lien HDMI.

TV incluse

Si les paramètres sont réglés sur « Oui » alors les options de mise sous tension et hors tension seront disponibles.

Commutation On

Alimentation CEC sur commande.

- **Mutuel :** Le projecteur et l'appareil CEC seront allumés en même temps.
- **PJ --> Appareil:** L'appareil CEC ne sera allumé qu'une fois le projecteur allumé.
- **Appareil --> PJ:** Le projecteur ne sera allumé qu'une fois l'appareil CEC allumé.

Commutation Off

Activez cette fonction pour permettre au Lien HDMI et au projecteur de s'éteindre en même temps automatiquement.

Menu Entrée - Réinitialiser

Restaure les réglages d'usine par défaut pour les paramètres d'entrée.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Audio

Menu Audio - Volume

Ajustez le niveau du volume.

Menu Audio - Muet

Utilisez cette option pour désactiver temporairement le son.

- **Marche:** Choisissez « Marche » pour activer le mode muet.
- **Arrêt:** Choisissez « Arrêt » pour désactiver le mode muet.

Remarque : La fonction « Muet » affecte le volume du haut-parleur interne et du haut-parleur externe.

Menu Audio - Réinitialiser

Restaure les réglages d'usine par défaut pour les paramètres audio.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Contrôle

Menu Contrôle - Identifiant appareil

La définition ID peut être configurée par menu (plage 0~99), et permet à l'utilisateur de contrôler un projecteur individuel en utilisant la commande RS232.

Remarque : Pour une liste complète des commandes RS232, veuillez vous référer au manuel d'utilisation de RS232 sur notre site web.

Menu Contrôle - Réglages télécommande

Fonction IR

Définissez le paramétrage de la fonction IR.

- **Marche:** Choisissez « Marche », le projecteur pourra fonctionner avec la télécommande à partir des récepteurs IR supérieur et avant.
- **Arrêt:** Choisissez « Arrêt », le projecteur ne pourra pas être utilisé avec la télécommande. Sélectionnez « Désactivé » pour pouvoir utiliser les touches du pavé.

Menu Contrôle - Réglages clavier

Clavier Verrouillé

Si la fonction Clavier verrouillé est « Marche », le clavier est verrouillé. Cependant, le projecteur pourra fonctionner avec la télécommande. En sélectionnant « Arrêt », vous pourrez réutiliser le pavé.

Menu Contrôle - LAN

Configurez les paramètres de réseau du projecteur.

Etat Réseau

Affiche l'état de connexion du réseau. (Lecture seule)

Adresse MAC

Afficher l'adresse MAC. (Lecture seule)

DHCP

Active DHCP pour obtenir automatiquement l'adresse IP, le Masque sous-réseau, la passerelle et le DNS.

Adresse IP

Assigne l'adresse IP du projecteur.

Masque sous-réseau

Assigne le Masque sous-réseau du projecteur.

Passerelle

Assigne la passerelle du projecteur.

DNS

Assigne le DNS du projecteur.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Comment utiliser un navigateur web pour contrôler votre projecteur

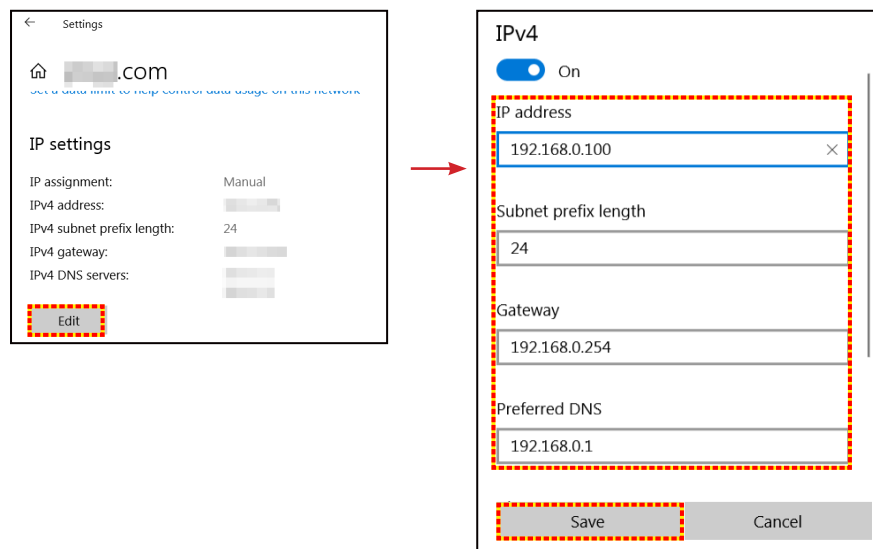
1. Activez « Marche » pour l'option DHCP sur le projecteur afin de permettre à un serveur DHCP d'affecter automatiquement une adresse IP.
2. Ouvrez le navigateur Web sur votre PC et saisissez l'adresse IP du projecteur ("Contrôle > LAN > Adresse IP").
3. Entrez le Nom d'utilisateur et le Mot de passe puis cliquez sur "Connexion".
L'interface Web de configuration du projecteur s'ouvre.

Remarque :

- Le nom d'utilisateur et le mot de passe par défaut sont "admin".
- Les étapes de cette section se basent sur le système d'exploitation Windows 10.

Effectuer une connexion directe de votre ordinateur au projecteur*

1. Activez l'option DHCP « Arrêt » sur le projecteur.
2. Configurez l'adresse IP, le Masque sous-réseau, la passerelle et le DNS sur le projecteur ("Contrôle > LAN").
3. Ouvrez la page **Réseau et Internet** sur votre PC, et réglez les mêmes paramètres réseau sur votre PC et sur votre projecteur. Cliquez sur "OK" pour enregistrer les paramètres.



4. Ouvrez le navigateur Web sur votre PC et saisissez l'adresse IP affectée à l'étape 3 dans le champ d'URL. Puis appuyez sur la touche "Entrer".

Remise à zéro

Réinitialisez tous les paramètres réseau aux valeurs d'usine par défaut.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu Contrôle - Contrôle

Ce projecteur peut être contrôlé à distance avec un ordinateur ou d'autres périphériques externes, via une connexion réseau câblée. Il permet à l'utilisateur de contrôler un ou plusieurs projecteurs avec un centre de contrôle distant, par exemple allumer ou éteindre le projecteur et ajuster la luminosité ou le contraste de l'image. Utilisez le sous-menu Contrôle pour sélectionner une méthode de contrôle pour le projecteur.

Crestron

Contrôlez le projecteur avec un contrôleur Crestron et les logiciels associés. (Port:41794)

Pour plus d'informations, veuillez visiter <http://www.crestron.com>.

Extron

Contrôlez le projecteur avec des appareils Extron. (Port:2023)

Pour plus d'informations, veuillez visiter <http://www.extron.com>.

PJ Link

Contrôlez le projecteur avec les commandes PJLink v2.0. (Port : 4352)

Pour plus d'informations, veuillez visiter <http://pjlink.jbmia.or.jp/english>.

Découverte des appareils AMX

Contrôlez le projecteur avec des appareils AMX. (Port:9131)

Pour plus d'informations, veuillez visiter <http://www.amx.com>.

Telnet

Contrôlez le projecteur à l'aide de commandes RS232 via une connexion Telnet. (Port:23)

Pour plus d'informations, veuillez consulter «RS232 avec fonction Telnet» à la page 53.

HTTP

Contrôlez le projecteur à l'aide d'un navigateur Web. (Port:80)

Pour plus d'informations, veuillez consulter «Comment utiliser un navigateur web pour contrôler votre projecteur» à la page 44.

Remarque :

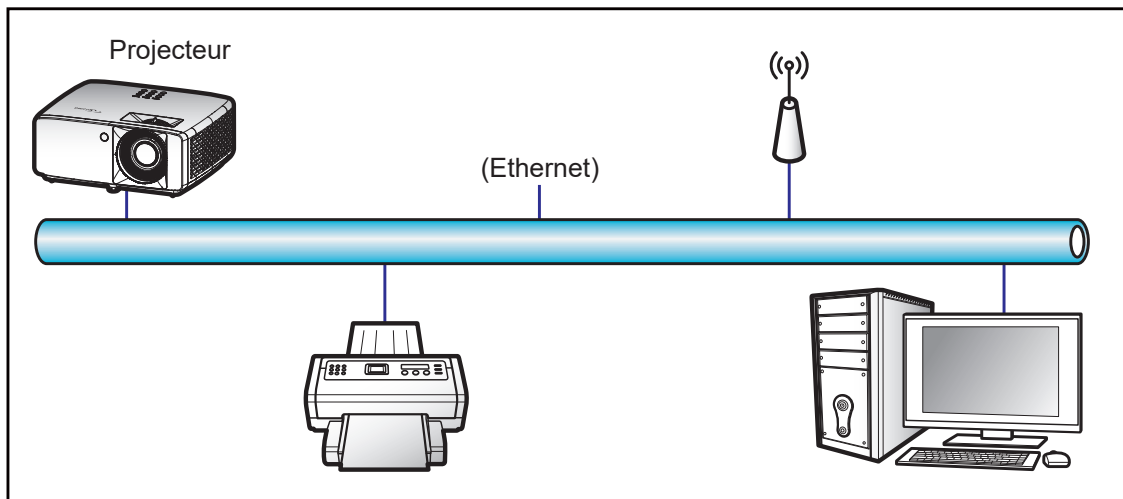
- *Crestron est une marque déposée de Crestron Electronics, Inc. aux États-Unis.*
- *Extron est une marque déposée de Extron Electronics, Inc aux États-Unis.*
- *AMX est une marque déposée de AMX LLC, Inc aux États-Unis.*
- *PJLink a déposé une demande d'enregistrement de marque commerciale et de logo au Japon, aux États-Unis et d'autres pays en date de JMBIA.*
- *Pour plus d'informations sur les divers types d'appareils externes pouvant être branchés sur le port LAN/RJ45 et le contrôle à distance du projecteur, ainsi que des informations sur les commandes compatibles avec chaque type d'appareil externe, veuillez contacter le Service d'assistance directement.*

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Menu configuration réseau paramètres de contrôle

Fonction LAN RJ45

Pour plus de simplicité et de facilité d'utilisation, le projecteur offre diverses fonctions de mise en réseau et de gestion à distance. La fonction LAN/RJ45 du projecteur à travers un réseau, comme gérer à distance : Paramètres d'allumage/arrêt, de luminosité et de contraste. Vous pouvez également visualiser les informations d'état du projecteur, telles que : Vidéo- Source, Son-Muet, etc.



Fonctionnalités du terminal LAN câblé.

Ce projecteur peut être contrôlé à l'aide d'un PC (portable) ou autre appareil externe via le port LAN/RJ45 et est compatible avec Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink.

- Crestron est une marque déposée de Crestron Electronics, Inc. aux États-Unis.
- Extron est une marque déposée de Extron Electronics, Inc aux États-Unis.
- AMX est une marque déposée de AMX LLC, Inc aux États-Unis.
- PJLink a déposé une demande d'enregistrement de marque commerciale et de logo au Japon, aux États-Unis et d'autres pays en date de JMBIA.

Ce projecteur est pris en charge par les commandes spécifiques du contrôleur Crestron Electronics et logiciel correspondant, comme RoomView®.

<http://www.crestron.com/>

Ce projecteur est conforme pour prendre en charge les périphériques Extron pour référence.

<http://www.extron.com/>

Le projecteur est pris en charge par AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

Ce projecteur prend en charge toutes les commandes de PJLink Classe1 (version 1.00).

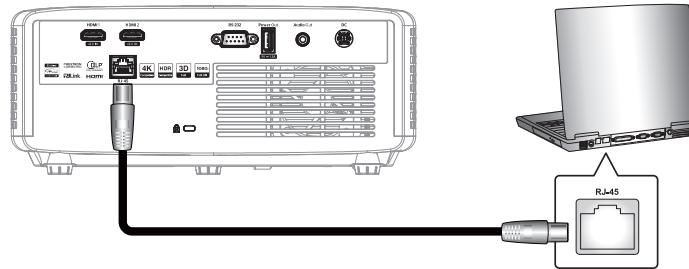
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Pour des informations plus détaillées sur les divers types d'appareils externes pouvant être branchés sur le port LAN/RJ45 et le contrôle à distance du projecteur, ainsi que des informations sur les commandes compatibles avec chaque type d'appareil externe, veuillez contacter le Service d'assistance directement.

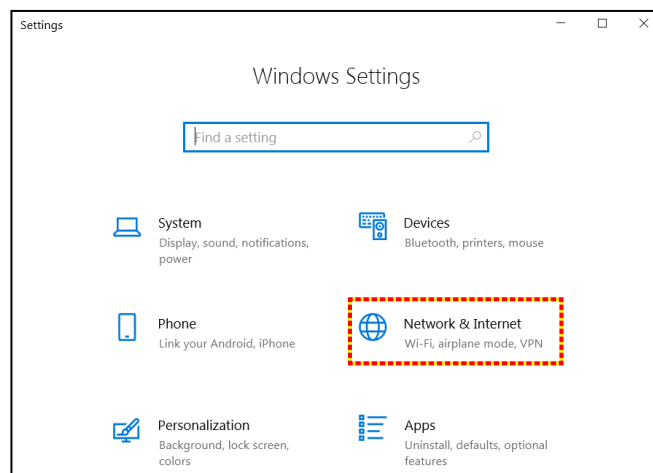
CONFIGURATION ET INSTALLATION

LAN RJ45

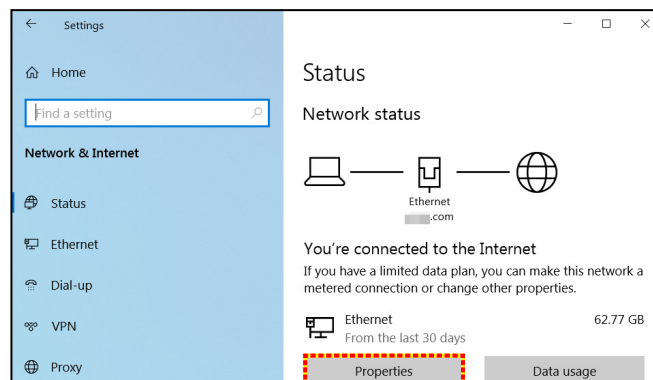
1. Branchez un câble RJ45 sur les ports RJ45 du projecteur et du PC (portable).



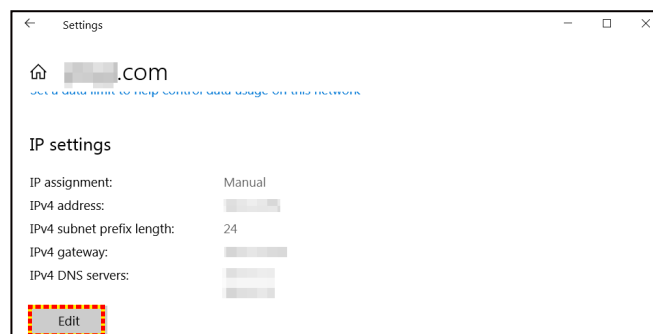
2. Sur le PC (ordinateur portable), sélectionnez **Démarrer**  > **Réglages**  > **Réseau et Internet**.



3. Dans la section **Ethernet**, sélectionnez **Propriétés**.

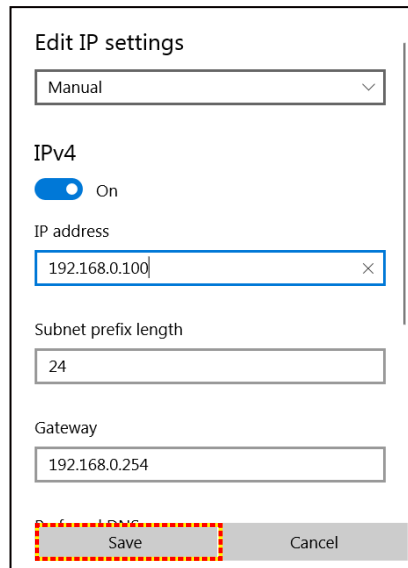


4. Dans la section **Paramètres IP**, sélectionnez **Modifier**.



CONFIGURATION ET INSTALLATION

5. Saisissez l'adresse IP et la passerelle, puis sélectionnez « Enregistrer ».



Edit IP settings

Manual

IPv4

On

IP address

192.168.0.100

Subnet prefix length

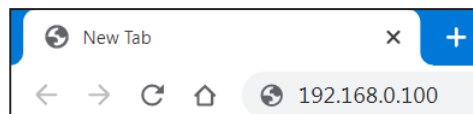
24

Gateway

192.168.0.254

Save Cancel

6. Appuyez sur le bouton "Menu" sur le projecteur.
7. Ouvrez sur le projecteur **Contrôle > LAN**.
8. Entrez les paramètres de connexion suivants :
- DHCP : Arrêt
 - Adresse IP : 192.168.0.100
 - Masque sous-réseau : 255.255.255.0
 - Passerelle : 192.168.0.254
 - DNS : 192.168.0.51
9. Appuyez sur "Entrer" pour confirmer les paramètres.
10. Ouvrez un navigateur Internet, par exemple Microsoft Edge ou Chrome avec Adobe Flash Player 9.0 ou une version ultérieure installée.
11. Dans la barre d'adresse du projecteur, entrez l'adresse IP : 192.168.0.100.



12. Appuyez sur "Entrer".

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Le projecteur est configuré pour une gestion à distance. La fonction LAN/RJ45 s'affiche comme suit :

Se connecter

La première fois que vous ouvrez la page web, vous verrez un écran comme celui ci-dessous. Veuillez entrer un mot de passe d'utilisateur valide.

Optoma Projector Web Server
Projector Name: Optoma 1080P

Admin

Change Username and Password for Webpage

Enter User Name:

Enter New password:

Confirm New password:

- Reusing passwords is not recommended.
- Password cannot be blank.
- Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters.
 - Uppercase letters
 - Lowercase letters
 - Digits
- The user name and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.

Change PJLink Password

Enter New password:

Confirm New password:

- Reusing passwords is not recommended.
- The password is used for the communication control via a LAN (including Ricoh application software). Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.

Apply

Lorsque vous ouvrez la page web après avoir entré un mot de passe valide, un écran s'affichera comme celui indiqué ci-dessous. Saisissez le mot de passe dans le champ « Mot de passe ».

Optoma Projector Web Server
Projector Name: Optoma 1080P

Admin

User Name:

Password:

Login

CONFIGURATION ET INSTALLATION

État du système

L'état actuel du projecteur est affiché. Vous pouvez vérifier le nom du modèle du projecteur, la version du firmware, la configuration actuelle du réseau LAN et changer la langue de l'interface si nécessaire.

Le nom de version affiché sur la page Web dans le schéma peut différer de l'affichage réel.

The screenshot shows the 'System Status' page of the Optoma Projector Web Server. The page title is 'Projector Web Server' with 'Projector Name: Optoma 1080P' and a 'Logout' button. The left sidebar lists navigation options: System Status, General Setup, Projector Control, Network Setup, Alert Setup, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area displays a table of system information:

Model Name	
Model Name	Optoma 1080P
Projector Name	Optoma 1080P
FW Version	
System	B01.03
LAN	X15
LAN Status	
IP Address	192.168.0.100
Subnet Mask	255.255.255.0
Default Gateway	192.168.0.254
MAC Address	00:50:41:8F:7A:B4

Below the table, there is a language dropdown menu set to 'English' and an 'Apply' button.

Config générale

Le nom du projecteur défini ici est également utilisé dans le contrôle PJLink. Seuls des caractères alphanumériques peuvent être utilisés pour le nom du projecteur. Le nombre maximum de caractères est de 32.

Vous ne pouvez utiliser que des caractères alphanumériques dans le mot de passe. Le nombre minimum de caractères est de 8. Si vous entrez un caractère invalide, l'avertissement « Caractère invalide » s'affiche.

Si les caractères du nouveau mot de passe et les caractères du (nouveau) mot de passe confirmé ne correspondent pas, un message d'erreur s'affiche. Dans ce cas, entrez à nouveau le mot de passe.

The screenshot shows the 'General Setup' page of the Optoma Projector Web Server. The page title is 'Projector Web Server' with 'Projector Name: Optoma 1080P' and a 'Logout' button. The left sidebar lists navigation options: System Status, General Setup, Projector Control, Network Setup, Alert Setup, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area includes:

- Projector Name:** A text field containing 'Optoma 1080P' and an 'Apply' button.
- Change User name and password for Webpage:** A section with four input fields: 'Enter User name' (containing 'admin'), 'Enter Old password', 'Enter New password', and 'Confirm New password'. To the right of these fields is a list of password requirements:
 - Reusing passwords is not recommended.
 - Password cannot be blank.
 - Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters:
 - Uppercase letters
 - Lowercase letters
 - Digits
 - The user name and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.An 'Apply' button is located below the password fields.
- PJLink Setting:** A section with two input fields: 'PJLink Password' (with radio buttons for 'Enable' and 'Disable', where 'Disable' is selected), 'Current Password', 'New Password', and 'Confirm Password'. To the right of these fields is a list of password requirements:
 - Reusing passwords is not recommended.
 - The password is used for the communication control via a LAN (including Ricoh application software). Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.An 'Apply' button is located below the password fields.